

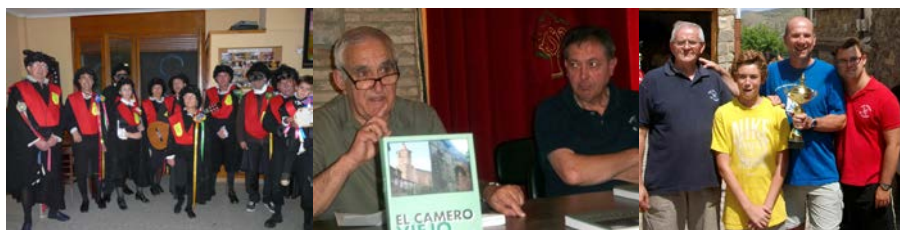


Amigos de San Román

Nº 88 - Diciembre 2013



Boletín Informativo de la Asociación "Amigos de San Román de Cameros" (La Rioja)



Saludo del Presidente	3
Asociación	
Acta de la XXXVIII Asamblea General de la A.S.R.	5
Memoria de Actividades 2012-2013 de la A.S.R.	9
Presentación del libro <i>El Camero Viejo III</i>	14
Moraga 2014	17
Mi pueblo es el mejor	18
Premio San Sebastián 2014	20
Historia	
San Román a principios del Siglo XX. <i>(Ernesto Reinares Martínez)</i>	21
Busto de Don Simón de Ágreda. <i>(Federico Soldevilla Ágreda)</i>	24
Colaboración	
Cubierta Vegetal y Agua <i>(Teodoro Lasanta)</i>	27
XXV Día del Camero Viejo, Torremuña de Cameros <i>(Fernando Galilea)</i>	30
25 años compartiendo almuerzos <i>(Araceli Moreno)</i>	32
Sensaciones <i>(Araceli Moreno)</i>	33
Municipal	
¡Qué ya viene el 2014! <i>(La Corporación)</i>	34
Página Joven	
Desde La Peña Los Linares	37
De la Parroquia	
La Parroquia y el Verano	38
Tercera Edad	
Viaje a La Mancha <i>(Araceli Moreno)</i>	40
Noticias	
	44
Flora del Camero Viejo	
Plantas Medicinales: Llantén Mayor <i>(Marta Iglesias)</i>	50

Fotografía de portada: Busto de Don Simón de Ágreda (Federico Soldevilla).

EQUIPO DE REDACCIÓN:

Bernabé Arrieta Villareal, Pilar Marín Lasanta, Araceli Moreno Martínez y Félix Sanz Adán.

Colaboración fotográfica: Federico Soldevilla, Millán Varona, Gerardo Moreno, Óscar Santolaya y Consuelo Moreno.

Página web: www.amigosdesanroman.org **E-mail:** comunicacion@amigosdesanroman.org

Producción Gráfica: Signos Comunicación Visual **Imprime:** Gráficas Logoprint

Apartado de Correos de la Asociación: 2.125. **Dep Legal:** LO- 252 -1985

Queridos amigos:

Quando ya quedan pocos días para terminar este 2013, es tiempo de reflexión personal para hacer balance de lo realizado, de lo pendiente y de los propósitos futuros. En la Asociación ocurre lo mismo que en la vida real. Si echamos la vista atrás y vamos repasando éste y otros boletines anteriores de este mismo año (el boletín no es otra cosa que la crónica escrita de lo sucedido en San Román), nos damos cuenta de que la A.S.R. está viva y que su propio dinamismo nos empuja a comenzar proyectos nuevos cuando a veces no se han acabado otros recién iniciados. Éste es el caso de la creación del "Premio San Sebastián", que como podéis leer en páginas interiores, tiene su origen en el homenaje que en el año 2012 tributó la Asociación a su primera Junta Directiva, símbolo de aquéllos socios pioneros y emprendedores. Pero el desenlace de este premio no es otro que el de poner en valor una figura que aparece en nuestros Estatutos, no utilizada hasta ahora y que es la mención "socio de honor". Desde la Junta Directiva, somos conscientes de que para algunas personas este tipo de iniciativas son polémicas por el hecho mismo de pensar en que puedan llegar a ser discriminatorias. Muchos podemos opinar que fulano, mengano o zutano se lo merece tanto o más que la persona o entidad designada y que sería mejor no meternos en estos berenjenales para no crear malos rollos entre nosotros. No le falta lógica a este razonamiento pero creo que en los tiempos que vivimos debemos mantener una actitud valiente, abierta y de amplias miras y que el caer en estas disquisiciones lo único que provoca es caminar hacia atrás, como el cangrejo, y no progresar.

Haciendo balance del 2013 hay que decir que con respecto al año anterior han surgido más subvenciones, ¿se tratará de algún brote verde? Hemos recibido ayudas del Ayuntamiento de San Román y de Bankia para la publicación del tomo III del libro "El Camero Viejo", de la Dirección General de Cultura para actividades culturales y edición de los boletines, de la Dirección General de Turismo para la impresión de los cuadrípticos sobre las Tejeras y del programa Leader para otras actuaciones. A la postre, no son más que pequeñas ayudas económicas que revierten en nuestras arcas pero la verdadera contribución es la que realizamos todos los socios con nuestras aportaciones anuales y con el esfuerzo de todos los que participamos activamente en la venta de la lotería de Navidad.

También durante este último semestre hemos participado en el concurso del diario La Rioja "Mi pueblo es el mejor". Hemos conseguido un muy digno noveno puesto. Pero el mérito no es éste, sino haber cumplido el objetivo que siempre perseguimos y que no es otro que el que se escuche, se vea y se hable de San Román de Cameros y cuanto más mejor. Si sembramos, seguro que recogemos.



Quiero aprovechar este espacio para agradecer la tremenda labor desarrollada dentro de la Junta por aquéllos que este año la han dejado: Araceli, Chema, Jandro y Óscar y dar la más cordial bienvenida a los nuevos integrantes de la misma: Esther, Inma, Josemari y Miguel Ángel. La ilusión y fuerza con que entran estos últimos es equiparable al trabajo que desde fuera seguirán realizando los primeros. Cada vez los que salen dejan el listón más alto a los que entran.

No me gustaría terminar estas líneas sin referirme a un asunto que creo que es necesario tratar: el Centro Social de San Román. Desde hace un tiempo se ha producido un cierto decaimiento en el mismo, tanto en la afluencia de personas como en el servicio. Al final no deja de ser una pescadilla que se muerde la cola. Es necesario volver a sus orígenes: un lugar de reunión, comunitario, donde confraternizar propios y extraños. Es deber de todos, parroquianos y abastecedores, volver a esos orígenes.

Y como estamos ya a finales de diciembre, deseamos de parte de toda la Junta Directiva una Feliz Navidad con los vuestros y que el nuevo año, que ya no termina en trece, sea próspero en lo personal y que depare beneficios a nuestro pueblo.

Y si nos vemos, que sea en San Román.

Un fuerte abrazo.

ACTA DE LA XXXVIII ASAMBLEA GENERAL DE LA A.S.R.

Se celebra el sábado día 17 de agosto de 2013 en la Sala de Cultura de San Román de Cameros a las 19:00 horas en primera convocatoria y a las 19:30 horas en segunda convocatoria.

1ª) Saludo del Presidente: Leído por el Presidente Bernabé Arrieta.

Queridos socios asistentes y representados:

En esta ocasión, al igual que el año pasado en la anterior Asamblea General, el comienzo del saludo sigue la misma pauta. Alzo los ojos, observo el aforo de la Sala de Cultura, cuento en voz baja y el resultado es el de siempre, entre 40 y 50 personas incluyendo a los miembros de la Junta Directiva presentes y a los socios representados. En más de una ocasión se han desarrollado fórmulas para intentar aumentar la afluencia de socios a la Asamblea, como cambiar la fecha de celebración de la misma haciéndola coincidir con la comida de socios. El resultado ha sido siempre el mismo. Incluso en un boletín de hace ya catorce años, el Presidente de entonces comentaba en su saludo que ese año se había hecho coincidir la Asamblea con dicha comida y arrastrado por su espíritu perfeccionista, que también comparto, contó el número de comensales (unos ochenta) y el de asistentes a la reunión (unos cuarenta) con la peculiaridad de que ésta se celebró a los postres de la misma. En fin, yo tenía la esperanza de que este año introduciendo en el Orden del día el punto nº 6 que dice textualmente "Cuota del socio", nos hubiera movido la curiosidad por si la actual Junta tuviera la intención de subir esa cuota, pero ni por esas aumenta la asistencia.

Una vez asumida esta realidad que se repite año tras año, sí que me gustaría recalcar que aunque en los actuales estatutos, uno de los deberes del socio es el de asistir a las Asambleas, creo que hay uno más importante y que no figura en los mismos y es el de la implicación. Todos los que alguna vez hemos formado parte de la Junta Directiva de la A.S.R. somos conscientes de que lo que siempre se produce durante el periodo de permanencia en la misma es inevitablemente una pérdida en el tiempo que dedicas a tu familia, a tu ocio, además de otro tipo de mermas, pero que se ven compensadas cuando el trabajo aportado rinde sus frutos. O cuando hablas con personas de otras asociaciones u otros organismos o de cualquier otro ámbito y te dicen "joder con los de San Román, con lo pequeño que es el pueblo y lo que os movéis". Y son comentarios que te llenan de orgullo y te animan a seguir trabajando por el pueblo. Pero esa implicación de la que hablo, no debería ser sólo de las personas que entran a formar parte de la Junta porque ya se da por supuesto que deben esforzarse más. No. Se trata de implicarnos todos como miembros de la A.S.R. que somos y trabajar tanto desde dentro como desde fuera. Hay gente que así lo hace, desde la sombra, pero sería necesario una mayor aportación por parte de todos. En la actualidad, somos casi 300 socios. Este año se han producido nueve bajas, cuatro de ellas



por defunción y dos altas. Otro tema a tratar más despacio sería la falta de savia nueva; somos una Asociación que se está volviendo vieja. Si cada uno de estos casi 300 socios dedicáramos tan sólo unos cuantos minutos al año a nuestra Asociación el resultado sería tremendamente positivo. No se trata tan solo de realizar actividades que por inercia se repiten año tras año. También se trata de emprender nuevos proyectos, de acabar los empezados y de mantener los que precisan conservación. Es por ello que os animo, primero, a entrar a formar parte de la Junta y a trabajar dentro de ella; siempre son necesarias ideas y caras nuevas y eso es lo que ha hecho en su historia dinámica a la A.S.R.; y segundo, aportar desde fuera lo que cada uno pueda dentro de sus posibilidades. Me gustaría, asimismo, comentar que durante el último año la fluidez ha sido la tónica dominante en la relación con el Ayuntamiento de San Román, como siempre ha sido o debería serlo. Compartimos en la actualidad proyectos comunes y ambas entidades perseguimos un único objetivo: lo mejor para San Román de Cameros. Debemos seguir de la mano caminos paralelos, cada cual en su ámbito, con total transparencia para conseguir los mismos fines. Y para terminar, felicitar a todos aquéllos que en este último año, tanto desde dentro como desde fuera de la Asociación, han trabajado por y para la misma y en especial a los miembros de la actual Junta Directiva. Buenas tardes.

2º) Aprobación del acta de la Asamblea anterior: Se aprueba por unanimidad.

3º) Memoria de actividades: La lee el Vicepresidente José M^º García. (Se adjunta en este mismo boletín).

4º) Estado de cuentas: Lee el Tesorero Alejandro Sáenz. Saldo de 22.233,31€ a fecha 30-06-12. Saldo de 21.608,87€ al cierre del ejercicio (30-06-13).

5º) Proyectos de futuro:

- Actualización de la página web.
- Ruta a la Tejera de Velilla: Acometer el cerramiento de la Tejera, propiamente dicha y reparar y mantener las señalizaciones.
- Conservación y mantenimiento de los espacios plantados: de alguna manera hay que responsabilizarnos para intentar mantenerlos.
- Señalización de rutas naturales: Dehesa de San Román, Hayedo de Santa María, Ruta de los Dólmenes. Existe ya alguna cartelería diseñada y habría que señalar mejor dichas rutas.
- Creación del Día de las Tejeras: jornadas sobre las mismas.
- Presentación oficial del III tomo del libro "el Camero Viejo" el próximo otoño en Logroño.
- Veredas para dotar de bancos el área del Calvario y terminar de acondicionar dicha zona.



- Abordar la gestión del Museo. Realizar además un inventario del mismo e intentar dar una solución a la salida de los cuadros propiedad de la A.S.R.
- Cubrimiento de los asadores del Herrán, dotar al almacén de una pequeña cocina para la Moraga, así como de agua, y encementar la entrada tanto del propio almacén como del local de la Peña, así como también la de la bajada desde la carretera al Herrán.
- Retomar en el boletín la sección "Historia".
- Comenta el Presidente que la Junta actual está abierta a cualquier sugerencia por parte de cualquier socio.

6º) Cuota socio:

La Junta Directiva comenta que existe la misma cuota desde hace muchos años. Se propone una subida de la misma. Presen Lasanta dice que podría subirse a 25€, porque es una vez al año. Mayte de Viguri, sin embargo, comenta que no ve la necesidad de subirla si no hay ningún proyecto de futuro que lo necesite. Nacho Talavera propone que no se suba. La Junta Directiva propone una subida de 2€. Se aprueba por mayoría una subida de 2€ quedando una cuota anual de 20€.

7º) Renovación de la Junta Directiva:

Salen este año Alejandro Sáenz, Chema García, Araceli Moreno y Pepe Rodríguez. El único que tiene idea de seguir es Pepe. Óscar Santolaya lee un escrito de renuncia a su puesto en la Junta Directiva. Permanecen cuatro miembros en la Junta por lo que es necesario votar a un máximo de seis personas. Votaciones: se presentan voluntarios Esther Martínez y Miguel Ángel Santolaya. Hay 42 asistentes y 8 representantes. Se procede a la votación (49 votos y uno en blanco), quedando el escrutinio como sigue:

Miguel A. Santolaya: 42 votos.
Esther Martínez: 41 votos.
Pepe Rodríguez: 40 votos.
José Luis Sáenz: 28 votos (no acepta).

José María de Miguel: 23 votos.
Inmaculada Alonso: 10 votos.
Mayte de Viguri: 9 votos (no acepta).
Victoria Orden: 8 votos (no acepta).



La nueva Junta Directiva queda formada por 9 miembros: Bernabé Arrieta, M^a Jesús Íñiguez, Félix Sanz, Manolo García, Miguel Ángel Santolaya, Esther Martínez, Pepe Rodríguez, José M^a de Miguel e Inmaculada Alonso.

8^º) Ruegos y Preguntas:

El Presidente, Bernabé Arrieta, agradece a los cargos salientes la labor realizada y da la bienvenida a los entrantes. Lee, también, un correo electrónico de Nuria Villoslada, viuda de Patxi Montero, donde agradece el cariño y apoyo demostrado ante la pérdida de Patxi.

Mayte de Viguri comenta que se pueden crear comisiones de trabajo para que los miembros de la Junta no lleven todo el peso del trabajo.

Cuqui comenta que está bien lo que se ha hecho en el "Bosque Sagrado", pero que habría que poner una valla protectora para que no entren los animales ya que rompen todos los árboles. El Presidente comenta que existe un proyecto del Ayuntamiento para mejorar la zona (cercado, riego por goteo, iluminación, etc.) vía subvención del programa LEADER.

Gerardo Moreno comenta que debería hacerse una pasarela en la carretera para los peatones para salvar el río Sta. María. Félix Sanz comenta que nos tenemos que concienciar todos a la hora de quedarnos parados en el puente a charlar, tomar una cerveza, etc. Gerardo a todo esto dice que son cosas distintas.

M.A. Santolaya dice que los badenes en la carretera son una necesidad absoluta, y Marcos Cuesta contesta que ese tema es competencia de Carreteras y que ya se ha solicitado, estándose a la espera de resolución. En cuanto a la pasarela comenta que habría que solicitarlo a la Confederación Hidrográfica del Ebro y es problemático.

José M^a Valerio dice que urge el arreglo de la carretera desde Soto a Laguna.

Puy Martínez pregunta por la situación actual del albergue, indicando que debería ser la A.S.R. quien lo gestionara. El Presidente contesta informando a la Asamblea de los contactos mantenidos entre Ayuntamiento y Asociación al respecto, manifestando el deseo mutuo de un próximo funcionamiento del albergue.

Y sin más asuntos que tratar se levanta la sesión a las 21:15 horas del día 17 de agosto de 2013.



MEMORIA DE ACTIVIDADES DE LA A.S.R. (AGOSTO 2012- AGOSTO 2013).

BOLETINES: Se han publicado tres números: 85, 86 y 87.

OTRAS PUBLICACIONES: Se ha publicado el III tomo del libro El Camero Viejo, que recopila trabajos del concurso de investigación organizado por la A.S.R. desde el año 1994 hasta nuestros días. También han salido a la luz dos cuadrípticos titulados: La ruta de la Tejera de Velilla, una guía de mano para el senderista, y Las Tejeras en el Camero Viejo. Ambos han sido ya entregados a los socios junto con el boletín nº 87, antes de su presentación oficial.



1^a EDICIÓN DEL DÍA DE LOS SENTIDOS: El día 13 de octubre de 2012 organizado por los integrantes del curso de Plantas Aromáticas y Medicinales, impartido en el 2012 en San Román de Cameros. Feria de productos derivados de dichas plantas, visitas guiadas a plantaciones, degustaciones, catas de vino y cerveza, etc.

VEREDA: El 18 de noviembre tuvo lugar una vereda para adecuar el espacio del Calvario donde se había realizado la plantación de árboles en la edición del Día del Árbol 2012. No se pudo terminar por el mal tiempo reinante, estando además a la espera de recibir una serie de bancos que se colocarán en este lugar.

INAUGURACIÓN DE LA PLAZA MANUEL GARCÍA HERREROS: El 4 de diciembre a las 10,30 h. la alcaldesa de Logroño, Cuca Gamarra, inauguró una plaza en la capital riojana con el nombre de Manuel García Herreros. Se trata de un espacio público delimitado por la Avenida de la Constitución y las calles Congreso y Senado, todas ellas detrás del Ayuntamiento logroñés.



RECEPCIÓN EN EL CONGRESO DE LOS DIPUTADOS DE MADRID: El día 5 de diciembre, víspera del día de la Constitución, una representación de la A.S.R. formada por trece socios de la misma, fue recibida en el Congreso de los Diputados por su Presidente Jesús Posada. Después de una reunión en la Mesa del Congreso, el diputado riojano Conrado Escobar mostró a los presentes el hemiciclo, biblioteca y demás instalaciones.

LOTERÍA DE NAVIDAD: Se juega el nº60.097, obteniendo un beneficio de 4.272 €.

DÍA DE SAN SEBASTIÁN: Además de los actos de costumbre: cena popular la víspera organizada por la Peña Los Linares, lunch por parte del Ayuntamiento el día del santo y que este año cayó en domingo; después de la procesión, la misa estuvo acompañada por las voces de la coral logroñesa Bona Cantica dirigida por Isidro Martínez. Tras el beso a la reliquia del santo y antes de la subasta, la coral nos deleitó con su puesta en escena y con un repertorio de sus canciones.

XV EDICIÓN DE LA MORAGA: Se celebró los días 16 y 17 de febrero de 2013. El sábado, tras el sacrificio del cochino, su preparación y la degustación de moscatel, pastas y migas tuvo lugar la tradicional comida con la asistencia de 186 comensales, después de la lectura del pregón por parte de Manolo García. También hubo juegos y talleres infantiles paralelos. Al día siguiente, se llevó a cabo en el Herrán el despiece del animal para terminar la jornada con un almuerzo típico de matanza, garbanzos con berza, preparado por Pepe.

JUEGOS INFANTILES EN SEMANA SANTA: El 30 de marzo, Sábado Santo, tuvieron lugar en el Herrán una serie de juegos preparados para los más pequeños.

DÍA DEL ÁRBOL: Este año se celebró los días 13 y 14 de abril, tras posponerse en dos ocasiones por las lluvias primaverales. El sábado por la tarde, un paseo guiado a la dehesa de San Román con actividades relacionadas con la naturaleza a cargo del educador ambiental Miguel Lara. El domingo, se procede a la plantación de distintas especies de árboles en una parcela cercana al cementerio. Tras esta plantación, nos deleitamos con un circuito de pinchos por los bares de San Román. Unas semanas más tarde, se organiza una vereda para terminar de plantar y asentar diversas especies en los taludes del camino que desemboca en el retén.

FESTIVALES DE PELOTA: Hubo partidos de pelota en las fiestas de agosto (día 15) y el domingo 16 de junio.

MANUEL GARCÍA HERREROS EN CÁDIZ: El lunes 10 de junio a las 7 de la tarde se inauguró una placa en la casa gaditana donde vivió Manuel García Herreros. Al acto acudieron las alcaldesas de Cádiz y San Román de Cameros, así como otros miembros del Consistorio gaditano y algunos socios de la A.S.R.



CASA DE LA EMIGRACIÓN DE TORRECILLA EN CAMEROS: El día 4 de julio tuvo lugar en la Casa de la Emigración de esa localidad la colocación de un panel en su Galería de Riojanos Ilustres sobre la figura de Manuel García Herreros. El acto estuvo presidido por el Consejero de Presidencia y Justicia del Gobierno de La Rioja, Emilio del Río, y por el Director General de Cultura, José Luis Pérez Pastor.

FIN DE SEMANA DEL SOCIO:

Día 20 de julio, sábado.

19,00 h: IV Recreación Teatral sobre personajes ilustres de San Román. En esta ocasión estuvo dedicada a varios de ellos destacando, entre otros, las figuras de los Hnos. Simón y Diego de Ágreda. Fue escenificada por un elenco de aficionados de la localidad que recorrieron sus calles e interpretaron una serie de textos acompañados de música, vestuario y otros efectos.

Día 21 de julio, domingo.

13,00 h: Concierto a cargo del dúo Dospirivueltas en El Herrán.

14,30 h: Comida de Hermandad en el local de la Peña "Los Linares", preparada y servida por la Casa de Valencia de Logroño. A los postres, bailables amenizados por el dúo.

CONCURSOS: El día 27 de julio de 2013 se celebraron el XIII Concurso de pintura al aire libre y el 2º Maratón fotográfico de San Román de Cameros.

- Ganadores del Concurso de pintura:

1º premio: Desierto.

2º premio (400€) para Rafael González Ruiz.

3º premio (200€) para José Ángel Vara Hernández.

- Ganadores del Concurso de fotografía:

Arquitectura y monumentos (200€): Rubén Reinares Sáenz.

Naturaleza y paisaje (200€): Ángel Benito Zapata.

Tradición, artesanía y etnografía (200€): J. Jaime Gómez Calvo.

Categoría infantil (50€ en material fotográfico): Lucía Sáenz Vallejo.

SEMANA CULTURAL 2013:

• Día 10 de agosto, sábado, a las 19,00 horas, en la Sala de Cultura, presentación del III tomo del libro El Camero Viejo. A la finalización del acto tuvo lugar un vino español.

• Día 11 de agosto, domingo, a las 23,00 horas, en la plaza de D. Simón, III Velada Artística a cargo del grupo Trébede Riojana con la interpretación del microevento La Rioja cantada y contada, un montaje en el que la palabra, la canción, la imagen y la poesía se fusionan para ofrecer una visión global de



La Rioja, del Camero Viejo y de San Román de Cameros dando un repaso al patrimonio, tradiciones, costumbres, gastronomía y fiestas.

- Día 12 de agosto, lunes, a las 19,00 horas, Cata-Concurso dirigida por Bernabé Arrieta Villareal. Una cata ciega donde los presentes, por grupos y a través de un juego de pistas, degustaron una serie de vinos, con premios para los ganadores. En el local de la Peña Los Linares.
- Día 13 de agosto, martes, a las 19,00 horas, en la Sala de Cultura, charla con el tema La Reserva de la Biosfera de los Valles del Leza, Jubera, Cidacos y Alhama en su décimo aniversario con el ponente René Javier Santamaría Arinas, profesor de Derecho Administrativo de la Universidad de La Rioja.
- Día 16 de agosto, viernes, a las 20,00 horas, charla a cargo de la escritora y filóloga Maite Pagazaurtundúa Ruiz, con el tema Nuevas formas de terrorismo, ¿qué hacer?.

XXXVIII ASAMBLEA GENERAL DE LA A.S.R.: El sábado 17 de agosto a las 19,00 h. en primera convocatoria y 19,30 h. en segunda; en la Sala de Cultura.

SAN ROMÁN EN LA MEMORIA: Se ha renovado el corcho del Centro Social con nuevas fotografías.

CHARANGAS: Se ha contratado a la Banda Dr. Pío. En fiestas de junio para el cobro de ramos y procesión, y en fiestas de agosto para la procesión y amenizar el vermut posterior a la misa.

EXPOSICIÓN DE PINTURA: Durante la semana de fiestas de agosto 2013 se ha podido contemplar en la Escuela de abajo, una exposición pictórica de acuarelas con motivos de Santa María de la pintora y socia Begoña López Benito.

RELACIONES INSTITUCIONALES: Se han celebrado durante este año varios encuentros con diversas instituciones destacando los mantenidos con el Presidente del Parlamento de La Rioja, José Ignacio Cenicerros, con el Director General de Cultura, José Luis Pérez Pastor, con el Ayuntamiento de San Román de Cameros y con la Peña Los Linares, además del antes mencionado con el Presidente del Congreso de los Diputados.



SUBVENCIONES: Se han solicitado durante los meses de junio, julio y agosto de 2013 subvenciones a la Dirección General de Cultura (actividades culturales), a la Dirección General de Turismo (cuadriáticos de la Ruta de la Tejera de Velilla y Las Tejeras en El Camero Viejo), a la Fundación Caja Rioja (Bankia) (tomo III de El Camero Viejo) y al plan Leader (cubrimiento de los asadores). Todavía no se ha recibido respuesta. Dentro del plan Leader, se han concedido ayudas para cartelería y señalización.

SERVICIO RIOJANO DE EMPLEO: Desde el 1 de agosto de 2012 hasta el 31 de octubre del mismo año estuvo trabajando para la A.S.R. Marta Iglesias Sedano con una subvención concedida por ese Organismo.

REHABILITACIÓN DEL ALBERGUE: Ya han finalizado las obras de rehabilitación del mismo.

ERMITA DEL CARMEN: Se ha solicitado junto con el Ayuntamiento una subvención para diversos arreglos en la ermita del Carmen. Todavía no ha habido respuesta.

APARATOS DE GIMNASIA: Se han colocado, en una parcela plantada durante el Día del Árbol cercana al cementerio, una serie de aparatos de gimnasia para nuestros mayores y personas de menor edad, gracias a unas ayudas concedidas al Ayuntamiento y con gastos de instalación a cargo de la A.S.R.

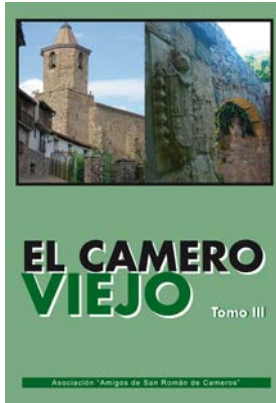
NOTICIAS EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN: Durante el último año han aparecido en diversos medios de comunicación escritos, así como en radio y televisión, noticias sobre San Román de Cameros y las actividades organizadas por esta Asociación. En los últimos tres boletines figuran las fechas y los medios de comunicación.

BAJAS DE SOCIOS: Voluntarias: Javier Medrano Gómez, Matilde Martínez Pueyo, Ainara Marco Calbajar, Aurora Rodríguez López y Julio Orden Jiménez.
Defunciones: M^a Rita Domínguez Moreno, Nicereta Martínez Íñiguez, Lucía Cuesta Jiménez y Patxi Montero Urizar.

ALTAS DE SOCIOS: Raquel Lasanta Esteban y Adela Domínguez Gil.



PRESENTACIÓN DEL LIBRO *EL CAMERO VIEJO III*



El día 10 de agosto, en la Sala de Cultura de San Román de Cameros, se presentó el libro titulado *El Camero Viejo III*. La Junta Directiva de la A.S.R. quiso ofrecer esta primicia para los socios que por esas fechas estaban en nuestro pueblo para que lo pudieran adquirir desde ese mismo día.

El pasado 10 de octubre a las 20 horas tuvo lugar la presentación oficial del libro en el Ateneo Riojano de Logroño estando presente José Luis Pérez Pastor, Director General de Cultura y prologuista del libro. El público abarrotó la sala: allí se dieron cita socios, cameranos y riojanos, además de representantes de diversas instituciones culturales, civiles y religiosas que acudieron a la convocatoria. Entre ellos el obispo, Juan José Omella y la alcaldesa de San Román, Yolanda Fernández Anés.

Abrió el acto nuestro presidente, Bernabé Arrieta, agradeciendo a las instituciones su apoyo y colaboración en este proyecto editorial: a la Consejería de Cultura y Turismo del Gobierno de La Rioja, a Bankia y al Ayuntamiento de San Román. Comentó que este tercer volumen recoge los trabajos de los concursos de investigación convocados por la Asociación desde 1994 hasta nuestros días. Los anteriores, como sabemos, están publicados en los tomos I y II. Destacó que la A.S.R. ha editado cinco libros: la serie de investigación *El Camero Viejo I, II y III*; el titulado "La escuela de San Román de Cameros y sus fundadores" de Ernesto Reinares Martínez y Miguel Zapater Cornejo que vio la luz en 1987; y Manuel García Herreros. Un liberal camerano en las Cortes de Cádiz de Ernesto Reinares Martínez y Rebeca Viguera Ruiz publicado en 2012. Disculpó la ausencia en este acto de Fermín Labarga, autor del trabajo "Del Camero Viejo, de la Rioja y de Valvanera", que por motivos profesionales se encontraba fuera de Logroño.

A continuación el Director General de Cultura elogió la tarea de transmisión y fomento de la cultura local, bien con temas etnográficos o históricos como es este caso, así como la labor divulgativa que realizan las asociaciones culturales. Un patrimonio del que nos beneficiamos todos. Recogemos sus palabras: "Hacen falta muchos autores, muchos trabajos y más de un libro para poder hablar con justicia de la densidad cultural de estos pueblos de la sierra".

Siguió Ernesto Reinares Martínez destacando la importante labor editorial de la Asociación, que une a la publicación de monografías los casi noventa números de "el Boletín de Amigos de San Román" que contienen abundante información local, y donde se detallan acontecimientos, noticias, etc., boletines como les decimos familiarmente- a los que podemos acudir con el paso del tiempo.

Ernesto glosó los cuatro trabajos de investigación que aporta en este libro y facilitó muchos datos que hasta ahora eran desconocidos y de los que el periódico *La Rioja* informó en sus páginas el día 14 del mismo mes.

- "La Hermandad de San Simeón de Monte Real y sus Ordenanzas", dijo que es un símbolo de colectivismo agrario y de pastos que defendieron unidos los pueblos de San Román, Torremuña, Rabanera, Ajamil y siete aldeas a mediados del siglo XVI para que no se apoderaran de este espacio los condes de Aguilar.
- "El marquesado de Tejada de San Llorente de los Cameros. Incidencia en la villa y tierra de San Román". Gracias a las revoluciones liberales del siglo XIX este territorio del término de Vadillos pasó a ser comunal.
- "Élites ganaderas serranas. Mayorazgo y otras vinculaciones en Ajamil y Jalón de Cameros". Los personajes estudiados llevaban un tren de vida pintoresco y mostraban un afán desmesurado de nobleza e hidalguía. Uno de estos ganaderos contaba con 12.000 ovejas frente a 807 que tenían 15 vecinos.
- "La guerra napoleónica y sus consecuencias en Cameros Viejo". La sierra fue refugio y despensa y soportó una presión tributaria insoportable, tanto que muchas parroquias se vieron obligadas a vender sus objetos litúrgicos para contribuir a estos impuestos derivados de la guerra.

Mi hermano José Luis es autor de ocho de los trabajos de investigación que componen el libro y aunque me daba cierto pudor sustituir su ausencia decidí pronunciar unas palabras. Conociendo su personalidad, su trayectoria en la vida y sus sentimientos, previamente consultados mi madre y mi hermano Gerardo, comenté lo que suponemos habría representado para él este momento.

Alegría. Porque él estaría muy contento de la publicación de este libro y en este marco cultural por excelencia, el Ateneo Riojano. Y, en consecuencia, haría el lema de ser agradecidos a todas las instituciones (ya lo había expresado también Bernabé), extendiendo ese agradecimiento a la A.S.R.: a su Presidente y Junta Directiva y, de forma especial, a las personas que han coordinado esta publicación.

Felicitar a la Asociación que, entre otras muchas actividades, destaca la divulgación de la cultura e historia del Camero Viejo. En 1980 tuvo la feliz idea de convocar los concursos de investigación y ello ha posibilitado que el trabajo y esfuerzo de nuestros investigadores cameranos sea conocido hoy en día por muchas personas de esta tierra y fuera de ella; todos cuantos queremos saber la historia de nuestros pueblos.

Cito una frase que, aunque no es literal, le gustaba a José Luis. "La historia de un pueblo es como las raíces de un árbol que absorben la savia para nutrirse y dar buenos frutos". "Así, que conociendo la historia que nos identifica podremos preservar el legado de nuestros mayores para seguir transmitiéndolo a las generaciones más jóvenes".



Comenté brevemente estos trabajos:

- “El documento escrito más antiguo sobre San Román de Cameros”. Se trata de una escritura de compraventa realizada en San Román en el año 1076.
- “El Sindicato Agrícola Católico en el Camero Viejo”. La importancia que tuvo esta institución hace un siglo en nuestro país y, en San Román, el molino del Tinte (por esto se llama del Sindicato), que en el año 1921 suministraba luz eléctrica en el pueblo.
- “La construcción de la carreta de Soto”. Del trazado actual, de 1871, y otros proyectos alternativos.
- “San Román y el monasterio de San Millán. Un nuevo documento medieval sobre San Román de Cameros [a. 1081]”. Se aportan interesantes datos de la historia de San Román y del Camero Viejo.
- “Santo Domingo de Silos y el Camero Viejo”. Pruebas y aportaciones históricas a la devoción de ese santo que fue eremita en la cueva de Aydomedroso de Laguna; de ahí su devoción que se extendió a varios pueblos del Camero Viejo.
- “La vida municipal en San Román, en el siglo XIX. Escuela de gramática”. De las actividades y medio de vida de la gente de San Román. De las inversiones del Ayuntamiento. Y de la escuela de gramática que funcionó de 1817 a 1821.
- “La vida municipal en el Antiguo Régimen, siglos XVII-XVIII”. De los servicios municipales, del gobierno de la villa y de las cargas tributarias del periodo estudiado.
- “La iglesia de Torre en Cameros”. Un estudio pormenorizado de la iglesia de este pueblo con ocasión de su restauración y nueva consagración en el año 2008. Además, la parroquia costeó la Escuela de Primeras Letras en el año 1795.

Sabemos que la mayoría de los socios ya han leído el libro, pero siempre habrá personas interesadas (hacer un regalo, etc.) en adquirirlo por 15 euros, bien preguntando en la propia Asociación o en las librerías de Logroño, a las que aprovechamos para agradecer su trabajo en la difusión de nuestra cultura: Piedra del Rayo, Santos Ochoa, Hijazo, Cerezo y Castroviejo Librero. Confiamos que el libro tenga la misma acogida que los anteriores, el primer tomo está agotado pero todavía quedan ejemplares del segundo.

MORAGA 2014

En el año venidero se celebra la XVI edición de la tradicional Moraga. Tal y como ocurrió el año pasado, hemos ampliado las actividades que se realizarán en torno a este evento para no limitarlas a una única jornada. Os adelantamos un esbozo del programa, que podría sufrir variaciones en función de las circunstancias:

Sábado 15 de febrero

- 12,00 h: .Conducción y sacrificio del protagonista, el cochino, en la Plaza del Olmo. (Durante el transcurso del acto se procederá al reparto de moscatel y pastas).
.Preparación del cerdo: chumarreado, colgado y vaciado.
.Actividades paralelas para niños.
.Exhibición de elaboración de productos del cerdo.
.Degustación de migas.

- 14,30 h: .Tradicional comida de derivados porcinos en el local de la Peña “Los Linares” con sorteos a los postres de un jamón, un lote de chorizos y otro de salchichones.

Domingo 16 de febrero

- 12,00 h: .Didáctica de despique del cerdo y exhibición de elaboración de chorizos.
.A continuación degustación de un aperitivo tradicional de matanza.
.Alguno de estos actos programados podrían estar ambientados con un grupo de música.

El precio de la comida del sábado es 15 euros por persona. Los socios que deseen participar en la misma pueden reservar dos entradas por socio llamando al teléfono de M^{ra} Jesús 941 248 811 o 680 355 704 hasta el 15 de enero de 2014 y recogerlas, previo pago, en la Ortopedia Morgabe (Calvo Sotelo 20, esquina Juan XXIII, de Logroño) desde el 16 al 31 de enero. Durante el mes de febrero se pondrán a la venta las entradas sobrantes, si las hubiera, en los dos bares de San Román. El precio del almuerzo tradicional del domingo es 3 euros por persona a abonar en el momento previo a su degustación y gratuito para los socios.

Será una buena ocasión para disfrutar de un fin de semana invernal en San Román de Cameros.





MI PUEBLO ES EL MEJOR



Con este título comenzaba este verano un concurso en el diario La Rioja al objeto de establecer qué pueblo de nuestra Comunidad Autónoma debía ostentar tan privilegiada mención. Sus bases estaban abiertas a todos los municipios de La Rioja en una iniciativa destinada a reconocer los valores humanos que distinguen a cada uno de ellos y los objetivos perseguidos por los organizadores eran los de animar la vida en el mundo rural a la vez que poner de manifiesto las virtudes tantas veces ocultas que componen el tejido municipal riojano. Aunque si echamos mano de la hemeroteca, nunca encontraremos el principal objetivo que no es otro que el de vender un mayor número de ejemplares, objetivo, por otro lado, muy loable para cualquier empresa que se precie de productiva.

Andaba yo leyendo la prensa un domingo de junio en Logroño, el día 23 para ser más exactos, cuando descubrí este concurso, cuyo plazo expiraba el día 30 de ese mismo mes. Ya iban cincuenta municipios apuntados y me dije "nadie ha inscrito todavía al mejor". Así que ni corto ni perezoso encendí el portátil y comencé, por vía telemática, como se dice ahora, a rellenar un interminable formulario con la descripción, según las bases del concurso, de los valores de defensa de la candidatura en diversos ámbitos: patrimonio material e inmaterial, compromiso solidario con los desfavorecidos e impulso al desarrollo sostenible. Me llevé buena parte de la tarde el terminarlo, demostración inequívoca de la cantidad de valores que reúne San Román, y cuando pulsé con el ratón el último "Aceptar", me convertí en el promotor de la candidatura, todo ello según las bases. El mero hecho de participar, independientemente del puesto final, ya otorgaba un premio: la publicación de un reportaje a dos páginas sobre el pueblo acompañado de una gran fotografía con las gentes del mismo. Pasado el plazo de la inscripción, 81 municipios riojanos lo habían llevado a cabo y el día 8 de julio aparecía el reportaje del primer pueblo. A partir de aquí el sistema de votación era sencillo: cada día

vendría publicado en el periódico un cupón donde se deberían anotar tres pueblos, el cupón del domingo tendría doble valor.

El lunes 9 de septiembre le tocó el turno a San Román. Un artículo magníficamente escrito por la periodista Pilar Hidalgo acompañado de una gran fotografía de Juan Marín ocupaba las páginas 14 y 15 del periódico, tras la visita al pueblo que ambos efectuaron el viernes 23 de agosto. Se intentó que esta visita se hubiese producido coincidiendo con la semana de fiestas, para que más personas pudieran aparecer en la foto, pero no fue posible debido al periodo vacacional de la periodista.

A partir de aquí y hasta el 3 de noviembre, día de la publicación del escrutinio final, la labor de muchos de nosotros consistió en proveernos de cupones y rellenarlos, cada cual siguiendo su propia estrategia. Más de uno se ha hecho experto en hacerse con "La Rioja" en los bares y arrancar las papeletas de forma impoluta, pasando totalmente inadvertido y de la manera más rápida posible. Todos los domingos aparecía una lista con los veinte primeros. Salvo en una ocasión al principio, en ninguna de ellas figuraba San Román. Además los tres que a la postre quedarían los primeros se distanciaron desde el primer momento mucho del resto. Pero llegada la antepenúltima semana, San Román surgió en la lista del top-veinte alcanzando en la penúltima el noveno puesto que a la larga sería el resultante con 8.666 votos. Esta escalada para colarse entre los diez primeros fue destacada tanto en el periódico como en la gala de entrega de premios el viernes 22 de noviembre en el museo Würth.

En ella, un jurado elegiría al mejor pueblo entre los tres más votados que por este orden fueron: Torrecilla en Cameros, Brieva y Sotés. Durante la gala, a la que acudí con Jandro, comentamos que el ganador debería ser Brieva, tanto por la defensa que hizo de su candidatura durante la misma, como por ser de los tres el pueblo más parecido a San Román, tanto por su patrimonio y paisaje como por la idiosincrasia de sus gentes. Y tras reunirse el jurado, el ganador fue... Brieva. Después de la concesión de los premios a los tres finalistas, se procedió a la entrega a cada uno de los pueblos participantes de una reproducción enmarcada del reportaje correspondiente publicado en el diario. El de San Román de Cameros ocupará un lugar preferente en nuestro pueblo.

Me gustaría daros las gracias en nombre de la A.S.R. y en el mío propio a todos aquéllos de vosotros que habéis realizado ese gran esfuerzo para que San Román de Cameros haya quedado entre los diez primeros. También me gustaría agradecer su voto a todos aquéllos ajenos al pueblo, porque es señal inequívoca de que San Román les ha convencido.

Es natural que para cada persona su pueblo sea el mejor, bien porque haya nacido, pacido o simplemente porque haya tenido la oportunidad de disfrutar de él. Pero lo fundamental es tener un pueblo, independientemente de cómo sea éste, cuidarlo, quererlo y sentirlo como propio.



PREMIO SAN SEBASTIÁN 2014

Teniendo como antecedente el homenaje ofrecido a la I Junta Directiva de la A.S.R. el 22 de enero de 2012, la actual Junta Directiva ha creído conveniente ensalzar la figura del socio de honor que se encuentra en nuestros Estatutos. Para tal efecto ha creado el galardón "Premio San Sebastián", que se entregará anualmente, salvo en el caso de quedar desierto, el domingo más cercano al 20 de enero o ese mismo día si cae en domingo.

El candidato será una persona física o jurídica, individual o colectiva, que cumpla una serie de requisitos establecidos en los Estatutos de la Asociación y en el reglamento elaborado para tal fin y será propuesto por iniciativa de la Junta Directiva o de cualquier socio que recabe el aval de al menos un 10 % de los socios de número, adjuntando una justificación de los motivos de la propuesta. Será la Junta Directiva, reunida antes de que finalice el año, la encargada de otorgar mediante votación, la mención "Premio San Sebastián" del año siguiente, apareciendo publicado dicho nombramiento en el boletín de diciembre.

El día de la concesión del galardón, una persona bien conocedora del candidato realizará una defensa de la candidatura procediéndose posteriormente a la entrega de una orla seguida de un discurso del homenajeado. A continuación, el presidente de la A.S.R. comunicará formalmente la inclusión en el orden del día de la próxima Asamblea General la aprobación, si procede, del nombramiento del galardonado como socio de honor de la Asociación "Amigos de San Román de Cameros" según el procedimiento establecido en el artículo 23. b) de los Estatutos de la misma: "Socios de honor, las personas físicas o jurídicas que por prestigio o por haber contribuido de modo relevante a la dignificación y desarrollo de la Asociación, se hagan acreedores a tal distinción. El nombramiento de los Socios de honor, corresponde a la Asamblea General".

En esta ocasión, la Junta Directiva de la A.S.R. reunida el 17 de diciembre de 2013, a iniciativa suya, ha decidido otorgar a Marcos Cuesta Moreno, José Luis Sáenz Laguna y José Antonio Ulecia Rodríguez el "Premio San Sebastián 2014" por el trabajo desarrollado desde la Asociación en provecho de San Román de Cameros. El acto de homenaje tendrá lugar el domingo 19 de enero de 2014, a las 12,30 h., en la Sala de Cultura de San Román de Cameros al que seguirá un vino de Rioja.

También se acordó en la misma reunión de la Junta proponer a la Asamblea General en 2014 la aprobación, si procede, del reglamento del socio de honor así como el nombramiento como socios de honor de los integrantes de la I Junta Directiva homenajeados en 2012.



SAN ROMÁN A PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Ya va para tres años, una colaboración con este mismo título (Bol. Nº 77, cuya relectura aconsejo) finalizaba con el propósito de comentar un nuevo tema recogido igualmente del centenario periódico La Rioja, como siempre se ha llamado excepto el paréntesis del franquismo, cuando imperativamente se llamó Nueva Rioja; poco tenía de "nueva", porque para estos breves apuntes utilizo las de fecha 5 y 17 de mayo de 1905. San Román contaba en aquella época con prestigio y personalidad colectiva suficientes para que de los acontecimientos locales se hiciera eco este diario con bastante frecuencia; no por su relevancia demográfica o económica de la cual carecía, sino por ciertas celebraciones culturales, como eran los "premios" al finalizar el curso escolar y otras tan ligadas a su magnífica escuela, dotada con maestros de especial talla humana y pedagógica hasta la desintegración del Patronato.



Un siglo viene a considerarse el periodo normal para abordar ciertos hechos con suficiente perspectiva; incluso para referirse a algunos más o menos escabrosos, a los cuales hice entonces alusión mínima, sin que, para bien o para mal, nadie deba sentirse afectado, porque ya son historia. No es este el caso que ahora nos ocupa, pero todo el mundo sabe que es aconsejable evocar acontecimientos lejanos en el tiempo de cualquier pueblo, porque su evolución histórico-social, cultural y etnográfica hasta el momento presente resulta ininteligible sin cierto conocimiento del pasado.

Aunque quizá no vengán muy a cuento, quiero insertar unos brevísimos apuntes sobre la configuración del poblamiento de San Román. En siglos anteriores, cuando el hábitat humano descende lentamente hacia la actual carretera desde el recinto castreño situado en las "eras de pan trillar" alrededor de la Torre de San Juan, el centro de la villa se situaba en la Plaza de la Cava; aquí se erigía el rollo o picota símbolo de la arbitraria justicia señorial, y en ella se regocijaba la juventud al son de la gaita después de la misa en honor del patrón celestial San Sebastián hasta la hora de comer. Por la tarde, el baile subía hasta la era grande, que llamaban La Mochona, como ya apunté en el texto citado. Hasta principios del siglo XIX, la conocida calle El Chorrote era la parte baja del poblado y poco más que un camino paralelo al más importante de La Recua utilizado por reatas de recueros, arrieros o trajinantes, que pasaban por San Román con su mercancía camino de Laguna hacia Soria. A darle más formal aspecto de vía pública contribuyó Simón de Agreda, cuando en 1785 compra a los hermanos Gabriel y Antonio Martínez



Hurtado por 9.574,5 reales la casa con patio y corral junto a la fragua municipal, que entonces se trasladó a los bajos del antiguo Ayuntamiento, y hoy es Caja Rioja, o mejor dicho Bankia. Sobre estos solares, don Simón hizo realidad su filantrópico proyecto construyendo el primer edificio que serviría de escuela para niños y de casa para su maestro. Bajo la pared del pórtico estaban dos pequeños edificios, hórreos o cillas, donde el Cillero guardaba los granos aportados a la Iglesia por los labradores en concepto de diezmos y primicias. Hacia abajo, el descampado que popularmente llamaban los "Horrios"; un espacio en suave pendiente allanado posteriormente, que hoy ocupa la hermosa Plaza de Simón de Agreda, en torno al pedestal marmóreo que sostiene el busto del mecenas. Como vamos a comprobar, también en el espacio descrito se dieron merendolas, bailes y otros jolgorios antes de 1913, año de su construcción, cuyos avatares ya nos contó nuestro recordado José Luis Moreno. (Bol. N° 7, marzo-1986)

El Patronato y todo el pueblo desearon siempre contar con un lugar adecuado junto a las escuelas que sirviera de perpetuo homenaje al Fundador, a la vez que de solaz y recreo para los niños. Sobre esta plaza ha girado también buena parte de la vida afectiva y lúdica de San Román; sobre todo, desde que fuera pavimentada con donativos de indianos y mano de obra gratis de los mozos en 1947. (Ver, Bol. N° 20. Segundo Sanz, 1997) Lo sentimos un tanto los muchachos de antaño, porque cubierta de cemento no pudimos ya jugar más a los "hoyos" o al "hinque", pero, rebasada la niñez, ¿quién no recuerda aquellos achuchones y bailes en la juventud? Es justo por todo ello dedicarle este pequeño recuerdo cuando se ha cumplido un siglo desde su inauguración el 16 de junio de 1913.

El 3 de mayo 1905, con ocasión de cumplirse el tercer centenario del Quijote, tuvo lugar en San Román una celebración de campanillas, promovida por el ilustrado maestro don Nicolás Gómez de Ayarza, de quien ya me ocupé en mi anterior escrito. A partir de estas fechas se generaliza la lectura de la magna obra cervantina en todas las escuelas de primeras letras. El acto fue ampliamente recogido por la prensa. Además de Logroño, catorce pueblos riojanos conmemoraron tal efemérides. Están todos los importantes y sólo cuatro pertenecen a los Cameros; en el Viejo únicamente figura San Román.

En los párrafos que siguen citaré lo más ilustrativo de la redacción periodística, y omito la identificación de algunos personajes intervinientes, que los supervivientes de mi quinta, más o menos, alcanzamos a conocer y podrán igualmente hacerlo, así como los descendientes o familiares. Se nombró una Comisión, y el programa acordado lo resumo a continuación.

Como era de rigor, lo inicia una misa solemne con asistencia de las autoridades y de los niños y niñas de las escuelas. "A las dos de la tarde, saldrá de las escuelas la cabalgata organizada con personajes representando a don Quijote y Sancho Panza en los diferentes pasajes de la obra, recorriendo las calles principales del pueblo, y al regreso se pronunciarán algunos discursos alusivos a la fiesta que se conmemora.



Los niños y niñas cantarán por las calles un himno en honor de Cervantes.

A las siete de la noche dará principio la velada literaria que constará de lo siguiente:

- 1º Discursos por los niños Constante Iñiguez y Francisco Torre.
- 2º Diálogo de Sancho Panza y Teresa Panza, por los niños Nicolás Gómez y María Lería.
- 3º Discurso por la niña Luisa Ochoa.
- 4º Diálogo de los consejos de don Quijote a Sancho, por los niños Emeterio García y Florentino San Esteban.
- 5º Pasillo cómico por los niños Romana Lasanta, Benedicta Díez y Julián Tabernero.
- 6º Poesías por las niñas Juana Lázaro, Tomasa de la Merced, Elisa Pérez y Emilia Sáenz.
- 7º Himno cantado por niños y niñas.
- 8º *Aprobados y suspensos*, de Vital Aza, representada por los niños Francisco Sáenz, Julián Tabernero, Emeterio García, Nicolás Gómez, Gerardo Iñiguez, Victoriano Terroba, Manuel María Díez, Florentino San Esteban, Ricardo Sáenz, Eusebio Roldán y Dionisio Rodríguez. Amenizará los intermedios la orquesta de guitarras del pueblo".

La información debieron considerarla insuficiente, porque unos días después, *La Rioja* se disculpa por algunas omisiones, insiste sobre el resultado y añade algunos detalles que se habían dejado en el tintero sobre la exitosa velada literaria y escénica; elogia los trajes de época de los actores, especialmente el de María Lería en el papel de Teresa Panza; la interpretación y "correctísima lectura" que aplaudió calurosamente "el numeroso auditorio".



Finalmente, añade el anónimo cronista, "que después del regreso de la cabalgata y discursos consiguientes, la juventud se solazó en los Horrios (sic) dedicándose a las alegrías de Terpsícore, [dicho a la pata la llana, divertirse bailando] mientras 48 comensales hacían honor a la suculenta merienda que María Calvo, la Manca, había condimentado, demostrando que no le cuadra bien el apodo aplicado. Hubo al final muchos y elocuentes brindis ya en prosa, ya en verso, que fueron muy aplaudidos".

Si las hubo, no podemos conocer las diferencias entre lo narrado y la realidad. Lo cierto es que hubo total y entusiasta colaboración del vecindario con el cura y el Ayuntamiento al frente; el acontecimiento debió perdurar en la memoria de este pueblo y de los comarcanos durante largo tiempo.

Busto de D. Simón de Ágreda



La historia del busto de don Simón de Ágreda comienza unos años antes de su definitiva colocación en el pueblo de San Román.

El Patronato de las escuelas de San Román, quería agradecer la labor de los fundadores de una manera especial, con obras de mejora de los espacios cercanos y realizando un monumento en su recuerdo.

El 25 de abril de 1911 se hace eco el periódico La Rioja de la noticia: *“El Patronato de las escuelas de San Román de Cameros tiene intención de encargar lo antes posible un busto de bronce; para perpetuar la memoria del fundador de dichas escuelas”*. El cronista al escribir la noticia, concluye con la siguiente frase: *“Bien por los pueblos que saben honrarse al honrar a sus bienhechores”*

Deciden buscar un escultor de renombre y le hacen el encargo al escultor D. Rafael Gutiérrez de León y Alcalá del Olmo. Escultor logroñés pero sólo de residencia. ¿Quién era este escultor?

D. Rafael, Salustiano, Ciriaco Gutiérrez de León y Alcalá del Olmo (en varios documentos, aparece sólo el segundo apellido *“del Olmo”*), nacido el 8 de junio de 1861 y bautizado un día después en la Parroquia de los Mártires de Málaga. Miembro de una familia de escultores e imagineros que se remonta al siglo XVIII. Su padre D. Rafael Gutiérrez de León Martínez, catedrático, escultor y académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo de Málaga.

D. Rafael había llegado a Logroño en 1902, como catedrático de dibujo de la Escuela de Artes Industriales de Logroño. Viene acompañado de su mujer Ana López y sus hijas Ana y Rosa. Participa en el proyecto de la integración de la mujer en la Escuela de Artes, en 1902. En el curso 1902-1903 será el habilitado de la Escuela de Artes Industriales de Logroño.

Es conocido, elogiado y laureado por sus trabajos de modelado y escultura.

Volviendo a la prensa, pasado un año de la anterior noticia, el 11 de abril de 1912, en el periódico La Rioja podemos leer:

En los escaparates de los señores Maguregui ha sido expuesto el busto en bronce del filántropo hijo de San Román de Cameros don Simón de Ágreda, quien con la cooperación de otros tres hijos de dicha villa, fundó en 1787 las Escuelas de patronato de aquel pueblo, por lo cual le erige éste monumento que coronará el busto mencionado, que ha sido fundido en los talleres de los señores Elías Hermanos, de esta localidad.

Ya nos ocupamos con merecido elogio de esta obra de arte, obra del laureado escultor señor Gutiérrez de León.

*Al ver el busto vaciado en bronce confirmamos cuanto entonces dijimos. El busto va asentado sobre unos libros, y también sobre ellos y apoyada en el pecho del fundador, va una cabecita de niño. Junto á él se desarrolla un pergamino con esta inscripción: **“Niños de San Román: aquí os doy el pan de la inteligencia”***

Todo ello irá sustentado en un trozo de roca en forma de capitel, sostenido por una columna cuadrangular.

El conjunto y los detalles son muy inspirados y tienen gran sabor de lugar y época, por lo cual ha recibido su autor muchas felicitaciones.

Para destacar la fama y calidad de las obras de D. Rafael Gutiérrez de León podemos seguir la prensa de la época, que informa en febrero de 1913 de la presencia en Logroño del escultor **Miquel Blay Fábregas** (Olot, 1866-Madrid, 1936) - (1909 académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid y profesor de modelado en la Escuela de San Fernando, 1925 director de la Academia Española de Bellas Artes en Roma.) que visita la Escuela de Artes elogiando varias obras de D. Rafael.

A partir de este momento, el busto parece pasar a manos del patronato, hasta el momento de su inauguración, en el lugar donde podemos seguir admirando este **precioso monumento** (como lo denominaba la crónica de aquel lejano 16 de junio de 1913.)

Para terminar y como curiosidad, comentar que en 1915 D. Rafael seguía viviendo en Logroño, en la calle de la Audiencia, y compartía piso con otro artista, el notable guitarrista logroñés Francisco Calleja.

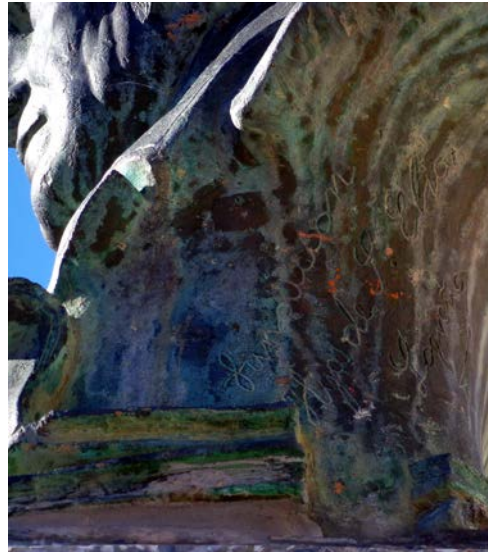
“A TAL SEÑOR TAL HONOR”.

El busto de D. Simón de Ágreda lo realizó un gran escultor:

D. Rafael Gutiérrez de León y Alcalá del Olmo.



Escuela de Artes



Detalle de Busto.



Inscripción, dice así: "Niños de San Román: aquí os doy el pan de la inteligencia".

CUBIERTA VEGETAL Y AGUA: LO QUE OPINA LA POBLACIÓN Y LO QUE DICEN LOS CIENTÍFICOS

Durante los veranos de 2011 y 2012 realizamos entrevistas en Cameros Viejo sobre el proceso de revegetación reciente, sus causas, sus consecuencias socioeconómicas y sus impactos ambientales. Hablamos con 40 personas vinculadas desde hace al menos 25 años con Cameros Viejo, conocedores –por lo tanto- de los cambios registrados en las últimas décadas. Algunas de las preguntas hacían referencia a las relaciones que se establecen entre cubierta vegetal y agua. Preguntábamos si la abundancia de matorrales y/o bosques tienen algo que ver con que los ríos lleven más o menos agua, o que el agua esté más o menos cargada de sedimentos. Las respuestas fueron muy variadas; algunas eran coincidentes con los resultados de los científicos que estudian el tema, mientras que otras respuestas se alejaban de la realidad.

El 60% de los entrevistados opinó que ahora hay menos agua en las cuencas que en el pasado, señalando que “los ríos llevan ahora menos agua”, “hay fuentes que han desaparecido”, y que la causa de ello es que la “vegetación retiene y consume agua”. El 36% observaron que ahora hay más agua que hace 30-40 años, explicándolo por la capacidad de la vegetación para regular y distribuir mejor el agua de lluvia: otros aludieron a que ahora los acuíferos se recargan más y mejor y que “la vegetación genera más agua, porque el bosque atrae las precipitaciones”. Una persona señaló que si en la actualidad hay menos agua es porque llueve menos, no influyendo para nada la cubierta vegetal. Son mayoría (el 76%) los que piensan que el agua que llevan los ríos o manan las fuentes es de mejor calidad (“lleva menos tierra; el agua sale más clara”) que en el pasado, debido a que la vegetación la filtra, mientras que antes salía más directa, el tiempo de respuesta de la escorrentía a la lluvia era más corto. El 12% señaló que la calidad del agua es ahora peor, lo que explicaban por la falta de limpieza de las fuentes, algo que se realizaba en el pasado.

Ante la elevada diversidad de opiniones queremos explicar algunas de las relaciones que se establecen entre cubierta vegetal y agua, por la importancia que el agua tiene en el mundo mediterráneo, en el nuestro. Sabido es que las cabeceras de los ríos mediterráneos se comportan como islas de humedad rodeadas de ambientes secos. Es en las montañas donde se genera la mayor parte del caudal de los ríos mediterráneos, cuyas aguas satisfacen después la demanda agrícola, urbana e industrial en las tierras bajas. De lo que ocurra en las montañas depende en gran medida la vida en el llano.

Los científicos señalan que los caudales de los ríos están controlados por dos grupos de factores variables en el tiempo: el clima y la cubierta vegetal. Es muy evidente que cuando llueve menos los ríos llevan menos agua, y al contrario. El año 2013 llovió más y, por ello, el Leza y su afluente el Jubera registraron mayores caudales que en los años anteriores, con precipitaciones más modestas. Pero ni el volumen de lluvia registrado ni las temperaturas explican, por sí solas, el caudal de los ríos, barrancos y manantiales. La composición y la densidad de la vegetación puede ser un factor tan importante como las fluctuaciones climáticas.



Diversos estudios realizados en el ámbito mediterráneo han demostrado que el caudal sigue una tendencia decreciente desde mediados de los años sesenta del siglo XX, en relación, sobre todo con el abandono de tierras de cultivo y la consiguiente recolonización vegetal, que incrementa el consumo de agua por parte de la vegetación y favorece la interceptación de la lluvia. Se estima que esta interceptación, es decir, la cantidad de lluvia que no llega al suelo al quedar atrapada en las hojas y ramas de árboles y arbustos, representa en torno al 20% de la precipitación anual. Por otro lado, las raíces, el mayor contenido en materia orgánica y la mejor estructura edáfica favorecen la porosidad del suelo. Como consecuencia de todo ello se incrementan las tasas de infiltración y la capacidad de almacenamiento hídrico, propiedades de suelos forestales a diferencia de los suelos de campos abandonados, que expulsan la mayor parte del agua de lluvia a medida que la van recibiendo.

Se ha dicho que los bosques, y en menor medida las áreas de matorral, se asemejan a una esponja, ya que absorben de manera muy efectiva el agua de lluvia y la liberan después de forma constante durante largos periodos, incluso sin ocurrencia de precipitaciones. De ahí, que algunos entrevistados interpreten que la mayor cubierta vegetal produce más agua. En realidad produce menos agua, pero la distribuye mejor en el tiempo, soltándola de forma pausada hacia los ríos.

Una densa cubierta vegetal presenta también mayor resistencia a la erosión, siendo responsable de las bajas tasas de exportación de sedimento, tan características de los espacios desnudos, desprovistos de vegetación. En distintas montañas mediterráneas se ha comprobado que la expansión de los matorrales y bosques tiene como efecto positivo la reducción de las tasas de erosión del suelo, tanto por la disminución de los coeficientes de escorrentía como por la mayor resistencia del suelo al splash (arranque de partículas de suelo por impacto de las gotas de lluvia). Que el agua sale menos cargada de sedimentos es una realidad observada mayoritariamente por la población de Cameros, que veía antes como el Leza y Jubera tomaban un color marrón después de cada tormenta.



Cuando se estudia la evolución de las precipitaciones en La Rioja durante las últimas décadas y la evolución de los caudales se comprueba que no hay cambios significativos en las precipitaciones y sí en los caudales, que presentan una tendencia descendente. No tenemos información de su evolución anual en los ríos Leza y Jubera, al no haber aforos, pero sí tenemos de los ríos próximos del Iregua y Cidacos para el periodo 1945-2006, lo que nos puede servir de aproximación. En los aforos de Villoslada y Yanguas, es decir antes de que haya habido desviaciones de agua para consumo humano, se produce una pérdida por década de 3,6 hm³ en Villoslada y de 2,6 hm³ en Yanguas. La causa de dicha tendencia regresiva es la expansión de bosques y matorrales. El abandono de la agricultura, la disminución de la ganadería, la escasa recogida de leña y las repoblaciones de pinos en Santa María, Montalvo o en el antiguo municipio de Lasanta, por ejemplo, son factores que han contribuido a cubrir progresivamente el territorio de estrepas, aulagas, enebros, rosales, bojés, robles, hayas,.... En Cameros Viejo, las tierras cultivadas ocupaban todavía el 38% de su extensión en 1956, mientras que sólo el 0,2% en 2006. Los bosques naturales (frondosas y coníferas, fundamentalmente) ocupaban en 1956 y el 17,5% en 2006; las repoblaciones de pinos el 0,2% en 1956 y el 10,1% en 2006. Los matorrales representaban el 42% y el 56,1% del territorio, en ambas fechas respectivamente. Matorrales y árboles van cubriendo las laderas progresivamente, consumiendo más agua y disminuyendo los flujos de escorrentía, es decir, los caudales de los ríos.



Si las tendencias climáticas previstas se cumplen (aumento de las temperaturas y descenso de las precipitaciones para los próximos 100 años) y el proceso de extensión de la cubierta vegetal continúa, se deberá ejercer necesariamente una planificación diferente de los recursos hídricos, cuya disponibilidad será previsiblemente menor. En este sentido, el manejo de la cubierta vegetal deberá ser una estrategia para controlar los caudales, los picos de crecida, la producción de sedimento y la gestión de los embalses, pero también para garantizar un mínimo de caudal ecológico que permita el abastecimiento de agua a las diferentes poblaciones y el equilibrio de los ecosistemas y su diversidad biológica. Algo de ello está realizando el Gobierno de La Rioja con el desbroce de matorrales en áreas seleccionadas, tratando de regenerar pastos y disminuir el número de incendios y la superficie quemada. Indirectamente, los desbroces contribuyen a mejorar la estructura y estética del paisaje, a la vez que incrementan el agua que llevan los ríos.



XXV DÍA DEL CAMERO VIEJO, TORREMUÑA DE CAMEROS



El pasado 3 de agosto, Torremuña de Cameros se engalanó para celebrar el 25º Día del Camero Viejo.

La Comisión Organizadora de este año quisimos dedicar este aniversario a los centenares de hombres y mujeres que durante siglos han vivido, trabajado, amado, reído y llorado en cada rincón de este pueblo. Hombres y mujeres con la valentía y generosidad que caracterizan a la raza camerana y que les impulsa a trabajar de sol a sol persiguiendo el bienestar de sus familias, anteponiéndolo al suyo propio y sin rendirse a pesar de las dificultades que puedan surgir en sus vidas. Torremuñeros, y cameranos en general, que se han encargado de crear, modelar y transmitir, generación tras generación, todas y cada una de las historias, costumbres, leyendas y tradiciones que han llegado hasta nuestros días y de las cuales tan orgullosos nos sentimos, en especial la danzas cameranas.

Por este motivo, quisimos animar a los centenares de personas que acudieron a esta cita a recorrer las calles de Torremuña de Cameros y disfrutar de las diferentes actividades y exposiciones programadas para la ocasión que permitieron descubrir trazos de su próspero pasado, apreciar su modesto presente y soñar con un futuro digno.





25 AÑOS COMPARTIENDO ALMUERZOS

Nuestra publicación, "el Boletín" como le denominamos entre nosotros, es sin duda una buena fuente de información. Desde su publicación se han registrado muchos eventos del momento, o bien la divulgación de otros hechos históricos que nos han aportado mayores conocimientos de nuestro pueblo.

Así leemos que en el año 1988 empezaron las degustaciones de los barrios. El boletín nº 15, p. 22, "Barrios en fiestas" dice textualmente: "La Asociación quiere favorecer el que las fiestas sean lo más participativas posible y que se noten en todos los rincones y barrios del pueblo. Por eso va a facilitar a todos los barrios que se organicen materiales de adorno y ambientación (por lo menos algo). Sería interesante que en distintos barrios surjan iniciativas de actividades. Ya tenemos noticias de que en uno va a haber degustación de migas y en otro de sangrecilla. Puede haber también concursos de brisca, tabas, juegos tradicionales, además de zurracapote, la alegría y el buen humor. Estas actividades se pueden desarrollar a lo largo de toda la semana del 14 al 21 de agosto".

Y en el nº 16, p. 23, titulado "Fiestas de gracias": (...) "Otra cosa que quedó muy bien y que hay que mantener otros años fue el adorno de las calles y barrios con banderas multicolores y guirnaldas, que proporcionó la Asociación para que los vecinos organizados adornaran sus calles. Ello le dio un colorido inusitado al pueblo y una alegría en el ambiente.

También llamó la atención el que la fiesta se repartió más por barrios del pueblo y hubo muchas personas que colaboraron en hacer ambiente.

- Hoguera y chocolate en el barrio de la Fuente, el día de San Roque, para que no pierda una vieja costumbre.
- En la Cava, como en años anteriores, la hoguera y chocolatada y algún que otro número cómico.
- En el barrio de Cantarranas, para hacer honor al nombre, hubo un concurso de juego "tiro de rana", que causó mucha expectación ya desde días anteriores y el sábado de la fiesta concluyó con un almuerzo de sangrecilla y choricillo, mucho jaleo, buena organización, y colaboración de todos los vecinos.
- Las "barulleras" dieron migas el domingo de la fiesta en barrio del Solano. Muy bien y también con mucha concurrencia.
- Y también hubo hoguera y chocolate en la plaza del Olmo."

Así que continuemos las tradiciones y que cumplamos las bodas de Oro compartiendo almuerzos, aunque estaremos más ancianos y achacosos o, si ya no estamos, que continúen las generaciones más jóvenes. No perder esta semana de convivencia y almuerzos que nos viene identificando como pueblo del Camero Viejo.



SENSACIONES

Este pasado verano ha sido de mucha actividad: tuvimos el teatro por las calles ¡que fue una verdadera gozada! ¡cómo lo hicieron todos! Yo me emocioné al verlos con esa ilusión y esas ganas de hacerlo bien ¡y vaya que si fue bien!

La verdad es que en San Román tenemos una gente joven maravillosa que se desvive por su pueblo, y por hacernos el tiempo agradable. Por eso, y por muchas cosas, yo digo ¡viva la madre que los p—ó!

También nos han puesto unas máquinas para hacer gimnasia que nos vienen de maravilla para "mover el esqueleto". Yo las he disfrutado un montón pues después de mi paseo favorito por el Camino de Santa María me quedaba haciendo ejercicios que vienen muy bien, sobre todo a nuestra edad. No sé de quién fue la idea pero desde luego... ¡genial!

Este verano estaba el campo como yo no recuerdo de bonito, ¡tan verde, tan florido, con tanta agua! que era una maravilla pasear por cualquier sitio.

También disfruté mucho en El Solano jugando a las cartas (¡quién me lo iba a decir a mí! pues siempre he dicho que no me gustaban). Recordé los años en que el Solano era punto de encuentro de las mujeres mayores, pues se juntaban muchas: la señora Gregoria, Cecilia, Julia (Chea), Felisa "la herrera", Fidela, Emilia Lidio, Victoria, y seguramente muchas más que no recuerdo. Pensaba... ¡qué genio se les ponía cuando perdían, nos daba miedo arrimarnos porque no querían que se les molestara! Pues este año nos juntamos Pily (Ramón), July y Ascen (Cheas), Pilarín y Tere (Hornilleras), Primitivo y yo. Nos reímos mucho y pasamos unos ratos muy agradables. Yo recordaba a todas aquellas mujeres que nos parecían tan mayores y ahora estábamos nosotras en su lugar y pensaba cómo habían pasado los años ¡y con ellos nuestras vidas! Entonces, que sólo queríamos ser mayores para que nos dejaran entrar al baile y hacer cosas de mayores, ¡qué bonitos fueron aquellos años! Pero, en fin, así es la vida, echo la vista atrás y me parece mentira que tenga tantos años y se hayan pasado tan rápido.

Pienso en aquellos años en los que había tanta gente en todos los pueblos y en cómo están ahora. Muchas veces pienso que me ha tocado vivir dos vidas: aquella y esta y me considero privilegiada por haber conocido a tanta gente buena, trabajadora, abnegada, que sólo pensaba en sacar a sus hijos adelante, con pocos medios (pero con mucho cariño) y en darnos una vida mejor que la de ellos. Por eso yo me acuerdo mucho de todos ellos y admiro los valores que nos dieron. También pienso en cómo hemos criado a nuestros hijos (gracias a ellos) y, os lo digo como lo siento, si me dieran a elegir elegiría aquello con todas nuestras carencias ¡qué felices fuimos!

No quiero que se me pase agradecer a Michel García que en Radio Nacional colaboró en un programa y puso la canción de su disco en la que hablaba de mi padre: ¡no te puedes imaginar cómo me emocioné! Gracias Michel. Sigue recordando a tu pueblo y a su gente.

Un beso. ¡Hasta la próxima!



¡¡QUÉ YA VIENE EL 2014!!



Hay quien ya espera su primer hijo con alegría. Los que somos padres pasamos estos últimos días del año entre mocos, villancicos, dalsy, más mocos, cuentos de navidad, fiebre, papá dame agua, dalsy, mamá ven... y todos encantados de la vida.

Por otra parte, unos 6x10⁶, (lo pongo así, que si digo que son 6.000.000 o lo que es lo mismo, SEIS MILLONES DE PARADOS ahora mismo en España, a alguno le dará que pensar, aunque eso de que pensemos no gusta demasiado), digo entonces que, unos 6 x10⁶ de parados, están sufriendo los rigores de una crisis de valores que ha desembocado en una crisis económica, en la que da igual echar a alguien de casa a la calle, aún sin saber, quien firma el desahucio, donde va a dormir la familia desahuciada esa misma noche, con algunos grados bajo cero. No parece probable que al salir, para colmo, les digan:

FELIZ NAVIDAD...
Eh!, Y PRÓSPERO AÑO NUEVO.

Parece cruel.

Hasta hace no mucho los robos que se producían eran siempre en joyerías, bares, domicilios... a que punto estaremos llegando que, en pocos días, los robos que más están sonando son los de alimentos en comedores o almacenes sociales:

Triste

A la misma hora, la casta política, sigue debatiendo-se entre el y tú más, y yo mejor, daquí tú... Vamos, cosas que ni fu ni fa, y que vergüenza les podría dar; mientras tanto las víctimas del terrorismo y la delincuencia son cada vez más víctimas, los parados son cada vez más parados y los estudiantes son cada vez menos



respetados. Prefieren debatir-se entre independencia si/no, y agilizar trámites para un supuesto sufragio, en alguna comunidad autónoma, mientras son incapaces de agilizar trámites para ayudar a familias, empresas, sociedad, muy necesitadas. Quizá sea para que, tras ese humo, no veamos lo nefastas que son sus gestiones. ¿Algún día se darán cuenta de que lo realmente importante lo dejan de lado?, ¿De que la población no está mirando donde ellos tienen los ojos clavados?

Y en este mismo espacio de tiempo, ¿Qué está pasando por nuestro Ayuntamiento y pueblo San Román?. Bueno, afortunadamente, todo tranquilo y con espíritu de convivencia y ayuda mutua. Reina el consenso y priman las acciones y no los colores.

- En Septiembre se concluyeron las obras de restauración del edificio de las escuelas, en el que se ha aislado y reformado el tejado y sus bajantes, hemos dotado de agua caliente a los baños y se han eliminado humedades gracias a una obra en profundidad que ha intervenido en muros y soleras, todo ello gracias a la colaboración de la Consejería de Educación y este Ayuntamiento.
- Se han realizado labores de mejora en la calle que da acceso a la piscina, gracias a la petición de los vecinos de la zona.
- Asimismo se han restaurado las escaleras de La Cava, gracias también a la petición y paciencia de sus vecinos.
- Estamos en plena restauración de los muros del Frontón Viejo.
- En Agosto presentamos proyecto para mejorar el parque del cementerio, aquel proyecto ha sido admitido por el Leader y gracias a este organismo y los fondos europeos que gestiona, recibiremos una ayuda para mejorar el citado parque, al que acude gran cantidad de gente a realizar sus ejercicios de mantenimiento. Gracias a la colocación de aparatos biosaludables en este parque, podemos decir que, la población de San Román, sigue siendo igual en años, pero mucho más sana y atlética.
- Se ultima acuerdo entre Asociación y Ayuntamiento para la gestión conjunta de Albergue (recién remozado con fondos Leader y propios) y Granja Escuela. Se prevé su reapertura para primeros de Enero, y es que, con la que está cayendo [recuerden eso del 6 x10⁶], no podemos permitirnos, ni sería una gestión justa ni responsable con la sociedad, tener unos posibles negocios, que pueden originar puestos de trabajo en la zona, sin explotar.
- Estudiamos la posibilidad de poner red wi fi en el pueblo.



No todo han sido logros, se quedan cosas en el tintero, como son:

- El cerramiento del pueblo para evitar problemas y el paso del ganado por las calles.
- La mejora del antiguo camino a Montalvo, que discurre por la zona del barranco de la escombrera.
- La aprobación del proyecto de creación de cocina y mejora de asadores, ya que ha recibido un pobre porcentaje de ayuda y no se puede acometer.

Hay proyectos a la vista que, según se vayan perfilando, estaremos encantados de presentároslos.

Mientras tanto seguimos a vuestra disposición. Nuestra tarea es servir a todos, pues vuestra confianza recayó en nosotros. Sóis vosotros, los vecinos, los que tenéis el derecho y la obligación de exigirnos, y de proponer actuaciones y mejoras. Es nuestra obligación escuchar esas propuestas y nuestra responsabilidad decidir y gestionar lo mejor que entendamos todo lo que propongáis, por eso os animamos a participar con vuestras opiniones, peticiones, quejas, para que entre todos sigamos mejorando.

Aprovechamos, por supuesto, para deseáros a todos, unos días llenos de alegría, donde dejemos un rinconcito, al menos en nuestros pensamientos, para aquellos que lo están pasando peor.

Aprovechemos que se acercan los Reyes Magos: los niños escribid cartas, para que traigan juguetes. Los mayores también podemos pedir, por supuesto; es tiempo de soñar... y tened en cuenta que, a veces, los sueños se hacen realidad.

FELIZ NAVIDAD Y AÑO NUEVO.



DESDE LA PEÑA "LOS LINARES"

Sanromaneños, sanromaneñas!... Así empezaban un año más las fiestas en honor a la virgen del Val. Unas fiestas que, sin embargo, para nosotros en especial, no eran como todos los años. Suponían mostrar el resultado de lo que tiempo atrás habíamos estado organizando. Con los nervios a flor de piel daba comienzo una gran semana con actividades para todas las edades. Y, hay que admitirlo, sabemos que ha habido algún que otro fallo y pedimos que se perdona a estos novatos que prometen aprender de estos errores y tratar de solventarlos para el año que viene. Nadie nace aprendido.



Volvimos a comer bien en las degustaciones que, como todos los años salieron a pedir de boca gracias a los cocineros de cada barrio. El resto del día, tras la siesta de rigor para dejar reposar la comida, el pueblo se llenó de gente y especialmente de niños. Las actividades como el taller de cocina, la gymkana o los juegos en la piscina (donde hubo algún que otro resbalón y muchas caídas) estaban pensados para que los más pequeños disfrutasen y, digámoslo todo, darles a los padres un respiro. También éstos pudieron disfrutar de la programación con la cata de vino o con la gran velada musical y cultural que nos ofreció el grupo "Trébede riojana". Los días acababan con música y fiesta para todo el que quisiera bajar a la plaza a bailar un rato. Todas las noches se respiró muy buen ambiente y las fiestas acabaron tan bien como empezaron. Así que sólo queda esperar a que las del año que viene sean, cuanto menos, mejor que estas.

Queremos agradecer también el apoyo de aquellas personas que han entendido nuestra inexperiencia, nervios y ganas de hacerlo bien y además, a aquellas que nos han felicitado por nuestra dedicación. Y por supuesto, agradecer a la Asociación de Amigos de San Román y al Ayuntamiento, sin cuya colaboración no habrían salido adelante muchas de las actividades. Recordamos que la Peña somos todos y cualquier ayuda y sugerencia será siempre bien recibida.

¡Un saludo a todos!



LA PARROQUIA Y EL VERANO

El párroco de San Román, Antonio Arnedo, nos envía la relación de acontecimientos más destacados que se han celebrado, y disfrutado de lo lindo, en los meses de verano sobre todo en San Román y otros pueblos de la sierra.

- Sábado 29 de junio a las 12 de la mañana Montalvo celebró su fiesta en la parroquia de San Román Con Procesión y Misa, después ofreció un vino español en los salones de la peña.
- El 7 de julio comenzaba la novena a Nuestra Señora del Carmen con gran afluencia de gente. El 16 festividad de la Virgen del Carmen tuvo lugar la Eucaristía y al finalizar de la misma la ya tradicional procesión de los niños. Después Cuqui en su casa obsequió con un chocolate con pastas a todos los asistentes.



- Dentro de las degustaciones de San Román, el 13 agosto tocaba en el barrio la Cava, al que pertenece la parroquia, por tal motivo el barrio ofreció sus huevos con pimientos, zapatilla de jamón y bebida. Nuestro párroco nos obsequió con el postre, canutillos rellenos de crema, que elaboró personalmente.
- El domingo 18 de agosto San Román honraba a su Virgen del Val con Procesión y Misa, esta Eucaristía fue ofrecida por los difuntos de la Asociación. Nos acompañó en los cantos nuestro "coro juvenil".



- Domingo 18 de agosto a las 6 y media de la tarde, con una iglesia verdaderamente pobre, pero con gran devoción y mucho interés, Velilla se acordaba de Santa Bárbara, sin haber tronado, honrándola con la tradicional misa. Al finalizar la misma una gran chocolatada para todos los asistentes y no podían faltar los canutillos del cura.
- El domingo 6 de octubre a las 6 y media de la tarde, para que no se pierda la tradición de nuestro pueblo de San Román, se celebraba el Triunfo del Rosario. Se rezó el Santo Rosario, se celebró la Eucaristía y al finalizar se sorteó la rosca bendecida, que este año como novedad había elaborado nuestro párroco y sin cobrar nada, entre todos los asistentes. Nuestro amigo Paco Burgueño fue el afortunado.



- La parroquia ha recibido un donativo, anónimo, para cambiar las bombillas de los apliques laterales, la lámpara central e iluminar el Santo Sepulcro. Desde aquí, la parroquia da las gracias al donante.

Muchas gracias Antonio por tu trabajo en San Román, Velilla, Vadillos y demás pueblos y aldeas de la sierra. Y también gracias por tus dulces desvelos que nos permiten disfrutar a todos los que tenemos la suerte de estar en la sierra.





VIAJE A LA MANCHA

El 30 de septiembre pasado, un grupo de 43 cameranos viejos, es decir la 3ª edad, como esos hidalgos modernos que gustan del turismo partimos para la Mancha. Nuestro Rocinante, a la sazón el autobús: "la Rioja en ruta", que con tanto tino y acierto condujo su dueño, Jesús, enfiló sin renquear la subida por cerradas curvas y socavones hasta llegar al alto de Sancho Leza; allí ya empezaba a clarear el día. Casi sin darnos cuenta llegamos a nuestro destino: Belmonte (Cuenca) donde las airosas camareras y no menos diligentes camareros se apresuraron para servirnos a papo de rey. Así, bien tratados, estuvimos toda la semana. El hotel Buenavista es un palacio del siglo XVI actualmente rehabilitado.

Pronto descubrimos que La Mancha da mucho juego. No solo la ruta del Quijote, podría ser la ruta de Órdenes Militares, la de escritores, además de extensas llanuras donde se pierde la vista, sus vinos, su queso, sus olivos, su carísimo azafrán y ajos de Las Pedroñeras... muchos ajos.

Y como actualmente vemos la serie televisiva Isabel, resulta que aquí, en Belmonte, el malo de la serie que salió en los primeros capítulos, Juan Pacheco, el marqués de Villena, que favoreció a la Beltraneja no parece que fuera tan malo, puesto que financió las murallas de esta ciudad y el castillo donde se han rodado películas como "El Cid". Ahora está rehabilitado respetando los artesonados y dependencias de la época gracias a sus propietarios, sobrinos de la duquesa de Alba Mira por donde, toda la prensa del corazón.

El marqués de Villena también financió la colegiata, declarada monumento Nacional por la pila bautismal donde fue bautizado el escritor fray Luis de León; su familia había pagado la capilla de la Anunciación cerrada por una impresionante reja. Y el coro, primero historiado de España, que proviene de la catedral de Cuenca.

La villa de Alarcón antaño también perteneció al marqués de Villena, su castillo actualmente es parador de turismo. Es una localidad estratégica, enclavada en un altozano rocoso de un meandro que forma el río Júcar a orillas del embalse Alarcón.

La ciudad de Cuenca está a una hora de Belmonte. Patrimonio de la Humanidad por esta simbiosis perfecta de paisaje y arquitectura medieval. Su casco histórico se eleva sobre mil metros asentado entre las hoces de los ríos Huécar y Júcar. Viven unas 3.000 personas y lo forman la catedral gótica, sus casas colgadas (impresionante su vista desde el puente sobre el río Huécar y más aún el vértigo que produce), las casas de colores que forman la plaza mayor y el Ayuntamiento, edificio del siglo XVIII.



El interior de la catedral nos sorprende por las vidrieras modernas, su transparente, parecido al de la catedral de Toledo, su numerosas capillas laterales, la doble girola. Saludamos a su Obispo, monseñor Yanguas, riojano de Alberite quien nos recuerda su estancia en San Román en el verano del 1971.

Siguiendo la ruta paisajística, nos encontramos con La ciudad Encantada, próxima a Cuenca, llamada así por esas formas caprichosas que la naturaleza ha dejado con el paso del tiempo de cuando hace 100 millones de años esto era un mar y por la composición caliza de estas rocas se han convertido en barcos gigantes, grandes setas pétreas, osos. Nos sentimos miniaturas al deambular entre estrechos desfiladeros.

Las lagunas de Ruidera (por el ruido que forma el agua), llamados también ojos del Guadiana, está formada por 13 lagunas donde nace el río y se localizan entre las provincias de Albacete y Ciudad Real. Debido a la composición de la roca (carbonato cálcico), porosa, las aguas discurren subterráneas y cuando encuentran una capa impermeable emergen a la superficie. Así se forman caprichosas cascadas discurriendo de una laguna superior a otra inferior. Hay una abundante fauna y flora, más rica que en las Tablas de Daimiel.

La ruta de la Órdenes Militares, puesto que la Mancha fue zona fronteriza con la musulmana, surgieron en los siglos XII y XIII para ayudar a la Reconquista, eran mitad soldados y mitad monjes. La de Santiago, la de Calatrava, la de San Juan y la de Alcántara que se asentó en Extremadura. Llegaron a tener mucho dominio e influencia por lo cual llegó un momento, siglo XVI, en que les expropiaron sus bienes.



El monasterio de Uclés, fue la sede la Orden de Santiago, llamado el Escorial de la Mancha, está emplazado en un altozano y sobrecoge la iglesia de una sola nave con esbeltas columnas. Su retablo está dedicado a Santiago matamoros, obra de Ricci, una pintura de mucho valor que fue destrozada en la guerra civil. Como hablaban que era un “tesoro”, se entiende su valor artístico, la ignorancia les hizo creer que detrás del lienzo se encontraban monedas de oro. Ahora está totalmente restaurado. En el suelo de la nave descansan los restos de quien fuera Maestro de esta Orden, el padre del escritor Jorge Manrique quien escribió estas coplas: “nuestras vidas son los ríos que van a dar a la mar que es el morir”.

Ciudad Real fue fundada por Alfonso X. En la fachada de la catedral están esculpidos los escudos de las órdenes militares, puesto que su obispo es el Prior. Aquí también se ven las huellas de los destrozos de la guerra civil, tan solo queda el bello retablo mayor.

Paseando por las calles y encontramos hasta 30 esculturas dedicadas a escritores, santos, o personas destacadas. Pronto llegamos a la plaza mayor y su ayuntamiento, de estilo modernista e inspiración neogótica, realizado en 1976. Del antiguo queda un arco y cada hora salen D. Quijote, Sancho y el propio Cervantes. Es un carrillón que instalaron en el año 2005, con motivo del 4º centenario de la publicación del Quijote. Así, que antes de la una del mediodía acudimos expectantes.

Almagro fue durante años capital de Ciudad Real. No hay más que ver su preciosa plaza mayor, rectangular, tan emblemática por su armonía de formas y el color verde que la hace singular. Visitamos su corral de comedias, del siglo XVII, único en España. Aquí nos enteramos que las representaciones teatrales duraban largas horas. El lugar destinado a las mujeres se llamaba la cazuela, no sabemos si porque traían la comida o porque allí se cocían los chismorreos de la época, es decir como actualmente.

Villanueva de los Infantes fue la 2ª sede de la Orden de Santiago. La plaza mayor es majestuosa rodeada de edificios del siglo XVIII y la iglesia de San Andrés donde reposan los restos del escritor Quevedo. Visitamos la celda donde murió en 1645, en el Convento de Santo Domingo. Aquí empieza la ruta del Quijote. “en un lugar de la Mancha”...

El Toboso (Toledo) sería una aldea perdida si no fuera porque Cervantes la inmortalizó con la muy señora Dulcinea. Entramos por la misma calle, según nos lee la guía, entraron D. Quijote y Sancho: ellos de noche, nosotros de día y con buen sol. En la plaza dos figuras modernas de hierro parecen inmortalizar el encuentro de estos enamorados, más bien D. Quijote. Visitamos un palacio del siglo XVII con mobiliario y demás enseres de la época para ilustrarnos cómo vivían los hidalgos ricos, porque tenían retrete, de entonces.



Campo de Criptana es una localidad muy próxima y cuenta con 10 molinos de viento que sobresalen en un altozano en dirección a los montes de Toledo. Visitamos un molino que es museo de la molienda, pero que no muele; solo se enseña. Su maquinaria es muy similar a la de los molinos hidráulicos; la diferencia es la fuerza motriz que los mueve: el agua o el viento, en éstos el molinero debe orientar al viento las aspas y protegerlas con unos toldos. Desde luego aquí valoran mucho el patrimonio etnográfico y hasta los príncipes de Asturias han realizado alguna visita, pero viéndolos funcionar (los domingos).



Otro molino museo es el dedicado a Sara Montiel que nació aquí y ha fallecido este mismo año. Vemos carteles de películas, fotografías y vestuario que lució en algunas de ellas. Aparte de admirar su gran belleza de juventud.

Toledo es mucha ciudad y demasiados monumentos para visitar en un solo día. Así que el autobús nos lleva a la visita panorámica, la misma que inmortalizó el gran pintor El Greco. Con vistas al río Tajo, el puente de Alcántara y en lo alto de la ciudad la mole del Alcázar. Desde la plaza de Zocodover (plaza mayor) nos adentramos por calles estrechas y empedradas hasta al museo de los Concilios. Se celebraron aquí en época visigótica (siglos VI y VII). Después, este lugar fue mezquita y luego iglesia, de esta forma se ve muy bien las culturas que habitaron esta ciudad y su convivencia modélica. Vemos en una vitrina el famoso tesoro de Guarrazar, las coronas votivas visigóticas de oro.

Dedicamos la tarde para visitar la catedral, primada de España, una auténtica joya de la arquitectura y arte en general: obras valiosísimas como la gran custodia de Arfe que sale de procesión el día del Corpus.

El día 7 de octubre regresamos a nuestros puntos de partida. Sanos y salvos, gracias a la pericia de nuestro conductor. Y, por supuesto, nuestro Rocinante. Un descanso y hacemos un recorrido rápido por la ciudad de Sigüenza: entramos en su catedral. La escasa iluminación impide admirar bien sus bellas obras; pero pudimos leer la lápida de la tumba de quien fuera su obispo, D. Antonio Ochoa Arenas, natural de San Román. La bella escultura de alabastro (dicen los entendidos que es una auténtica joya del arte): el mausoleo del Doncel de Sigüenza, el joven y noble comendador de la Orden de Santiago, guerrero que murió en Granada en 1486, fiel servidor de los Reyes Católicos.

Han sido unos días maravillosos compartiendo la amistad y conociendo la rica historia de nuestro país. Un saludo a todos y hasta la próxima.

**ALTAS**

Damos la bienvenida a cuatro nuevos socios: Lourdes Olmos Ulecia, Jorge Argáiz Caro, Belén Martínez Balmaseda y Pedro Sáenz López.

NACIMIENTOS

El día 25 de agosto nació Tania María, hija de Vassi y Adela.

El día 8 de noviembre nació Jon Kvothe Caparrós Martínez, hijo de Samuel y Cristina. Ese mismo mes y el mismo día, el 15, nacieron dos niñas: Alicia García del Pueyo, hija de Clemente y Alicia, y Marta Santolaya Herranz, hija de Toño y Esther. Desde estas líneas nuestra más cordial enhorabuena a sus padres y abuelos.

DEFUNCIONES

El 28 de noviembre falleció la socia Merche Calleja Benito a la edad de 61 años en Barcelona. Otros que aunque no eran cameranos vivieron con nosotros: Vassile Metiu, marido de María, anteriores abastecedores del Centro Social, falleció el 13 julio en Rumanía a los 45 años. La Hna. M^ª Dolores Serrano (monja de Soto) falleció el 17 de septiembre, a los 83 años, en Irún. Desde estas líneas, reciban sus familiares nuestra más sentida condolencia.

BODAS DE ORO

Queridos Pedro y Lourdes queremos desearos muchas felicidades en este día tan especial, sólo queremos que os sigáis queriendo y aguantando como hasta ahora otro montón de años. Con todo nuestro cariño las personas que os quieren. Besos.



Pedro y Lourdes en sus bodas de oro

EXPOSICIONES DE PINTURA

Muy buena acogida tuvo la exposición de acuarelas dedicadas al pueblo de Santa María de la pintora Begoña López, quien tuvo la gentileza de exponerlas en San Román del 12 al 21 de agosto; pudimos admirar su gran talla artística, los diferentes planos y perspectivas. Como nos decía en la entrevista de nuestro boletín nº 86: trata de dar vida a cualquier objeto, pared o tejado semi-caído. Gracias, Begoña por tu



generosidad al pasar unos días con nosotros y querer compartir con todos parte de tu obra. Sin duda que es más amplia que la expuesta en San Román, como así pudimos comprobar en tu maravilloso libro, también a la venta, "in situ". Además durante los días 11 a 26 de diciembre puede verse en la sala Ibercaja de Logroño una exposición del pintor fallecido en 2009, José de Miguel Lacave, que participó como miembro del jurado en dos convocatorias del Concurso de pintura al aire libre de San Román de Cameros.

ESCUELA

Continua Elena, la misma maestra del curso anterior, con siete alumnos: tres de Laguna, dos de San Román y otros dos de Soto.

CONFERENCIAS

La Federación de jubilados del Camero Viejo organizó sendas conferencias los días 15 y 16 de noviembre pasado impartidas en San Román por el doctor Sobrón. El día 15 habló de la hipertensión arterial y el 16 de la dieta mediterránea. Se celebraron en el local de los jubilados.

PAISAJE DE VIÑEDOS

Felicitemos a los 102 pueblos de La Rioja y 19 de Álava que constituyen esta candidatura para presentarse y ser declarados Patrimonio de la Humanidad. Sin duda que la vid produce buenos vinos y el otoño deja las hojas de las cepas con colores de una singular belleza. Evidentemente que los pueblos de nuestras sierras quedan excluidos, no tenemos viñas. ¡Qué pena! Si ya nuestro paisaje es

sumamente atractivo en otoño, uno se imagina lo que debió ser hace siglos cuando, según cuentan, también había cultivos de vid. ¿Y si nos animamos a plantar vides?... por qué no, dicen los entendidos.

INVIERNO- NIEVE

Se prolongó el buen tiempo otoñal, casi con temperaturas veraniegas, pero ya a partir del 16 de noviembre se dejó sentir el invierno y los primeros copos en las cumbres más altas. Así que diremos "año de nieves, año de bienes".

ACTIVIDADES DIVERSAS (FEMENINAS)

Parece que los hombres no se animan a participar en ciertas actividades, que bien podrían hacerlo en la gimnasia y en la cocina. Porque en ninguna de ellas están excluidos. Así que no nos extrañemos del título (femeninas).

- Gimnasia: Unas ocho mujeres de San Román continúan con el monitor de cursos anteriores, Iñaki, haciendo la gimnasia los lunes en el local de las labores.

- Talleres de cocina: Con la dirección de una monitora preparan exquisitos platos en el local de los jubilados un día a la semana. Los tres primeros días fueron financiados por Bankia. Después continuaron financiados entre Servicios Sociales y Ayuntamiento de San Román. Está previsto que duren hasta Navidad. La mitad del presupuesto está destinado a gimnasia y la otra mitad a cocina. Además de aprender nuevos platos, luego comparten lo cocinado; así reponen fuerzas del ejercicio de la gimnasia.



ASOCIACIÓN CULTURAL MUJERES DEL CAMERO VIEJO

Ésta es una asociación que se mantiene viva desde que la iniciaran las monjas de Soto y realizan talleres de costura y artesanía. A la presidenta, Silvia San Miguel, que estos últimos años había venido desempeñando este cargo y ahora no puede, le sustituye Raquel Sáenz. También se renovaron las representantes de los pueblos. En San Román entra Manola Díez que sustituye a Asunción Santos. Compartieron una comida el día 12 de octubre, El Pilar, en Terroba.

NUEVA JUNTA DIRECTIVA Y RENOVACIÓN DE CARGOS

Ha sido constituida después de la última Asamblea General.

Presidente: Bernabé Arrieta Villareal;
Vicepresidente: Félix Sanz Adán;
Tesorera: Esther Martínez Sáinz;
Secretaria: M^ª Jesús Iñiguez Santos;
Vocales: Inmaculada Alonso de Medina Martínez, José M^ª De Miguel Plaza, Manolo García García, José Luis Rodríguez Sáenz y Miguel Ángel Santolaya Varela.

LOTERÍA DE NAVIDAD 2013

Este año jugamos el nº 97.912. En caso de que la diosa fortuna visite San Román el domingo 22 de diciembre, se pagarán las participaciones premiadas, siempre que no se trate de grandes premios incluido el gordo, en los lugares siguientes: Óptica Espolón, Muro de la Mata 9, Logroño; Clínica Dental Alejandro Sáenz, Vara del Rey 41- 1^º D, Logroño; Ortopedia Morgabe, Calvo Sotelo 20, esquina Juan XXIII, Logroño; y Restaurante

Monte Real, San Román de Cameros. A partir de este año y debido a la nueva ley, los premios superiores a 2.500 € por décimo tendrán una retención del 20 %, que se prorrateará en cada una de las participaciones en la proporción correspondiente a su valor nominal. ¡¡ A jugar !!



SAN ROMÁN EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Desde el pasado boletín hasta la publicación de éste, han aparecido noticias sobre San Román de Cameros en los siguientes medios de comunicación:

- El 30 de julio en el diario La Rioja aparecía una noticia sobre los premiados en el XIII Concurso de pintura al aire libre y en el II Fotomaratón Digital.
- El 10 de agosto el mismo diario publicaba una noticia sobre las fiestas y la Semana Cultural organizada por nuestra Asociación.



- El 12 de agosto, nuestro presidente Bernabé Arrieta intervenía en el programa de Teresa Alonso, "Hoy por Hoy" de la cadena SER, contando todo lo referente a la Semana Cultural y otras actividades de las fiestas de San Román.

- El 8 de septiembre en el diario La Rioja aparecía una noticia sobre las últimas tormentas ocurridas en la Comunidad Autónoma, haciendo referencia a la granizada que cayó en San Román el día anterior.

- El 9 de septiembre el diario La Rioja publicaba un reportaje a dos páginas sobre San Román de Cameros con una gran fotografía tomada el 23 de agosto en el pueblo dentro de la participación en el concurso "Mi pueblo es el mejor".

- El 26 de septiembre este medio incluía una noticia de la entrega de 500 € a la Cocina Económica de Logroño por parte de la A.S.R.

- El 10 de octubre varios medios anunciaban la presentación ese día del III tomo del libro "El Camero Viejo" en el Ateneo Riojano de Logroño. (La Rioja, El Correo, Diario de Noticias, De Buena Fuente, cadena SER, RNE, Onda Cero, TVR, Popular Rioja, etc.).

- El 14 de octubre el diario La Rioja informaba sobre la presentación del citado libro, con entrevistas a Ernesto Reinares y Araceli Moreno.

- El 3 de noviembre La Rioja publicaba el resultado de las votaciones del concurso "Mi pueblo es el mejor" donde San Román de Cameros lograba el noveno puesto.

- El 26 de octubre el mismo medio incluía dentro de un suplemento especial la entrega de premios a los

pueblos participantes en el citado concurso, entre ellos a San Román.

VEREDA

El domingo 3 de noviembre tuvo lugar una vereda para seguir adecentando la zona del Calvario donde se plantaron en su día árboles y donde este año, en primavera, se repusieron marras. Todavía no se ha terminado de adecuar este área ya que llevó toda la mañana desbrozar la misma. El objetivo perseguido es dotar a nuestros mayores de un espacio al abrigo de los fríos vientos del invierno para poder disfrutar del sol en esta estación. Gracias Josemari, Félix, Óscar, Jandro, José Antonio, Berna y Chus por el trabajo y entusiasmo desarrollados.



COCINA ECONÓMICA

La Junta Directiva de la A.S.R. reunida el 7 de septiembre de 2013 acordó por unanimidad entregar 500 € a la Cocina Económica de Logroño en concepto del 0,7 % del saldo de las cuentas correspondientes a los ejercicios 2011, 2012 y 2013. El 17 del mismo mes se procedió a la entrega de un



cheque por esta cantidad al presidente de dicho organismo D. Emilio Carreras Castellet y a su directora Sor Josefa Pérez Toledo. Para la elección de esta entidad se tuvieron en cuenta los momentos difíciles que viven muchas personas cercanas a nosotros sin ser necesario irnos a cientos de kilómetros de distancia.



RONDALLA CAMERANA

Una noche de agosto después de transcurridas las fiestas, la Rondalla Camerana volvió a deambular por las calles de San Román. Ataviados con su vestimenta clásica, capa y chistera negras, y acompañados del tañido de las guitarras, acordeón, maracas y otros instrumentos de percusión, sus integrantes deleitaron al pueblo con sus voces y el sonido de su música. Se pudo apreciar esa noche que el repertorio es más amplio que el mostrado el año anterior, señal inequívoca de las horas de ensayo dedicadas durante el crudo invierno. No les faltó tampoco coreografía propia de una rondalla, encontrándose los instrumentos cada vez más acoplados a los cantos. De las casas salieron personas que se unieron, algunas con sus voces y

otras con sus bailes al son de la ronda y fueron muy bien recibidos por las gargantas de los músicos los licores y pastas ofrecidos. Desde esta sección animamos a la Rondalla Camerana a que nos siga deleitando en próximas ocasiones.



VISITAS GUIADAS

Las visitas guiadas a San Román que comenzaron en el año 2011 se siguen realizando bajo petición de las personas que nos visitan. El sábado 16 de noviembre varios miembros de la Asociación enseñaron el pueblo a un grupo que estaba hospedado en el Monte Real. Fue en la Oficina de Turismo de Logroño donde les informaron de la existencia de estas visitas. También durante el pasado puente de la Inmaculada otros grupos pudieron contemplar la belleza de nuestros rincones y edificios. Suele ser muy gratificante para el aficionado guía que muestra San Román los comentarios y halagos que los forasteros hacen del mismo. Para concertar las visitas dirigirse a cualquier miembro de la Junta o en el correo info@amigosdesanroman.org.



Amigos de
San Román

*Feliz Navidad y
Próspero Año Nuevo*



PLANTAS MEDICINALES: LLANTÉN MAYOR (PLANTAGO MAJOR)



SINONIMIA: No se ha descrito. **FAMILIA:** Plantagináceas.

ORIGEN Y DISTRIBUCIÓN: Es una planta muy común; se la puede encontrar en zonas de pastos, laderas, próximo a los cultivos y caminos, etc.

USOS TERAPÉUTICOS: Astringente, emoliente, cicatrizante, hemostático, antidiarreico, descongestionante externo, afecciones de las vías respiratorias.

PARTE UTILIZADA: Flores Toda la planta, y especialmente las hojas.

DESCRIPCIÓN: Se trata de una planta vivaz. Posee una raíz gruesa y larga, hojas basales anchas y ovals sostenidas por largos pedúnculos, con nerviaciones muy acusadas, especialmente en el envés. Los tallos florales pueden alcanzar el medio metro de altura, con inflorescencias espigadas en sus extremos superiores; las flores son pequeñas y abundantes durante la primavera, las cuales pueden mantenerse hasta comenzar el otoño.

RECOLECCIÓN: La temporada de la floración es adecuada para recolectar las partes útiles de esta planta, que es toda ella aprovechable. Se conserva desecado en lugar seco y sombrío.

APLICACIONES Y PROPIEDADES: Esta planta es conocida desde antiguo para su aplicación en medicina casera; Dioscórides le atribuyó grandes virtudes en aplicaciones de la piel. En la actualidad, al llantén mayor se le reconocen propiedades contra las enfermedades de las vías respiratorias (enjuagues en faringitis), así como emoliente y oftálmico (conjuntivitis y otras afecciones de los ojos). Es astringente, útil para usos tópicos por su poder cicatrizante y descongestionante, por ejemplo en las afecciones de las encías; también en caso de hemorroides. Es muy eficaz contra las diarreas y disentería. También posee propiedades hemostáticas. Se aplica principalmente en forma de cocimiento o infusión, tanto para usos internos como externos.



REMEDIOS

Decocción de llantén mayor para uso interno y externo

Para las aplicaciones descritas, tales como antidiarreico, afecciones bronquiales, lavado de ojos, gargarismos para las afecciones de las encías, etc., añadir 100 gramos de hojas de llantén mayor seco y muy desmenuzadas a un litro de agua, cocer durante unos 10 minutos. Dejar reposar y filtrar. Para uso interno tomar varias tazas al día.

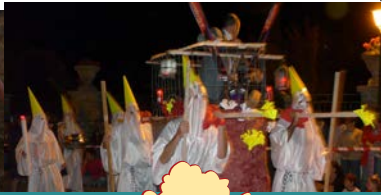
Pomada de llantén mayor contra las hemorroides

Se prepara mezclando hojas machacadas de llantén mayor con un poco de vaselina. La pasta se aplica directamente sobre las hemorroides.

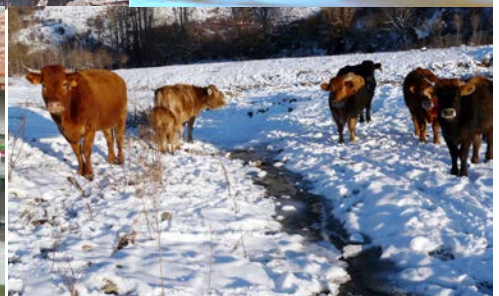
Compresas de llantén mayor para afecciones de la piel

Se aplican las hojas frescas y trituradas (escaldadas o en frío) directamente sobre las zonas afectadas de la piel: picaduras, llagas, acné, etc.








Boletín Informativo de la Asociación "Amigos de San Román de Cameros" (La Rioja)



Apdo. de Correos de la A.S.R.: 2.125
Contacto: info@amigosdesanroman.org
www.amigosdesanroman.org

 twitter.com/SanRomanCameros
 www.facebook.com/sanromandecameros
 www.youtube.com/user/AmigosSanRoman

Gobierno de La Rioja
Consejería de Educación, Cultura y Turismo