



# Amigos de San Román

Nº 92 - Abril 2015



*Dedicado a Jesús Ángel,  
qué tan buenos momentos de encuentro y amistad nos  
facilitó en 'El Lunco'. ¡Seguirás en nuestros corazones,  
junto a los demás socios que también nos han dejado ya.*



<b>Saludo del Presidente</b>	<b>3</b>
<b>Asociación</b>	
Fe de erratas. <i>(Equipo de Redacción)</i> .....	5
Carta a los socios <i>(Bernabé Arrieta Villareal)</i> .....	6
Talleres infantil <i>es Moraga 2015 (Pepe Rodríguez)</i> .....	7
Pregón de la Moraga <i>(Manuel García García)</i> .....	8
<b>Entrevista</b>	
Entrevista a D. Félix Sáenz Andérica <i>(Pepe Rodríguez)</i> .....	10
<b>Historia</b>	
Los Antiguos campos de cultivo <i>(Teodoro Lasanta)</i> .....	13
Los dólmenes de Cameros <i>(Carlos López de Calle)</i> .....	17
<b>Rincones</b>	
Santa María de Cameros <i>(Millán Varona)</i> <i>Dibujos de Santa María por Ernesto Reiner</i> .....	24
<b>Colaboración</b>	
Unos que vienen, otros que se van <i>(Sara Lasanta)</i> .....	26
Normativa reguladora en la recogida de setas <i>(Araceli Moreno)</i> .....	27
Turismo de experiencias <i>(Xabier Larrañaga y Marta Iglesias)</i> .....	28
En el molino del corregidor.....	30
Por fin dieron con los huesos <i>(Araceli Moreno)</i> .....	32
Recuerdos <i>(Presen Lasanta)</i> .....	34
<b>De la Parroquia</b>	
Actividad de la Parroquia <i>(Antonio Arnedo Martínez)</i> .....	36
<b>Noticias</b>	
<b>40</b>	
<b>Plantas de Cameros</b>	
Día del Medio Ambiente <i>(Félix Sáenz)</i> .....	44

Fotografía de portada: Félix Sáenz, Premio San Sebastián 2015, junto a Pepe Rodríguez, miembro de la actual Junta de la ASR.

**EQUIPO DE REDACCIÓN:** Bernabé Arrieta Villareal, Pilar Marín Lasanta, Araceli Moreno Martínez, y Félix Sanz Adán

**Colaboración fotográfica de:** Antonio Arnedo, Bernabé Arrieta, Esther Martínez, José Mari de Miguel, Eugenio Marín y José Luis Rodríguez Sáenz.

**Apartado de Correos de la Asociación:** 2.125. · **Dep Legal:** LO- 252 -1985

**Página web:** [www.amigosdesanroman.org](http://www.amigosdesanroman.org) · **E-mail:** [comunicacion@amigosdesanroman.org](mailto:comunicacion@amigosdesanroman.org)

**Producción Gráfica:** Signos Comunicacion Visual · **Imprime:** Gráficas Logoprint

**Agradecimiento a Ernesto Reiner:** Agradecemos especialmente la generosidad de D. Ernesto Reiner por cedernos algunos de sus dibujos inéditos para publicar en nuestro Boletín: ¡es un lujo para nuestra revista!



*Fuente helada, ¡qué chuzos!  
(Foto de José M<sup>º</sup> de Miguel)*

Queridos amigos:

Se define año agrícola como el periodo comprendido entre el 1 de septiembre y el 31 de agosto del año siguiente. En la estación meteorológica automática que el Gobierno de La Rioja tiene instalada en San Román de Cameros (cerro del Aguilar) se han registrado desde el 1 de septiembre hasta el 24 de marzo un total de 308,1 l/m<sup>2</sup> de precipitación repartida de la siguiente manera: 63,5 en septiembre, 6,6 en octubre, 71,6 en noviembre, 36,0 en diciembre, 33,1 en enero, 32,5 en febrero y 64,8 l/m<sup>2</sup> en marzo. Podemos observar que tanto el otoño como el invierno han sido extraordinariamente húmedos siguiendo los comienzos de la primavera la misma pauta. Si a esto unimos que las temperaturas en enero, febrero y parte de marzo han sido bajas, mucha de esta precipitación se ha producido en forma de nieve. Esto ha provocado un espectacular caudal en el Leza y sus afluentes y los continuos desprendimientos que ha sufrido la carretera LR-250 a su paso por el Camero Viejo.

Para nuestra Asociación, el año puede equipararse en cierto modo al año agrícola ya que el punto de inflexión se produce con la celebración de la Asamblea General de socios que tiene lugar normalmente en el mes de agosto. El "año agrícola" de la A. S. R. comenzó con un periodo de sequía en cuanto a actividades (algo por otra parte habitual todos los años) pero con un trabajo frenético a nivel interno que culminó el 26 de noviembre con la celebración de la Asamblea Extraordinaria y la aprobación de los nuevos Estatutos. Un reflejo de este periodo ha sido el boletín anterior. He de reconocer que se ha tratado de una publicación espesa, difícil de digerir, abundante en letra y escasa en imágenes, pero con algunos contenidos estructurales (actas, Estatutos...) cuya reproducción se tornó imprescindible e inevitable.

Y llegó el nuevo año y la sequía se convirtió en precipitación en forma de contenidos y actividades. Algunas las hemos podido apreciar ya todos los socios, otras están en fase de resolución y las demás irán viniendo a su debido tiempo. En enero se entregó el premio San Sebastián 2015 a Cuqui y en febrero tuvo



lugar la XV edición de la Moraga. Durante ese espacio de tiempo se redactó y envió a los socios de la Peña “Los Linares” una carta invitándoles a formar parte de la Asociación “Amigos de San Román de Cameros”. Y ya ha tenido sus primeros frutos: nueve socios de la Peña se han apuntado a la A. S. R. tal y como podéis leer en este mismo boletín. Por otro lado, hemos avanzado en dos asuntos que estaban desde hace un tiempo parados: la cesión de la gestión del museo de las Escuelas aprobada por el Ayuntamiento el pasado diciembre y a punto de formalizarse, y la actualización del diseño y optimización de la página web [www.amigosdesanroman.org](http://www.amigosdesanroman.org). Y siguiendo con las actividades, ya se ha programado para el 18 y 19 de abril el “Día del árbol” que este año se ha rebautizado como “Día del Medio Ambiente” sumándose a las metas perseguidas otros años (aumentar la masa arbórea del pueblo, fomentar entre los más pequeños el amor por la Naturaleza...) el objetivo del mantenimiento de todo lo plantado y recuperado. En estas mismas páginas tenéis un completo compendio con el programa de actividades y actuaciones de estas jornadas. Además de todo esto, no nos olvidamos de otros proyectos previstos que irán viendo la luz próximamente. Recordaros asimismo que como suele ser costumbre, en el mes de mayo o junio recibiréis una carta con las actividades previstas para el verano.

Y me gustaría terminar volviendo al principio de este saludo. Durante estas últimas semanas no ha parado de caer precipitación, quedando los campos de La Rioja anegados por la simple razón de que ha llovido sobre mojado. Mi deseo es que en nuestra Asociación siga también lloviendo sobre mojado. Que mucha gente joven siga entrando a formar parte de ella y sobre todo que los que entren, se “mojen”. Y los que ya pertenecemos a la A. S. R. que nos impliquemos más aún si cabe para el buen devenir de la misma.

Y si nos vemos, que sea en San Román.

Un fuerte abrazo.



*Paisaje nevado: chopera de El Molino*

## FE DE ERRATAS BOLETÍN Nº91

En el último boletín se produjeron una serie de erratas fruto de los “duendes” de la escritura y maquetación de los textos. Desde el equipo de redacción queremos pedir disculpas a los ávidos lectores del boletín y transcribir en estas líneas dichas erratas, sobre todo las que afectan al acta de la Asamblea Extraordinaria de la A. S. R. celebrada el 26 de noviembre de 2014. La importancia de la inclusión de éstas últimas no es otra que la aprobación de dicha acta, si procede, en la próxima Asamblea que tendrá lugar el próximo verano.

### ACTA DE LA ASAMBLEA EXTRAORDINARIA DE LA A. S. R. 26 DE NOVIEMBRE DE 2014

- Página 16, antepenúltimo párrafo: Debe figurar “realizará” y “así como presentándose”.
- Página 17, último párrafo: Debe figurar “~~Asimismo podrán formar parte de la Asociación los menores no emancipados, mayores de 14 años y menores de 18, con consentimiento expreso de las personas que deban suplir su capacidad~~”.
- Página 18, en el artículo 26º: Debe figurar “Los socios ~~de número~~ tendrán las siguientes obligaciones:”.

### NOTICIAS

No se incluyeron las altas de dos nuevos socios, Jesús María Lucas Santolaya y José Luis Cubero Monjas.

Por otro lado en el capítulo titulado “Diario La Rioja” se mencionaba la publicación de una fotografía de una cuadrilla de San Román en 1958 enviada al periódico por Antonio Santolaya diciéndose que se reproducía en ese mismo boletín. Pues bien, la fotografía no aparecía en el mismo.





## CARTA A LOS SOCIOS DE LA PEÑA LOS LINARES



En la Asamblea Extraordinaria celebrada el 26 de noviembre del año pasado ya se trató la necesidad de que la gente joven con arraigo en San Román entre a formar parte de nuestra Asociación. También se manifestó que la Peña “Los Linares” debe ser un tránsito natural a la A. S. R. Por este motivo, en esa misma Asamblea se modificó el artículo 23º en su apartado referente a la figura del socio juvenil, quedando establecido que este socio será el que tenga una edad comprendida entre los 18 y los 30 años. Asimismo en el boletín nº 91 de diciembre de 2014 expuse que la Asociación “Amigos de San Román de Cameros” tiene la imperiosa necesidad de rejuvenecerse con la consiguiente entrada de savia joven basándome en la simple observación de las personas que pertenecemos a la misma y, de una manera más objetiva, con el diseño de una pirámide de edad de sus socios.

Es por todo ello que desde la Junta Directiva se han aprobado una serie de actuaciones en este sentido. Por una parte se acordó redactar y enviar a los socios de la Peña “Los Linares” una carta invitándoles a integrarse en nuestra Asociación. Por otro lado se fijaron unas medidas que sirvieran de aliciente a los posibles nuevos socios provenientes de la Peña, siendo una de ellas que los socios juveniles no pagaran cuota alguna mientras detenten esta condición.

Ya se ha remitido esa carta a los socios de la Peña, incluidos los que no han cumplido aún los 18. En este caso se acompaña de otra carta dirigida a sus padres animándoles a explicar a sus hijos la necesidad futura de pertenencia a la A. S. R. Se ha hecho llegar por correo electrónico, por correo ordinario y en algún caso se ha entregado en propia mano. Y a fecha de hoy ya contamos con estos nuevos socios: Sara Lasanta, Diego Olmos, Ana Ulecia, Vicente Jiménez, Mónica Rodrigo, Iván Ulecia, Miguel Ulecia, María Santamaría y Carlos Ulecia. Esperamos que la lista vaya aumentando.

Desde la Junta Directiva y en su nombre, en el mío propio y en el de todos los asociados daros la más cordial bienvenida a la Asociación “Amigos de San Román de Cameros” y animaros a que participéis activamente en ella.



## TALLERES INFANTILES MORAGA 2015

Un año más, la Asociación de Amigos organiza en paralelo a la matanza del cerdo los talleres infantiles. Estos talleres pretenden entretener a la vez que acercan a los más peques la matanza como una forma de reunión en el pueblo pasándolo chupi con los amigos y consolidar así la idea con la que la Asociación viene organizando esta Fiesta.

Vicky Orden y Pepe Rodríguez, les animaron a realizar un bonito “llavero cerdito”, en el que cada uno puso su imaginación para modelarlo y pintarlo. Al final de la actividad cada uno se marchó orgulloso con su llavero, mostrándoselo a sus papis con asombro.

Los talleres dan comienzo a la par que la matanza, en el local que la Asociación de Jubilados tan amablemente nos cede en el Centro Social. Este año asistieron entre 20 y 25 niños de distintas edades, que a lo largo de la mañana se acercaron hasta allí.

“...Los peques son la semilla que debemos cuidar para que crezca, dé fruto y sombra a sus mayores”.





## PREGÓN DE LA MORAGA FEBRERO 2015

Amigas y amigos comensales a la comida de la moraga.

El cerdo es el protagonista de este día y con todo merecimiento.

Ello es así porque nuestro cerdo es salvavidas, ya que nos da de comer y además porque, efectivamente es un héroe como cuentan las crónicas.

Allá por el día 21 de octubre de 1805 se produjo en las costas de Cádiz la batalla naval de Trafalgar que enfrentó a la Armada franco- española con la Inglesa. Como sabemos fue una victoria de la Armada inglesa.

Pues bien, en el buque de guerra Neptuno de la Armada española iba embarcado un cerdo, no se sabe muy bien por qué motivo. Este buque fue cañoneado y desarbolado encontrándose cercano a la costa sin capacidad de maniobra y encallado quedando a la deriva. No había posibilidad de rescatar desde tierra a la tripulación superviviente debido al fuerte oleaje.

En esa desesperada situación a algún ingenioso marinero se le ocurrió atar una maroma a la pata del cerdo y tirarlo al mar para que, nadando, llegase a la orilla. El gorrino, tras muchos esfuerzos consiguió ganar la orilla y ya en tierra firme mediante la maroma que llevaba atada a la pata se consiguió botar salvavidas para la tripulación del buque Neptuno que fue rescatada con vida.

Por este motivo el cerdo, además de un animal de buen sabor, es un héroe nacional.

¡Viva el cerdo salvavidas!

¡Viva el cerdo heroico!

**Jornadas de la Moraga**  
21 y 22 de Febrero de 2015

**San Román de Cameros**

Asociación Cultural  
Amigos de San Román de Cameros

**Sábado 21**

12:00hrs. Arto de la "mastaza tradicional" en la Plaza del Olivo.  
Reparto de moscatel y pastas.  
Preparación del cerdo.  
Elmarramelo, colgado y vaciado.  
Exhibición de elaboración de productos del cerdo y degustación de misos.  
Actividades paralelas para niños.

14:30hrs. Comida de mastaza en el local de la Peña Los Linares. Precio 13€. Sorteo de lotes de jamón, chorizo y subelicheos.

**Domingo 22**

12:00hrs. Diferencia de después del cerdo. A continuación degustación de aperitivo tradicional de la mastaza. 3€ no socios. Gratis para socios de la ASR.

**RESERVAS**

La comida tradicional del sábado requiere reserva con antelación en el 986 360 781 (Chana).  
Sociedad ASR límite máxima de entradas reservadas hasta 11:00.  
No reservar desde el día 10:00 y hasta el mismo día de la celebración de la comida, se quitan las entradas disponibles. No reserva reserva.

Compártelo en: #moragajarraman

Como llegar: coordenadas 42.232566 -2.473870







### ENTREVISTA A D. FÉLIX SÁENZ ANDÉRICA



*Entrega de la Orla 2015*

D. Félix Sáenz Andérica Premio “San Sebastián 2015”, de nuestra Asociación de Amigos de San Román de Cameros.

El domingo 18 de enero de 2015, y tras la lectura del acta, nuestro presidente Bernabé hacía entrega a “Cuqui” de la orla que lo acredita como “Premio San Sebastián 2015”.

Con una notable asistencia de socios, familiares y amigos del homenajeado, reunidos en la Asociación, asistimos a un entrañable acto en el que se ensalzó la persona de D. Félix Sáenz Andérica por su labor en defensa y difusión de los fines propios de nuestra Asociación.

Hoy nos recibe en casa, junto al fuego de la chimenea, unos vasos de vino, una ristra de chorizo y unas olivas. Su generosidad y buen humor siempre están presentes, ese buen humor que recetan los médicos tan difícil de encontrar y que enmascara el paso del tiempo.

Nacido en San Román el 15 de marzo de 1938, hijo de Ángela y Damián, es el mayor de tres hermanos: Ángela y Fonsi. Comenzó sus estudios en las escuelas del pueblo y terminó bachiller en los Hermanos Maristas de Logroño. Siguió los pasos de su padre al volante, transportando mercancía por toda España. Se casó con Puri con la que tuvo a su hijo Pedro, que junto con Mónica le dieron a su nieto Damián, que es su más preciado tesoro.

• ***Hola Cuqui, ¿cómo estás?***

- Jodido pero contento...¡ajaja.

• ***¿Cómo has recibido este Premio San Sebastián, que te entrega la Asociación de Amigos de San Román de Cameros?***

- Agradecido, como no puede ser de otra forma pero con algo de perplejidad.

• ***¿Por qué sientes cierta perplejidad?***

- Que la Asociación reconozca como méritos, los esfuerzos por sacar adelante



y hacer siempre presente nuestro pueblo, aquí y fuera de aquí, creo que no son méritos sino obligaciones para todos y cada uno de nosotros..., de una forma natural, con aciertos y errores.

• ***Has formado parte de su Junta durante muchos años y has sido Presidente durante más de 10 años, ¿qué es para ti la Asociación?***

- . ¡Joder, pues no dices nada...! La Asociación son muchas cosas:

- La primera, “Amigos”, creo que no hay que decir más.
- La segunda “de San Román de Cameros”, un pueblo y un valle. Un pequeño y precioso pueblo serrano, con tradiciones, con historia y con personajes célebres.
- La Asociación es una consecuencia que nace de las ganas de la gente, de hacer, de mantener, de mejorar, de investigar, de trabajar...; que sienten los “amigos” por algo común. No sólo son vecinos, ni descendientes, que también. Son ilusión y ganas por hacer suyo San Román, porque las cosas no son sino de quien las cuida y mantiene.
- La Asociación no es más que la forma administrativa que nos pone rostro.

• ***En diciembre se celebró una asamblea extraordinaria, para modificar los estatutos, pero el trasfondo real es la dificultad para cubrir voluntariamente los cargos de la junta. ¿Qué opinas de eso?***

- . Bueno. La modificación aprobada básicamente afecta solo al número de miembros que forma la Junta, reduciéndolos para hacerla más operativa.

• ***Pero parece que entre los socios no hay ánimo por pertenecer a la Junta.***

- Es posible. Para eso es fácil siempre encontrar motivos... ¡ajaja; pero creo que todos deberían pasar alguna vez por la Junta para conocer su funcionamiento de primera mano y garantizar su continuidad... Otra cosa es que parezca que los miembros de la Junta siempre estén liados con los preparativos de las actividades, eso no es cierto porque es labor de todos.

• ***La Asociación de San Román de Cameros, cumple 37 años. ¿Qué te parece como se han hecho las cosas?***

- Los inicios fueron difíciles, éramos pocos pero con muchas ganas de trabajar. Se consiguieron muchas cosas y se terminaron muchos proyectos. Poco a poco fue creciendo el número de “amigos”, aumentando los esfuerzos para conseguir nuevos objetivos. Año tras año se van sucediendo las actividades, muchas de ellas ya están consolidadas y otras aportan novedad. La labor desempeñada por todos durante todo este tiempo, es motivo de admiración, dentro y fuera, por su tesón... Creo que debemos estar todos muy orgullosos de ello.

• ***¿Algún apunte para el futuro?***



- Hay que seguir así, como hasta ahora. Hemos de mantener todo lo que se ha conseguido y eso es labor de todos...Animar a los jóvenes para que lleguen nuevas ideas y propuestas. Que enseñen a sus hijos el cariño por San Román, para que no se pierda ese aliento de los “amigos” frente a cualquier reto. Ahora hay que seguir adelante.

• **Bueno Cuqui, pues muchas gracias y enhorabuena por el premio.**

- Joder, qué rato me has hecho pasar... jajaja.

Nos quedamos charlando y disfrutando del vino, mientras “Cuqui” sujeta a su nieto Damián sobre sus rodillas, una imagen del presente y futuro para nuestra Asociación y nuestro pueblo.

...Félix Sáenz Andérica “Cuqui”, un buen amigo de San Román de Cameros.





## LOS ANTIGUOS CAMPOS DE CULTIVO ¿POR QUÉ INTERESAN?

Uno de los fenómenos que afecta de manera más espectacular a las áreas de montaña de los países desarrollados es el abandono de tierras de cultivo, por sus implicaciones ambientales (pérdida de biodiversidad, incremento del riesgo de incendios,...), económicas (disminución de pastos, pérdida de suelos fértiles,...) y paisajísticas (homogeneización y desfragmentación del paisaje, pérdida de valores estéticos y culturales).

En Cameros Viejo desde hace al menos 4.000 años se fue creando el espacio agrícola, a partir de la deforestación y roturación de cualquier enclave con suelo mínimamente fértil. El crecimiento demográfico de los siglos XVIII y XIX, unido a los inicios de la crisis del sistema trashumante y la decadencia de la industria (o mejor artesanía) local, impulsó aún más la roturación y el cultivo de laderas, aunque tuvieran importantes limitaciones agrícolas: suelos pobres, pendientes relativamente pronunciadas, accesibilidad complicada, parcelas de pequeño tamaño. La mayoría de esas laderas fueron utilizadas para una agricultura cerealista orientada a la alimentación de los habitantes de Cameros.

La importante función que cumplía el espacio agrícola hizo que el labrador desarrollase una modesta infraestructura para conservar el suelo de las laderas: construcción de bancales, o simplemente pequeños saltos en la parte inferior de las parcelas, redes de drenaje para controlar el agua que escurre tras las lluvias,... Estas infraestructuras eran muy costosas para el agricultor, que se veía obligado a invertir mucho tiempo de trabajo en ellas. Su construcción transformó el paisaje y la dinámica del agua en las laderas, pero se hicieron necesarias para asegurar la supervivencia de los serranos, generación tras generación.

La intensa pérdida demográfica que sufrió Cameros Viejo, al igual que el resto de la Sierra Riojana, desde finales del siglo XIX -acentuada de forma muy acusada entre los años cincuenta y setenta del pasado siglo- junto con su incorporación a un mercado cada vez más global, hizo poco competitiva la agricultura de Cameros. En este contexto se produjo el abandono de la mayor parte del espacio agrícola, dando lugar a un paisaje dominado por campos abandonados. En la actualidad apenas se cultivan 50 ha, distribuidas en pequeños huertos familiares, mientras que durante las primeras décadas del siglo XX se llegaron a cultivar 15.500 ha. Los bancales, que con tanto esfuerzo construyeron nuestros antepasados, también se han abandonado, y con ello algunos de los mejores suelos de Cameros se están perdiendo por la instalación de procesos erosivos.

De forma simultánea al abandono agrícola se produjo la caída de los censos ganaderos, acompañada por la sustitución del ovino por el vacuno y de la raza



*Prados de diente en antiguos campos de cultivo en Vadillos*

autóctona (la Camerana, del tronco de la Negra - avileña) por otras importadas (Pardo - alpina, Charolesa, Hereford, Simmental,...). Los cambios en el sector ganadero llevaron a una menor presión sobre los pastos, especialmente de las laderas más alejadas de los establos y de las zonas con hierba menos apetecible para el ganado. Además, hay que reseñar que el abandono de pueblos y la decadencia del sector primario favorecieron la reforestación de numerosas laderas, casi siempre con pinos. La Administración puso en marcha a mediados del siglo XX un programa muy ambicioso de repoblación forestal, que perseguía dos objetivos: económico (reincorporar al sistema productivo, mediante la producción de madera, áreas que habían dejado de utilizarse) y conservacionista (disminuir la erosión del suelo y regular el ciclo hidrológico de las cuencas repobladas).

Como consecuencia del abandono de tierras agrícolas, de la disminución de la presión ganadera y de la política de reforestación se asiste en Cameros Viejo, desde hace varias décadas, a un intenso proceso de revegetación, con el avance de matorrales de sucesión y de bosques naturales y de repoblación. Se comprueba, además, que la densidad del sotobosque ha aumentado, ya que el monte maderable y el leñoso experimentan una evolución alcista, mientras que retrocede el monte abierto.

La recuperación de la cubierta vegetal tiene algunas ventajas. Entre ellas cabe destacar: la mayor absorción de CO<sup>2</sup>, el incremento temporal de la biodiversidad, la disminución de la erosión del suelo en las laderas colonizadas por la vegetación, con la mejora de la calidad de las aguas de escorrentía, el incremento de las posibilidades madereras, la disminución de la fragmentación del paisaje con expansión de especies que necesitan extensos espacios naturales, y la formación de un paisaje más natural con importante atractivo para parte de la población.



*Campos abandonados desbrozados entre San Román y Jalón*

Sin embargo, la marginación productiva y la revegetación posterior también implican efectos negativos en aspectos sociales, ambientales, paisajísticos y económicos. No contamos con suficiente espacio para desarrollar el tema, pero sí queremos destacar algunos de tales efectos, por su especial importancia para Cameros: i) la pérdida de recursos forrajeros, esenciales para el mantenimiento de la ganadería extensiva, casi la única actividad económica en la actualidad, ii) el aumento del riesgo de incendios, un problema de consecuencias nefastas (pérdida de biodiversidad, incremento de la erosión del suelo, modificación del ciclo hidrológico,...), iii) la disminución del agua que llega a las cuencas, con gran trascendencia para el abastecimiento de las tierras y las gentes localizadas aguas abajo, y iv) el descenso de la diversidad y estética del paisaje con consecuencias ambientales y socioeconómicas, destacando entre estas últimas la pérdida de atractivo para muchos de los potenciales visitantes y turistas.

Los campos abandonados constituyen ahora el principal uso del suelo del paisaje de Cameros Viejo, ocupando el 39% del territorio. Cabe plantearse si una extensión tan amplia cumple alguna función en la actualidad. Los estudios que se realizan sobre campos abandonados en distintos países de los cinco continentes indican que los efectos del abandono y la revegetación posterior tienen interés para la población local y también para buena parte de la sociedad. El interés local viene de la amplia extensión que ocupan los campos abandonados, en el caso de Cameros Viejo: 15.500 ha, cubiertas por pequeños bosquetes, matorrales (estepas o aligas), o pastizales, muchos de éstos surgidos tras el desbroce de matorrales. Hay un interés productivo, ya que la alimentación del ganado (del que viven las explotaciones activas de Cameros) depende en buena parte del pastoreo de los campos abandonados. Hay además un interés paisajístico y cultural, ya que en los campos abandonados (en los bancales, especialmente) se esconde buena parte de la Historia de Cameros, de los modos de vida y de gestión de la



*Ladera de campos abandonados próxima a Treguajantes*

tierra de nuestros antepasados. Ayudan a entender la vida de aquellas gentes, a través del rastro de olvido y destrucción que hoy podemos observar en cualquier excursión. Nos informan de un modo de sobrevivir, con mucho trabajo y esfuerzo para tener un trozo de pan que llevarse a la boca. Nos empujan a bucear en la memoria de agricultores y pastores de esta tierra hermosa y dura donde las haya, para ofrecernos una muestra más de su manera de entender la vida y de sus relaciones con la naturaleza.

Fuera de Cameros, los campos abandonados -aparentemente- no tienen ningún interés. Desde la vigente perspectiva socioeconómica se trata de un territorio marginal frente a las áreas llanas de La Rioja, donde se concentra la población, la agricultura, la industria y los servicios. Sin embargo, en nuestro mundo mediterráneo las montañas adquieren especial interés porque son territorios muy humanizados, por lo que el abandono supone siempre la pérdida de paisajes culturales y la disminución de la biodiversidad. Además, en estas montañas se alimenta buena parte de la ganadería extensiva (la que produce con menores costes), cuyos productos todos consumimos. Por otro lado, la mayor parte del agua se genera en las montañas, que actúan como "islotas de humedad". Nuestras montañas abastecen los regadíos, las industrias y la población. De las cubiertas y usos del suelo de Cameros depende la cantidad y calidad del agua que se embalsa y baja por el Iregua, Leza y Jubera. Aún habría que añadir que Cameros, con sus paisajes y sus pueblos, sirve de esparcimiento y pulmón a los riojanos.

Los antiguos campos de cultivo constituyen un territorio poco valorado porque, aparentemente, nada o muy poco ofrecen. Sin embargo, "esconden" importantes recursos, bienes y servicios de los que todos nos servimos, por lo que a todos nos deben interesar. Debemos considerar que la forma en que explotamos o gestionamos las áreas de montaña, en nuestro caso Cameros Viejo, y la manera en que se organiza su espacio afecta a territorios muy amplios, y pueden condicionar la calidad de vida y la capacidad para generar riqueza más allá de sus límites físicos y administrativos.





## LOS DÓLMENES DE CAMEROS

### ¿QUÉ ES UN DOLMEN?

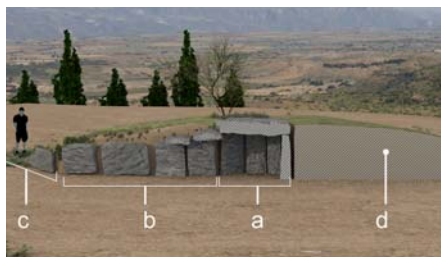
En sentido estricto un dolmen es una estructura arquitectónica artificial de cronología prehistórica reciente (Neolítico final/Calcolítico) en cuya construcción se emplearon grandes bloques de piedra para delimitar uno o varios ámbitos de uso funerario, rodeados por un túmulo de considerables proporciones que asegura y protege esos espacios (Figura 1). Sin embargo, y como veremos más adelante, los dólmenes cumplieron otros cometidos además de los estrictamente relacionados con lo fúnebre. Por otro lado, esa definición deja al margen una buena cantidad de variantes dolménicas en cuya construcción no se usaron grandes piedras y que, sin embargo, entran en el catálogo de lo que conocemos como fenómeno megalítico.



*Figura 1. Imagen de un sepulcro de corredor típico. Infografía: Tito Cámara*

La infografía adjunta (Figura 2) presenta en sección y visión cenital un esquema general de los que se denominan “sepulcros de corredor”, quizá el tipo más numeroso en el megalitismo hispano. Se trata de estructuras con una cámara central (a) definida por esas grandes piedras (denominadas ortostatos) y un pasillo de acceso generalmente marcado por lajas de piedra más pequeñas, que atraviesa un túmulo de composición muy variable. Ocasionalmente, aparecen tramos previos al corredor, conocidos como atrios (c). Sin embargo, existen multitud de variantes en las construcciones megalíticas: galerías cubiertas, dólmenes simples, estructuras sin cámara definida por piedras, etc. El túmulo (d), un elemento sistemáticamente presente en todos los sepulcros megalíticos bien conservados, a menudo da muestras de una cierta complejidad constructiva, con sucesión de capas de tierra y piedra que, en ocasiones, fueron aportadas en fases diferentes y alejadas en el tiempo (Figura 3).

Es necesario tener presente que las estructuras dolménicas conocen, a lo largo de su larga trayectoria cronológica, remodelaciones, reocupaciones, clausuras totales o parciales e iniciativas de ampliación, remodelación y habilitación de espacios asociados... Muchos de ellos denotan una enmarañada trayectoria que



**Figura 2.** Esquema de un sepulcro de corredor. Planta y sección, con expresión de sus elementos característicos. Infografía: Tito Cámara.



**Figura 3.** Corte en excavación del túmulo y el atrio de Collado Palomero I (Viguera).

los arqueólogos tratan de desentrañar a través de los indicios materiales (cerámicas, objetos de sílex, hachas de piedra, adornos personales... -Figuras 4 a 7-) que acompañan a restos humanos y estructuras arquitectónicas. Un esmerado trabajo de excavación permite en algunos casos distinguir ordenaciones de estratos que indican la continuidad de la costumbre funeraria dolménica a lo largo de más de mil años, con intervalos de inactividad y fases de pulsiones funerarias muy intensas. Esta fidelidad, esa adhesión de las generaciones posteriores a los lugares ocupados por los dólmenes no puede ser interpretada como una circunstancia casual y nos da pie a interrogarnos sobre la identidad de aquellos que los construyeron y de los que continuaron ocupando su espacio a lo largo de los siglos siguientes.

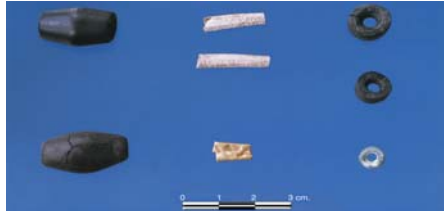
### QUIÉNES LEVANTARON LOS DÓLMENES Y POR QUÉ

Intentar resumir cuáles fueron las razones que llevaron a las sociedades neolíticas y calcolíticas de Europa occidental a construir y utilizar los monumentos megalíticos en los siglos siguientes no resulta una tarea sencilla. Quizá lo más interesante sea empezar por explicar cómo vivían y a qué se dedicaban aquellos hombres prehistóricos que, con medios muy elementales y un esfuerzo casi desproporcionado, erigieron las manifestaciones arquitectónicas monumentales más antiguas de las que tenemos noticia en Europa.

Atendiendo a las fechas que suministran las dataciones radiocarbónicas, los primeros dólmenes podrían tener una edad de algo más de 6000 años antes del momento presente. En esos tiempos, las formas de vida asociadas al neolítico estaban plenamente asentadas casi en cada rincón de Europa. Ello significa

que la práctica de la agricultura y la ganadería había ido ganando peso y, por lo tanto, que la forma de vida asociada a la caza de animales salvajes y la recolección de plantas silvestres, que define a la etapa paleolítica, o había desaparecido por completo o tenía un papel muy residual. Los constructores de dólmenes organizaron la existencia de sus comunidades alrededor de una forma de vida campesina, un paso fundamental en la historia de la humanidad por los numerosos cambios sociales y de relación con el entorno que conlleva, una de las claves fundamentales para entender el proceso de surgimiento de los dólmenes.

Como es natural, un grupo campesino basa sus estrategias de subsistencia en la posesión de tierra fértil para sus cultivos y el control sobre los pastos para el sustento del ganado. La alimentación, la vida, no dependía ya de la disponibilidad de piezas de caza o de la recolección más o menos azarosa de alimento vegetal, sino de que los cultivos completaran su ciclo anual y de que los rebaños estuvieran bien nutridos. Una tarea, por otro lado, nada sencilla. Pensemos que el desarrollo tecnológico de estas gentes era bastante elemental: en el momento de despegue del fenómeno megalítico todavía no se dominaba la fabricación de utensilios de metal, la tracción animal era desconocida y todavía habrían de pasar muchos siglos hasta que se conociera el arado. Los cultivos mostraban, en consecuencia, unos rendimientos muy bajos. De esta manera, la necesidad de tierra fértil, ganada con un notable esfuerzo a la naturaleza, es un punto clave para la supervivencia y el desarrollo de estas sociedades, probablemente ordenadas en pequeños grupos unidos por lazos familiares extensos, con una estructura de clan más o menos igualitario.



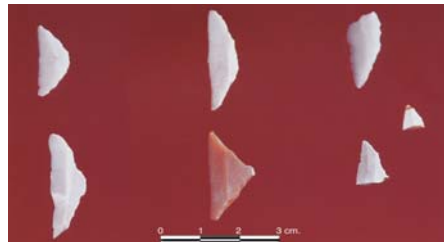
**Figura 4.** Conjunto de adornos típicos de la fase tardía de los sepulcros megalíticos. Las piezas proceden de Collado del Mallo (Trevijano). Cuentas de azabache y piedra, cuenta fabricada con una lámina de oro y cuentas de concha marina de la especie *Dentalium*.



**Figura 5.** Cerámicas de la especie campaniforme. El ejemplar de la derecha procede de Collado Palomero I (Viguera). En el centro y la izquierda, piezas recuperadas en el corredor de del sepulcro de Peña Guerra I (Nalda).



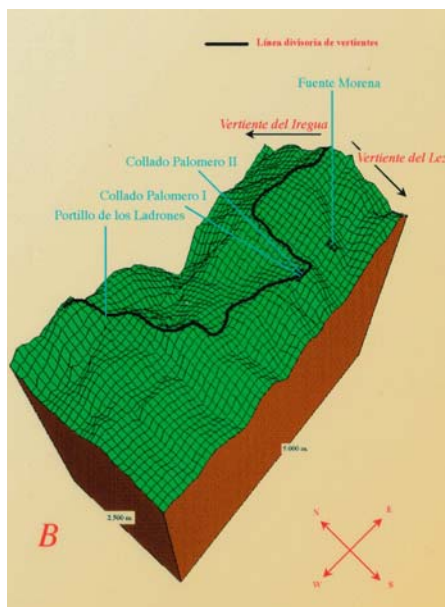
**Figura 6.** Punzones de cobre de cronología calcolítica procedentes de Collado del Mallo (Trevijano).



**Figura 7.** Microlitos geométricos de sílex procedentes de Collado Palomero II (Viguera). Son piezas características de las primeras ocupaciones de los dólmenes de Cameros.



**Figura 8.** Mapa de Europa con las zonas de distribución de sepulcros megalíticos.



**Figura 9.** Bloque diagrama de la estación megalítica de Viguera. Los sepulcros mantienen una típica tendencia a ocupar lugares cercanos a la línea que divide los valles de Iregua y Leza.

De esta manera, los dólmenes, cuando cumplen su función funeraria, estarían manifestando además los derechos del grupo sobre un determinado territorio. Su imponente presencia reclama estos derechos utilizando un código muy directo: allí están los restos de sus antepasados y de los antepasados de sus antepasados como prueba inalterable de la propiedad sobre las tierras. Este marco explicativo dota de lógica a la peculiar ubicación de muchos dólmenes. La elección para su construcción de parajes muy visibles, cercanos a fronteras naturales como puedan ser las líneas divisorias de valles en las áreas montañosas o los puntos de paso obligado cercanos a vías naturales de comunicación, indica una decisión de hacer patente la presencia de los dólmenes. Por ello no es extraño que el fenómeno dolménico cuente con una nutrida investigación de lo que se ha venido en denominar Arqueología del Paisaje, una corriente teórica de gran trascendencia para la disciplina arqueológica en los últimos treinta años.

## LOS DÓLMENES EN CAMEROS

Los dólmenes de Cameros no son demasiado abundantes. Apenas diez ejemplares excavados más un número similar de megalitos reconocidos en prospección que no han recibido trabajo de campo. Muy pocos si los comparamos con los cientos de dólmenes catalogados en el País Vasco, el norte de Portugal o Galicia, por ejemplo, y una mera anécdota si reparamos que son miles los dólmenes repartidos por la Europa Atlántica y el norte de África (Figura 8). A pesar de ello, los datos de Cameros resultan ser muy interesantes. En primer lugar porque, cuando fueron excavados, buena parte mantenían zonas intactas de las que se han recuperado materiales y restos humanos que autorizan el establecimiento

de secuencias cronológicas de ocupación. Además, su conservación ha permitido reconocer morfologías muy peculiares y variadas.

Una buena parte de los dólmenes que vamos a citar están situados en las proximidades de la línea que separa el valle del Iregua del valle del Leza: Collado Palomero I, Collado Palomero II y Portillo de los Ladrones (Viguera) y Collado del Mallo (Trevijano-Soto) son ejemplos que se ubican en zonas altas, con horizontes amplios de uno y otro valle (Figura 9). La estación de Peña Guerra (con dos ejemplares, Peña Guerra I y II y un tercero más dudos, en el término de Nalda), presenta una situación ligeramente diferente, vencida hacia el valle del Iregua. Un caso particular es el del desaparecido dolmen de Uñón (La Unión, Clavijo), un sepulcro destruido en los años ochenta del siglo pasado, enclavado en una zona más baja que invita a pensar que los dólmenes no eran una rareza en áreas de menor altitud, hoy ocupadas por zonas cultivadas que seguramente han contribuido a su desaparición reciente.

En cuanto a su morfología (Figura 10), los dólmenes cameranos presentan diversos tipos, algunos de ellos francamente singulares. Insertos dentro de túmulos más o menos complejos, junto a una morfología tan canónica como la de los sepulcros de corredor (Peña Guerra I y Collado del Mallo -Figura 11-), encontramos un sepulcro con dos cámaras (Peña Guerra II), un ejemplar con cámara central y atrio de entrada, de grandes dimensiones (Collado Palomero I), un sepulcro simple (Fuente Morena y, quizá, Uñón), un sepulcro sin ortostatos pero con un espacio central en la que se recuperaron restos óseos y materiales asignables al Neolítico (Collado Palomero II) y, finalmente, un tipo de las denominadas tumbas-calero

en Portillo de los Ladrones (Viguera) (Figura 12). La falta de espacio impide una explicación más detallada, pero es interesante señalar que estas tumbas-calero configuran una variante muy particular que sugiere un uso funerario poco prolongado de la estructura y su inhabilitación mediante un incendio intencionado que, en presencia de piedras calizas, produce potentes costras de cal bajo las cuales se conservan los restos quemados de los individuos acompañados de sus ajuares. Todo el conjunto se recubriría posteriormente con un túmulo que reproduce las forma exterior de los sepulcros megalíticos tradicionales y que lo convierte, como el resto de dólmenes, en un punto de *referencia en el paisaje*<sup>1</sup> Cabría añadir también estructuras naturales quizá aprovechadas para enterramiento, aunque los datos son poco concluyentes en los dos casos presentes: Peña Guerra III, en Nalda, y La Hoyuela, en Almarza.

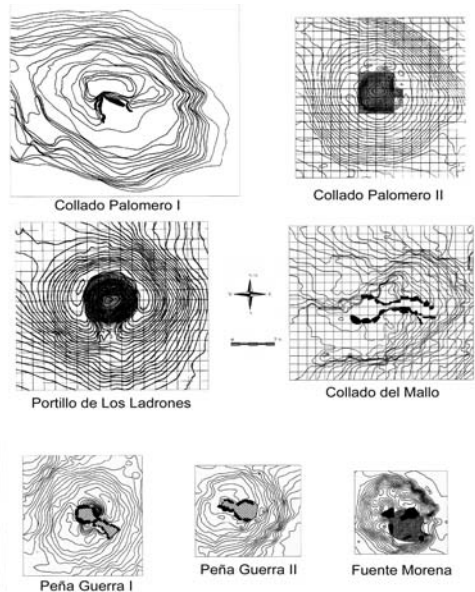


Figura 10. Plantas significativas de diversos dólmenes de Cameros.



### DISTINTOS TIEMPOS EN LOS DÓLMENES DE CAMEROS

Cuando nos acercamos al estudio de un dolmen, hay que tener presente que lo que nos ha llegado es el resultado de una larga historia. En su forma final intervienen factores muy distintos: iniciativas de construcción, reforma, reocupación, incluso de destrucción y clausura... y, después, un largo silencio de milenios. Perdida la memoria de lo que fueron, o cayeron en el olvido o *fueron objeto de leyendas y mitos*<sup>2</sup>. En cualquier caso, en algunos dólmenes se pueden trazar los rasgos generales de una historia siempre compleja y, en ocasiones, verdaderamente amplia.

Collado Palomero I se instaló sobre alguna estructura previa de difícil caracterización (quizá un contexto de habitación, sin que se puedan descartar otras posibilidades) que dejó materiales de un horizonte cultural neolítico antiguo, distinguido por un tipo de cerámica impresa muy típica que tiene sus paralelos más cercanos en el cercano yacimiento de Cueva Lóbrega (Torrecilla). El uso parece haberse prolongado a lo largo del Neolítico final y en su última fase fue reutilizado por gentes que utilizaban cerámica campaniforme, puntas de flecha de pedúnculo y aletas y los primeros materiales metálicos: pequeñas cuentas de oro y punzones de cobre. Sus enterramientos se sitúan en un área superficial del túmulo. Tomados los puntos cronológicos más extremos de este dolmen, podríamos estar hablando de una amplitud temporal de dos milenios aproximadamente.

Una situación parecida se detecta en Peña Guerra II. En la cámara secundaria y los estratos más profundos de su cámara principal encontramos restos de individuos acompañados de material neolítico (Figura 13), mientras que en el estrato superior de su cámara central, las inhumaciones vinieron acompañadas de restos de cerámica decorada con los típicos motivos del horizonte campaniforme.

Finalmente, Collado del Mallo (Trevijano-Soto), muestra también una estratigrafía compleja que indica la continuidad y extrema persistencia de la costumbre dolménica. El estrato previo a la edificación del dolmen contiene restos muy escasos de materiales asignables a un momento neolítico final acompañados de los restos de hogueras [quizá asignables al momento de su fundación] para cuya combustión se empleó madera de tejo, una especie vegetal hoy inexistente en el entorno. En cámara y corredor se detectan materiales de cronología más avanzada, correspondientes



**Figura 11.** La cámara y el corredor de Collado del Mallo (Trevijano).



**Figura 12.** La cámara de Portillo de los Ladrones (Viguera), un ejemplo de tumba-calero de época neolítica.

a un Calcolítico inicial no campaniforme. La secuencia quedaría completada con la presencia de materiales algo posteriores en los estratos superiores del corredor (Figura 14). En esta zona se recuperaron restos humanos parcialmente quemados acompañados de cerámica de la especie campaniforme, punzones de metal y una gran cuenta de oro. El tratamiento sepulcral parece hacer referencia a una quema incompleta del conjunto en la que se empleó madera de avellano. Posiblemente, en ausencia de otras especies vegetales más apropiadas para el trabajo de cestería (como pueda ser el castaño), se empleó el avellano para entrelazar algún tipo de lecho en el que se acomodarían los restos de los individuos que, en un acto final, recibirían la acción del fuego.

#### REFLEXIÓN FINAL: LOS DÓLMENES, PATRIMONIO DE LA SIERRA

Los dólmenes nos informan sobre aquellas comunidades primitivas que habitaron nuestra sierra, sobre esas primeras sociedades campesinas que supieron sobrevivir y desarrollarse en un entorno nada favorable y que, con un gran esfuerzo, dejaron huellas indelebles de sus creencias y de su paso por el mundo. Frente a la escasez de datos directos de estaciones de habitación, de difícil determinación, los dólmenes entregan una rica información sobre aquellos que inauguraron esa esforzada forma de vida que, en lo esencial, en la dedicación a la ganadería y la agricultura, siguió adelante a lo largo de muchas generaciones. Los dólmenes fueron olvidados, su significado se perdió en ese largo camino, pero la forma de vida de quienes los edificaron y ese esfuerzo por sobrevivir conformaron un patrimonio de la Sierra que merece la pena mantener y conocer.

#### NOTAS

<sup>1</sup> Constituyen estas tumbas-calero un grupo muy poco habitual. Destacaremos los casos, bien estudiados, de La Peña de la Abuela y La Sima en el valle de Ambrona (Soria) y Los Morcales, en Burgos, a los que cabe añadir el sepulcro vallisoletano de El Miradero, junto a otros ejemplos más dudosos como El Fuerte I de Carrantza en Vizcaya.

<sup>2</sup> Aunque no es el caso de Cameros, donde no se conocen leyendas asociadas a los dólmenes, son habituales en las zonas próximas las referencias a los moros, a los gigantes o a las brujas: Sorginetxe (Casa de las brujas), Mesa de los Moros, Piedras de Gigantes... son denominaciones que tratan de dar explicaciones de un pasado ajeno e impenetrable tejido entre la leyenda y el asombro.



**Figura 13.** Restos humanos en la cámara secundaria de Peña Guerra II (Nalda), asignables a un Neolítico reciente.

**Figura 14.** Restos humanos en el corredor de Collado del Mallo (Trevijano), pertenecientes a una fase avanzada de la ocupación del sepulcro.



## SANTA MARÍA DE CAMEROS

“Sobre todo no pierdas tu deseo de caminar: yo mismo camino diariamente hasta alcanzar un estado de bienestar y al hacerlo me alejo de toda enfermedad. Caminando he tomado contacto con mis mejores ideas, y no conozco ningún pensamiento cuya naturaleza sea tan abrumadora como para que uno no pueda distanciarse de él andando... pero cuando te quedas quieto, y cuanto más te quedas quieto, más próximo estás a sentirte enfermo... De modo que si caminas sin parar, todo te saldrá bien.” (Soren Kierkegaard)

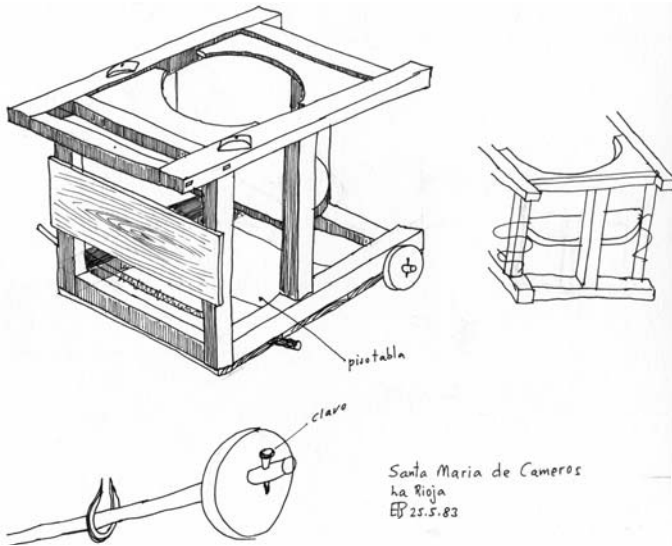
El viajero se puso en camino, era al anochecer de un día de verano de 2014, la última vez había sido una tarde de verano de 2013 haciendo fotografías de las casas, la iglesia, las eras, el frontón, los corrales. El sol ya se había puesto y no había luz para las últimas fotos de Santa María de Cameros, si pasear por sus calles es tortuoso a plena luz del día, hacerlo a la de la luna es atrayente e incluso peligroso. Zarzas, vigas y cascotes de mampuesto derrumbados sobre lo que otrora eran calles; los muros torcidos y amenazantes, puertas y ventanas puestas al campo como encuadres predestinados a viajeros futuros y fantasiosos. Un viaje en la historia del cine y la fotografía, en unos minutos, los que cuesta llegar desde la entrada en el pueblo hasta el juego de pelota, para pasar del color al blanco y negro, sin virados ni photoshop. Un viaje a través de todos los tiempos, del pueblo abandonado al que vas de excursión de día, al otromundo que habitas al penetrar en la noche, en sus leyendas, en sus recuerdos, en sus sueños, en sus proyectos truncados o huídos para siempre.

¿Para siempre?

¿Y las escenas que allí ocurrieron? Cuando se hicieron las casas, se labraron los campos, se apacentó el ganado, se cantaron canciones, se tejieron amores, jugaron los niños al salir de la escuela, lavaron las mujeres la ropa y fueron a por agua a la fuente, se cortaron algunos árboles, se labraron piedras sillares, se reunieron los hombres, se amasaron panes,... ¿Cuánto duran las cosas que pasan? ¿El recuerdo de quienes las vivieron? ¿El tiempo que se siguen contando entre los descendientes? ¿Mientras haya un lector curioso que lea el libro que las contiene?

Dice Pascal en sus Pensamientos: “Nuestra naturaleza reside en el movimiento, la calma completa es la muerte.” Y esa es la idea que me ha traído a la mente el repasar los textos y dibujos del Viaje por el Camero Viejo de Ernesto Reiner; que ha escrito al presidente de la Asociación de Amigos de San Román de Cameros: “¿Qué mis dibujos no quiten espacio a otras colaboraciones o noticias! que no me llegue vuestro boletín lleno de mis dibujos, ya los tengo vistos, lo que quiero son vuestras noticias. (...) A mí el que más me gusta es el tiqui-taca de Santa María, sería bonito que apareciese el que lo llegó a usar.”





Pensé en varios de Santa María y llamé al tío Alfredo, que me ayudó con su buena memoria: “Podría ser ese tacataca o andador que dices, de Maximino Saenz, cuyas hijas fueron de los últimos niños que allí jugaron. Fue alcalde y tenía dos hijas, una está en Zumárraga y otra en Logroño. Antes había unos cestos de mimbre para tener sujetos a los mocetes, que se metían por la cintura y eran más anchos por la base, arrastrándolos aprendían a andar. Los tejía todos de mimbres Calí, el cesterero. Aún recuerdo que una de las niñas se cayó por las escaleras con él. Un andador no lo tenía cualquiera.”

Y de Santa María a los confines del mundo. ¿Siguen esas escenas en el inconsciente de Santa María, que como si de un cinexín se tratara se proyectan cada noche cuando oscurece sobre la pared del frontón, que reta al equilibrio con bravura de Quijote por ello, o están reproduciéndose en cada casa de los descendientes de Santa María cuando se las cuentan a sus nietos al ir a dormir o a sus hijos cuando van a verles y oyen sin creer que escuchan y las están contando por Wasap a los lugares más remotos de la tierra?

Dice Martha Medeiros: “Muere lentamente quien no viaja, ni lee, quien no sueña, quien no confía, quien no lo intenta.” Pues en esa idea también, os animo a que busquéis y leáis este libro de viajes de Ernesto Reiner, que viajéis hasta Santa María en cualquier estación y medio que os sea posible, que escribáis vuestra historia y vuestros recuerdos o se los contéis a alguien para que se publiquen en esta revista para que vosotros mismos y los que os sucedan sueñen...

Sueño de otra noche de verano en un rincón de Santa María de Cameros.



### UNOS QUE VIENEN, OTROS QUE SE VAN

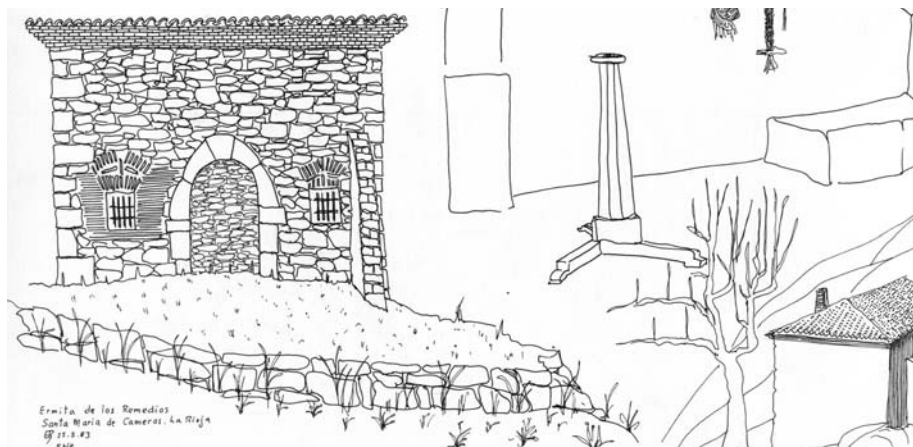
Nunca me lo había planteado, pero en cuanto me lo propusieron no lo dudé ni un momento. La idea de trabajar para los pueblos de los Cameros y en especial para mi pueblo me entusiasmó. Eso significaba vivir en San Román y disfrutar de la tranquilidad y felicidad del pueblo, así que todo era perfecto y dije... ¡Adelante!

Todos estos años, desde el 2006 que comencé, han sido muy felices para mí, encantada y orgullosa de poder trabajar para vosotros.

Gracias, muchas gracias a todos los que han ayudado a ello, en especial a Marcos y a Jose que me han apoyado en todo momento ya que sin ellos ese gran sueño no hubiese durado tanto tiempo. Podría en este punto extenderme con una gran lista de nombres, pero vosotros ya sabéis quiénes sois, así que muchas gracias a todos. Gracias a los que me han echado una mano y también a los que no, de todo se aprende... y ¡Muchas Gracias sobre todo a mis dos chicos y a mi familia, por hacerme olvidar lo malo y ver lo bueno!

No voy a olvidar nunca esta época de mi vida en la sierra y aunque no siga allí, los fines de semana no os libraréis de mí y ahí estaré para lo que haga falta.

Para finalizar quiero hacer una reflexión en alto... Puede que el tiempo pasado en los pueblos, tristemente, cada vez sea menor (para ejemplo este escrito) pero en mi recién estrenado papel de madre puedo decir que tanto Diego como yo le inculcaremos a nuestro hijo el amor que sentimos por los pueblos que tanto nos han dado, ya que estos son nuestro presente y queremos que también sean nuestro futuro.



Ermita de los Remedios  
Santa María de Cameros, La Rioja  
1978

*Dibujo de Ernesto Reiner titulado "Ermita de los Remedios Santa María de Cameros, La Rioja"*



## NORMATIVA REGULADORA EN LA RECOGIDA DE SETAS

El pasado 9 enero, el Gobierno de La Rioja promulgó el Decreto 1/2015 por el que se regula la recogida de setas y trufas. Como sabemos, en nuestra Comunidad Autónoma cualquier aficionado podía desplazarse por nuestro territorio, cualquier hora y día, sin límite y sin ningún control para proveerse de tan ricos manjares con que nos depara la naturaleza. Ahora la cosa cambia.



Sabemos que los medios de comunicación difundieron esta normativa informando a la población en general. Nosotros hemos considerado, dado el interés que suscita esta afición, transcribir algunos datos relevantes a tener en cuenta cuando vamos a buscar y coger setas.

- Sólo se recogerán las del tamaño que hayan completado su madurez.
- Se deberá ir provisto de cestas de mimbre o material que permita la dispersión de las esporas.
- No deberán arrancarse ni usar hoces o rastrillos. Tampoco remover la tierra.
- La recogida se efectuará en horario diurno. No podrán recogerse los lunes y los martes, salvo que sea festivo nacional o regional.
- No podrán recolectarse más de 3 Kilos por persona y día.
- La Dirección General del Medio Natural se reserva las competencias para vedar las zonas con el fin de preservar las especies, salvo autorización para uso científico.
- 72 son las especies que se pueden recoger en los montes de La Rioja.
- 74 serán los agentes que vigilen y controlen el cumplimiento de esta normativa.
- Las sanciones pueden oscilar desde los 100€ a más de 60.000€.

Esperemos, dadas las abundantes lluvias del invierno, que en la primavera surjan las setas y hongos por doquier. Y que esta nueva normativa no produzca indigestiones.



### TURISMO DE EXPERIENCIAS



LavidaesSueño es un proyecto creado por Xabier Larrañaga y Marta Iglesias.

Xabier Larrañaga después de llevar muchos años de jefe de cocina en restaurantes y hoteles de España y extranjero decide arrancar con un nuevo y diferente proyecto con Marta Iglesias diseñadora gráfica y educadora ambiental amante de la Sierra de Cameros. La unión de nuestras diferentes profesiones, inquietudes e ilusiones hizo que surgiese LavidaesSueño.

Este proyecto basado en el turismo de experiencias consta de: el albergue de etapa de la Gr93 (sale a concurso por parte de ASR), la granja Escuela y una casa en Vadillos (estos dos espacios salieron a concurso por parte del ayuntamiento).

Nuestra ilusión era crear un espacio multicultural en el que se ofreciese múltiples actividades culturales, formativas y cumpliesen todas las necesidades con el alojamiento y la alimentación. Mucha de la gente que se quedaba en el albergue no tenía nada para cocinarse por eso decidimos montar una mini tienda para cubrir esa necesidad.

No llevamos ni un año y ya hemos hecho:

#### Cursos:

- Curso de Elaboración de queso fresco para niños y adultos
- Curso de elaboración de lácteos (todo un fin de semana): queso fresco, queso curado, queso enzimático, requesón, yogur, petit suisse.
- Taller de cocina (5h)
- Taller de cosmética natural (5h)
- Curso de pan ecológico (todo un fin de semana)
- Taller de títeres en familia (todo el día de Halloween)
- Taller de danza africana

#### Conciertos:

- Marcela Ferrari (tangos)
- Lou Garx (rock)
- Palito (cantautora)
- Iris Azquinez (chelista)
- Gladston Gallizia con los hermanos San Martín (bossanova- jazz)





## EN EL MOLINO DEL CORREGIDOR DE SAN ROMÁN DE CAMEROS



*Óscar y su hija dentro del Museo*

Hola. Somos Óscar y Elena, los actuales abastecedores del Molino del Corregidor. En este molino vivimos desde el mes de septiembre junto a nuestros hijos Nicolás de 8 años y Ángela de 2 años.

Cansados de la vida de la ciudad, decidimos buscar un lugar donde poder educar a nuestros hijos disfrutando de la tranquilidad. Por casualidad nos enteramos de que el molino estaba en ese momento cerrado y ahí empezó nuestra aventura. No ha sido fácil, pero estamos encantados de estar aquí, nos encanta el molino y el entorno que San Román y todos sus alrededores nos proporciona, a la vez que nos sentimos bien acogidos por los habitantes de pueblo.

Desde que llegamos, casi que lo único que hemos estado haciendo es mejoras en el establecimiento para poder ofrecer un alojamiento confortable y bonito. Al mismo tiempo seguimos trabajando en Logroño, ya que como todos sabemos el invierno y los comienzos son duros y no son muchos los que se acercan hasta aquí, en esa época del año.

Estamos muy ilusionados con este proyecto y tenemos muchas ideas para llevar a cabo. Por un lado, queremos ofertar el alojamiento. Disponemos de dos habitaciones dobles, una cuádruple y otra para grupos con una capacidad para 22 personas. También ofertamos actividades deportivas para que la gente conozca el entorno tan bonito que nos rodea y sus lugares de interés, para ello organizamos rutas con bicicleta de montaña y senderismo.

Cara al curso que viene organizaremos visitas con escolares para que puedan conocer el molino y su historia, historia que conocemos gracias a que leímos un artículo, en el boletín de la Asociación, escrito por el sacerdote José Luis Moreno, hijo de Gerardo, quienes vendieron el molino en el año 1992 a la Fundación de Caja Rioja y así empezó a funcionar como Eco-museo y alojamiento rural. Nos impresionó tanto que nos parece muy interesante darlo a conocer al visitante. Además, nos gustaría este verano hacer algunos días de ludoteca rural, realizando talleres y fiestas para los más pequeños.

Estamos trabajando ahora mismo en la huerta y creando una pequeña granja para que los visitantes y alojados puedan degustar los productos de la huerta y los niños puedan aprender e interactuar en la huerta y con los animales. Estamos en una zona que vive principalmente de la ganadería, así que es el mejor sitio para que los niños aprendan lo que esto significa. Además, como estos animales viven en libertad, hace que el paisaje sea aún más bonito y produce alegría tanto a los más pequeños como a las personas mayores poder acercarse a ellos.

Tenemos un largo y duro camino por delante para darnos a conocer y mimar este molino como si fuera nuestro, haciendo que el visitante se sienta tan a gusto como si fuera suyo, pero sabemos que lo vamos a conseguir y estamos encantados.



*Óscar y Ángela delante de una piedra de molino*



### POR FIN DIERON CON LOS HUESOS

Los de Cervantes, claro. Como se nos ha venido informando, el día 17 de marzo se encontraron sus huesos. Estaban donde siempre, porque así lo dispuso en su testamento, enterrados en el convento de las Trinitarias de Madrid, sito en la calle (entonces se llamaba Cantarranas), ahora, paradojas de la vida, Lope de Vega. ¡Menudo revuelo se ha montado! Casi un año ha dedicado a ese menester un equipo de 36 personas formado por arqueólogos, antropólogos y otros especialistas. Para concluir con estas palabras el forense Francisco Etxeberria: “no nos atrevemos a asegurar con rotundidad que pertenezcan al escritor, padre del Quijote”.

Hay voces críticas: tanto empeño en semejante hallazgo puede entrañar una intención crematística revestida de cultura. Porque qué duda cabe, ahora, con certeza de su enterramiento, se incluirá este destino en la ruta turística del barrio de las letras de Madrid. Aquí vivieron los escritores que tanto brillaron en el Siglo de Oro, Quevedo, Góngora, Calderón, Gracián y el mismo Lope de Vega, cuya obra es tan prolífica y de tal ingenio, que el mismo Cervantes le llamaba “Monstruo de la naturaleza”, y, él a Cervantes “el Manco de Lepanto”.

Dicen los sabios y entendidos que este país no valora en su justa medida a nuestros paisanos de fama mundial, dígase escritores, científicos, pintores, etc. Y, claro... Cosa distinta hacen en el Reino Unido, en la ciudad de Strantford donde descansan los restos de William Shakespeare (curiosamente ambos, Cervantes y el inglés fallecieron en 1616 con escasos días de diferencia). A esta ciudad, casi es un parque temático shakesperiano, acuden muchos turistas que al cabo del año dejan millones de libras. Aquí estamos en año electoral y me atrevo a pensar que antes del 24 de mayo, en Madrid, habrán ideado esta ruta literaria.

Y puestos a buscar, yo buscaría el cerebro de Cervantes, pero como es imposible me recreo leyendo de vez en cuando algún capítulo del Ingenioso Hidalgo D. Quijote de la Mancha que tan cargado está de sabiduría y no menos ocurrentes y prácticas son las simplezas y proverbios de su escudero Sancho. Sin duda que Cervantes fue un genio.

Ahora, que se celebra el 4<sup>º</sup> centenario de la 2<sup>a</sup> parte del Quijote, imagino reanudar las andanzas de estos personajes en tiempos actuales.

- Desde la ultratumba, oyóse la voz medrosa de Sancho.- Despierte, mi señor, que los huesos de Cervantes han encontrado.

- Querido Sancho, qué insensatez salir de este mi lecho eterno. Que mi figura ya triste era en vida; ahora, en esta postrera, soy calavera vacía de sesos. Será cosa





de encantamiento, igual que hace cuatro siglos nos acechan similares tropelías. Así, que sin más tardanza: prepara el Rocinante, adarga y lanza que, presto, voy a socorrer tanto desdichado que por culpa de viles embaucadores, están los pobres deshauciados. Los corruptos han llenado sus arcas y en paraísos fiscales tienen sus cuentas seguras. Engaños, trapisondas y componendas. Prometer, prometen; a todos quieren contentar; para ellos las glorias y lisonjas, mientras el pueblo vive con austeridad.

- Cap. LI de la 2ª parte: Del progreso del gobierno de Sancho Panza en la ínsula Barataria. "Mira y remira, pasa y repasa los consejos y documentos que te di por escrito antes que de aquí partieses a tu gobierno, y verás, cómo hallas en ellos, si los guardas, una ayuda de costa que te sobreleve los trabajos y dificultades que a cada paso a los gobernantes se les ofrecen".





### RECUERDOS

¿Qué queda de “mi Navidad”? Estamos en los días de Navidad y es cuando más me vienen a la memoria los tiempos de mi infancia, pues a pesar de sus carencias, fríos, sabañones, miedos, etc. los recuerdo con mucho cariño y tengo una nostalgia... ¡qué no me importaría volver a ellos (¡qué graciosa! ¿no?)!

Estos días me remueven algo por dentro y cuando oigo villancicos, pongo los adornos, preparo las cenas, etc. me acuerdo de mi madre con sus dificultades para ponernos las cenas lo mejor que podía; de mi padre, cogiendo la mejor berza (a veces llena de hielo) porque no podía faltar en la Noche Buena, para él era el mejor plato. Recuerdo que cuando ya estaba con nosotras también se la poníamos pues era como un rito para él. Lo cierto es que no tenía el mismo sabor que la de San Román. Luego venían los Reyes y aunque sabíamos que por allí era difícil que llegasen siempre nos quedaba la ilusioncilla de que algo llegaría, una mandarina, un poco de chocolate... o que por la tarde nos tocara algún juguete que dejaban en la tienda de D. Rafael (Silvestre) y que rifaban en la escuela.

Bueno... como siempre estoy con lo mismo tengo miedo a cansaros pero es lo que tenemos las personas mayores... ¡qué para nosotros los RECUERDOS son un tesoro!

*(Dos meses después...)*

Como el tiempo corre que vuela y dejé la escritura parada... ¡ya estamos en Cuaresma! y con ella llega rápida la Semana Santa. Me vienen otros recuerdos y vivencias totalmente diferentes a los de la Navidad pues son recuerdos de mucho respeto, incluso miedo cuando era pequeña, pero eso da para otro día.

Ahí van unas fotos de “jugadoras” en El Solano. Recordamos el tiempo en que daba gusto pasar por allí, y ver a tantas mujeres jugando, unas alegres, otras enfadadas, dependía de si ganaban o perdían.

Me contó una vez Juli que su madre se enfadó tanto que tiró a la huerta de la Cecilia unas monedas ¡menos mal que se jugaban céntimos, que si no...! Yo siempre he dicho que iba a tener mala vejez porque no me gustaba jugar y hay que reconocer que se pasan buenos ratos y entretenidos y como a nuestra edad lo que nos sobra es tiempo pues llevo unos años que me he “aficionado” y la verdad es que lo paso muy bien, pasa el rato volando y además se ejercita la memoria (¡qué buena falta me hace!).

Ya llevo un par de años que nos juntamos en El Solano unos cuantos y lo pasamos muy bien. Entre ellos están Tere y Pilarín (hijas de Matilde “la Hornillera”), Juli y Ascen (hijas de Julia “la Chea”), Juani (hija de Cecilia); sus madres jugaban todas. Yo a mi madre no la vi nunca jugar, la pobre tenía poco tiempo y tampoco le gustaba. El día que hicimos las fotos faltaban Primitivo, Loren, Pili y Juan que también “le daban a la carta”.

A ver si este próximo verano nos juntamos otra vez todos.

Bueno guapos, ¡gracias por aguantarme! Besos.



*Ascen, Tere, Juli, Pilarín, Juani y Presen*



## VIDA PARROQUIAL

El sábado 6 de diciembre en la Eucaristía de 12:30 horas, recibía el Sacramento del Bautismo Damián, nieto de "Cuqui".



La tarde del domingo 7 de diciembre, a montar el Belén con los niños de catequesis, los papás y los abuelos



El 5 de enero, a las 8 y media de la tarde, los Reyes Magos llegaban a la parroquia de San Román para repartir los regalos a pequeños, grandes y también al cura



El 20 de enero, con nieve en los montes y tejados, se celebraba a San Sebastián con Procesión, Misa, subasta y vino español





Se ha tapado un agujero en la torre y revocado con masa, se ha revisado el tejado, se ha cambiado el cristal de la lucera que da acceso al tejado, se ha colocando tejas movidas y limpiado un trozo de canal obstruida, todo ello, por un total de 242 euros.

El sábado 7 de marzo a las 17:30 horas, recibía el Sacramento del Bautismo Daniel, nieto de Manola.





Horario de actos para la Semana Santa 2015 en la Sierra del Camero Viejo:

# Camero Viejo

## Semana Santa 2015

### DOMINGO DE RAMOS

**Sábado 28 marzo, Bendición de Ramos.**

17:00h. Muro.

18:00h. Ajamil

19:00h. Jalón en la Ermita del Cristo.

20:00h. Cabezón

**Procesión Penitencial.**

20:30h. Laguna

**Domingo 29 marzo, Bendición de Ramos.**

10:00h. Vadillos.

11:00h. Soto (Bendición de ramos en el pórtico ayuntamiento procesión a la Iglesia con el paso de los niños.)

12:15h. San Román (Bendición de ramos en el pórtico de la Iglesia).

13:30h. Laguna (Bendición de ramos en la plaza del Teleclub y procesión a la Iglesia con el paso de los niños)



### 2 abril JUEVES Santo

**Lavatorio de Pies.**

12:30h. Ajamil.

13:30h. Jalón en la Ermita del Cristo.

17:00h. Soto.

18:00h. San Román.

19:00h. Cabezón.

20:00h. Laguna.

**Procesión de la Pasión.**

21:30h. San Román.



### 4 abril Sábado Santo

**Vigilia Pascual**

21:00h. Laguna.



### 3 abril Viernes Santo

**Viacrucis penitencial**

11:00h. San Román.

**Adoración de la Cruz**

12:30h. Ajamil.

13:30h. Jalón en la Ermita del Cristo y

Procesión del Santo Cristo.

16:30h. Soto.

18:00h. San Román.

19:00h. Cabezón.

20:00h. Laguna.

**Procesión Santo Entierro**

17:00h. Soto.

20:30h. Laguna.

21:45h. San Román.



### Misa de Pascua

**Sábado 4 abril**

17:00h. Muro.

18:00h. Ajamil.

19:00h. Jalón en la Ermita del Cristo.

20:00h. Cabezón.

**Domingo 5 abril**

10:30h. Soto.

11:30h. San Román.

12:30h. Vadillos con procesión.

13:30h. Laguna.



Desde el Sábado 28 de marzo al Domingo 26 de abril exposición de la Sábana Santa y miniaturas del cofrade en la Parroquia de Laguna de Cameros.



### NACIMIENTOS

Sigue siendo una buena noticia que continúen viniendo niños al mundo para que puedan corretear dentro de unos años por las calles de San Román. Son los siguientes, todos ellos nacidos en Logroño:

- El 19 de noviembre de 2014: Vega Córdoba Fernández, hija de Diego y Silvia (nieta de M<sup>a</sup> Cruz Lasanta).

Ya en 2015:

- El 22 de enero: Paula González García, hija de Ricardo y María.
- El 13 de febrero: Samuel Fernández Royo, hijo de Daniel y Patricia.
- El 21 de febrero: Enzo Íñiguez Muntión, hijo de Fernando y Estela.

También en este primer trimestre nacieron Minerva y Marina, hijas de María Santolaya Benito.

Desde estas líneas nuestra más cordial enhorabuena a padres, abuelos y bisabuelos.

### BAUTIZOS

El día 28 de febrero en Viana bautizaron a Mario, hijo de Cristina Moreno y Pedro Roberto Martínez.

El día 7 de marzo en San Román bautizaron a Daniel, hijo de Diego Olmos y Sara Lasanta.

Nuestra felicitación a las dos familias.

### DEFUNCIONES

El 30 de enero de 2015 falleció en Logroño el socio Jesús Ángel Fernández Sáenz. Nuestro más sentido pésame a toda su familia.

### BAJAS VOLUNTARIAS

Esther Fernández Irazola y Carolina Romero Tabernero han dejado la Asociación a petición propia.

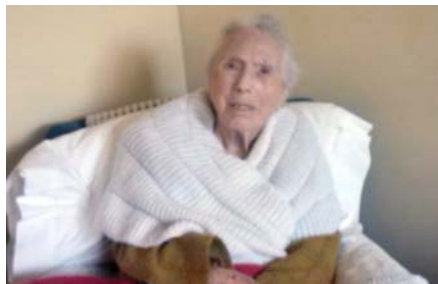
### NUEVOS SOCIOS

Tras la Asamblea General celebrada en agosto del año pasado se dieron de alta como nuevos socios Jesús María Lucas Santolaya y José Luis Cubero Monjas. Este año 2015 se han apuntado a la Asociación José Ramón Peso Vicente, Jorge García Mozo, Vicente Jiménez Anés, Sara Lasanta Díez, Diego Olmos Galilea, Mónica Rodrigo Fernández, María Santamaría Ortiz, Ana Ulecia Martínez, Carlos Ulecia Martínez, Iván Ulecia Martínez y Miguel Ulecia Martínez. Os damos la bienvenida de parte de todos los socios y os animamos desde aquí a que seáis parte activa de nuestra Asociación.

### CENTENARIO DE DOÑA ADORACIÓN ANDÉRICA DÍEZ



*Adoración Andérica de joven*



*Adoración Andérica a sus 100 años*





Doña Adoración Andérica Díez nace en San Román de Cameros el día 6 de enero de 1915 en la casa de la familia de Dña. Leonor Díez Blanco (viuda de Don Silvestre García Pastor). Podemos ver cuánta belleza conserva todavía en la fotografía realizada el día de su 100 cumpleaños. Ahora vive en Madrid con su familia: los Sres. Quemada Andérica y García Amilburu. Felicitamos a Doña Adoración por esa larga vida y agradecemos a sus familiares que nos hayan dado la oportunidad de hacerle este pequeño homenaje.



### FEBRERO EL CORTO

Corto e intenso porque ha manifestado todo su rigor invernal: vendavales, agua, nieve, hielos. Así, hemos podido contemplar las imágenes de antaño, los carámbanos o “churros” que durante varios días adornaron los aleros de los tejados. Lo mismo ocurrió con la fuente de la plaza del Olmo luciendo majestuosa su vestido blanco. Los ríos han bajado caudalosos y la Presa Soto-Terroba casi se llenó. Otras consecuencias más desagradables han sido los desprendimientos de rocas y el peligro que provocan en la carretera, algunos importantes, como ocurrió cerca de San Román en dirección a Laguna, antes de llegar al “barranco de los Prados”, quedando muy reducido el paso. En el trayecto desde Soto a Leza, dirección Logroño, los desprendimientos han sido continuos y durante varios días el personal competente ha estado retirando el material caído. ¿Deberían protegerse de forma más segura las rocas que amenazan desprendimiento inminente?

### RUTAS TURÍSTICAS POR LA RIOJA

Recientemente, la Dirección General de Turismo ha programado para esta primavera unas rutas turísticas que parten, en autobús, desde Logroño. Así, la Ruta Vinobús, inicia el 11 de abril para visitar diversas bodegas. La Ruta Caminos del Arte, inicia el día 4 de abril para visitar museos, la Rioja románica, etc. La Ruta Celtibús, los días 8 y 16 de mayo para visitar el yacimiento celtibérico de Contrebia Leucade y su centro de interpretación en Aguilar del Río Alhama.

No encontramos ninguna ruta de los Cameros. Y bien podrían ser destinos interesantes dado que fuimos pioneros en Fundaciones Escolares (San Román la más antigua), además de contar con un paisaje tan característico, arquitectura rural, iglesias, yacimiento de icnitas, etc. Y puestos a reivindicar, por qué no visitar los SOLARES DE TEJADA Y VALDEOSERA, sitios en el Camero Viejo que, junto con el de LAS CALDERAS de Pinillos, son elementos únicos de este tipo en España.



### **PÁGINA WEB**

Próximamente la página [www.amigosdesanroman.org](http://www.amigosdesanroman.org) volverá a funcionar con normalidad y bajo un nuevo diseño totalmente actualizado. Su creador Rubén Blanco Tejada ya está metido de lleno en esta labor después de una temporada con problemas en la página debidos al dominio y servidor.

### **GESTIÓN DEL MUSEO DE LAS ESCUELAS**

Tal y como se acordó en la Asamblea General celebrada el pasado mes de agosto, se volvió a solicitar al Ayuntamiento de San Román de Cameros la cesión de la gestión del museo de la localidad a nuestra Asociación. El pleno del Consistorio reunido en diciembre aprobó dicha cesión. En la actualidad se está arbitrando el proceso administrativo.

### **FOTO DEL SEGUNDO PREMIO INSTAGRAM 2014**

El lugar de San Román donde fue tomada la fotografía realizada por Mónica Rodrigo, nueva socia de la A.S.R., merecedora del segundo premio Instagram 2014 y que figuraba en la contraportada del boletín anterior, ha sido motivo de discusión entre algunos socios. Unos decían que si en una determinada cuesta, otros que si en algún lugar concreto y más de uno ha recorrido el pueblo boletín en mano buscando ese emplazamiento. ¿Ya sabes tú desde dónde está sacada la instantánea?

### **¿SABÍAS QUE...**

- el 21 de agosto de 1977 se constituye la Junta Directiva provisional de la A.S.R.?

- el 26 de octubre de ese mismo año queda legalizada la Asociación y aprobados sus Estatutos?

- la Sesión 1ª Extraordinaria de la Asamblea General de la A.S.R. tuvo lugar el 1 de enero de 1978 a las 11,30 h. en San Román de Cameros con la presencia de 53 socios, 19 delegaciones y presidiendo la reunión como invitado de honor el Excmo. Sr. Presidente de la Diputación de Logroño, D. Julio L. Fernández Sevilla?

- en esta misma Sesión se nombra oficialmente a la Junta provisional como 1ª Junta Directiva de la A.S.R.?

- en 1979 se produce la inscripción de la A. S. R. como Asociación Cultural y nace la Asociación Juvenil "Los Linares"?

- el 15 de agosto de 1986 entra en la Junta Directiva Mª Teresa Garnica Díez, siendo la primera mujer en formar parte de la misma?

- la Asociación "Amigos de San Román de Cameros" en sus casi 38 años de vida ha tenido siete presidentes: Luis García (1977-1988), Félix Sáenz "Cuqui" (1988-1996), Luis Moreno (1996-2002), Manuel Calleja (2002-2005), Julio Reinares (2005-2007), Alfonso Moreno (2007-2010) y Bernabé Arrieta (2010-)?

### **LA GÉNESIS DE LA SIERRA DE CAMEROS**

El 23 de marzo de este año aparecía en la edición digital del diario La Rioja una noticia escrita por la periodista Pilar Hidalgo sobre la inclusión en la portada

de la revista norteamericana “Journal of Sedimentary Research” (“Revista de Investigación Sedimentaria”) de un trabajo de un equipo de la Universidad Complutense de Madrid que lleva 30 años estudiando las unidades rocosas de lo que ellos denominan “Formación Leza” que se extiende desde los alrededores de Luezas hasta el sureste de Préjano. La principal conclusión del trabajo de estos investigadores apunta a que las unidades rocosas de la “Formación Leza”, constituidas hace unos 120 millones de años, se depositaron en un sistema de humedales costeros. Según estos investigadores «parece ser que a los dinosaurios les gustaba más la orilla del mar de lo que sospechamos y que el paisaje de algunos valles de La Rioja durante el Cretácico debía de ser bastante parecido al de las marismas de Doñana actuales, pero con pterosaurios en vez de flamencos».

Más información en el enlace:  
<http://www.larioja.com/larioja/201503/15/genesis-sierra-cameros-20150315005243-v.html>

## SAN ROMÁN EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Desde el pasado boletín hasta el que nos ocupa han aparecido noticias sobre San Román de Cameros en el diario La Rioja en las siguientes fechas, todas ellas del año 2015:

- 16 de enero: Premio San Sebastián 2015 con entrevista a Félix Sáenz Andérica (Cuqui).

- 2 y 7 de febrero: Temporal de frío y nieve en La Rioja y el Camero Viejo, incluida fotografía de la fuente de la plaza del Olmo helada sacada por José M<sup>a</sup> De Miguel. Desprendimientos de tierra a la salida de San Román.

- 20, 21 y 25 de febrero: Programación de la Moraga y desarrollo de las jornadas.

- 25 de marzo: Desprendimientos en la carretera LR-250.

También nuestro presidente, Bernabé Arrieta, intervino en el programa “La Rioja en la Onda” de las mañanas de Onda Cero el viernes 20 de febrero dando a conocer las actividades programadas por la A.S.R. en la XV edición de la Moraga.





### DÍA DEL MEDIO AMBIENTE.

“Nuevas denominaciones, antiguas costumbres”

¿Qué entiendes tú por cuidar el Medioambiente?: Conservar y mejorar el entorno natural que nos legaron nuestros mayores para ralentizar su destrucción y la alteración acelerada de su climatología.

¿Qué opinas del Desarrollo Sostenible?: Una legítima búsqueda del bienestar sin comprometer el de las generaciones futuras. Que este bienestar no se base en un crecimiento desmesurado, rápido y efímero, sino moderado, lento y duradero. Que el desarrollo no sea a costa de grandes urbes con enormes bloques de cemento y cristal rodeados de inmensas zonas desertizadas.

¿Sabes desde cuándo se celebra el día del árbol en San Román?: Pregunta a los más mayores del pueblo... todos te dirán que, *“cuando ellos iban a la escuela, todos los años había un día, a comienzos de la primavera, en el que iban de excursión a plantar árboles”*. Muchos de esos árboles hoy son centenarios, otros ya han desaparecido.

Y... ¿para qué sirven los árboles?: Tienen tantas utilidades, que no hay páginas en esta revista para describirlas, pero citaremos algunas: durante su existencia transforman el exceso de CO<sub>2</sub> en el oxígeno que respiramos, sirven de alimento y refugio a la avifauna del lugar; de ellos provienen las frutas (bellotas, nueces, ciruelas, peras...) y, al final de su vida, aportan calor en los fríos días de invierno, sus mejores troncos sirven para construir las sólidas casas La Sierra, hermosos muebles, papel para escribir y leer inolvidables historias, retienen el agua de lluvia favoreciendo un cauce menos estacional, dan sombra en los calurosos días de verano; para conseguir todo esto muchas personas tienen un trabajo digno (guardabosques, madereros, carpinteros,...).

Y... ¿qué opinas de los árboles que se encuentran en los alrededores del casco urbano de San Román (El Herrán, la carretera, el paseo de los avellanos, las eras de San Juan, el antiguo vertedero convertido en un jardín, el chorrote, el calvario,...)?: Que dan sombra en verano a los paseantes, especialmente a nuestros mayores (desde hasta el chorrote hasta el calvario) y a nuestros niños (El Herrán, la plaza de Los Carrascos).

Y... ¿qué opinas de la nueva configuración del cauce del Río Leza, desde la granja-esuela hasta el tinte?: Ahora sí que parece un río, qué belleza, qué sensación de frescor en los días cálidos de verano y además ya dan pasto, sombra y refugio al ganado.

Hace ya 38 años que se creó la ASR. En este tiempo el pueblo, poco a poco, se ha remozado sin perder su personalidad: sus calles, sus fachadas, el interior de sus casas. Gracias al compromiso de todos hemos conseguido que nuestro pueblo -sin



edificios monumentales y sin un paisaje espectacular- sea considerado por todo aquél que nos visita como uno de los pueblos más bellos y mejor conservados que ha conocido. Estas expresiones de admiración deben llenarnos de orgullo pero, en lugar de anclarnos en la autocomplacencia, deben estimularnos a perseverar en el compromiso colectivo de corregir aquellos pequeños defectos que todavía persisten.

En esta dirección va el hasta ahora conocido como “Día del Árbol” y que este año rebautizamos como **“Día del Medioambiente”**; este cambio de nombre persigue un mayor enriquecimiento colectivo (más participantes) y cualitativo (consolidar lo realizado hasta ahora).

Ya llevamos unos cuantos años manteniendo vivo el recuerdo de los más mayores, plantando un puñado de árboles un domingo de marzo o de abril. Con este pequeño e infatigable acto simbólico, árbol a árbol, hemos llegado a contar con un número importante de ejemplares adultos, muchos de ellos necesitados de un cuidado permanente que no siempre llega a tiempo: poda, riego en meses secos y calurosos, protecciones individuales para hacerlos compatibles con el ganado de los alrededores, protecciones de recintos que requieren un riego, un corte periódico del césped.

Es por ello que además de mantener los objetivos de anteriores ediciones:

- Aumentar el número de árboles que rodea el pueblo.
- Fomentar entre los más pequeños el amor por la Naturaleza.; inculcándoles la importancia de cuidar el árbol plantado, la satisfacción que produce verlo crecer y los beneficios que le va a reportar.

Este año, el objetivo principal será dar respuesta a las críticas surgidas en la pasada edición y que se pueden resumir en *“Todo árbol que se planta, todo nuevo rincón que se recupera, hay que mantenerlo”*. Por ello las tareas que nos gustaría realizar son:

- Plantación simbólica de árboles por los más pequeños ayudados por sus padres y abuelos.
- Supresión de las protecciones de aquellos árboles que por su porte ya no necesitan protección de los animales.
- Sustitución de las protecciones defectuosas o poco estéticas de aquellos árboles que todavía necesitan protección.
- Poda de aquellos árboles que lo precisen.
- Sustitución de los árboles secos por otros nuevos.



- Limpieza de zonas verdes recuperadas en ediciones anteriores.
- Recuperación de rincones del pueblo que puedan albergar algún árbol que permita mejorar la estética (se contará con la opinión de los vecinos más próximos).
- Limpieza de zonas degradadas en los dos ríos y en el barranco de Valderrutajo. Para conseguirlo necesitamos contar contigo y con todos tus amigos y familiares que se sientan identificados con los principios enunciados en esta carta sea cual sea su capacitación (poca o mucha es lo de menos, lo más importante es sentir el apoyo y solidaridad de muchos).

Te esperamos, os esperamos para disfrutar juntos de esta modesta contribución a la preservación del Medioambiente y al Desarrollo Sostenible: *árbol, pasto y ganado tres componentes necesarios e inseparables del Camero Viejo.*

### PROGRAMA

La celebración se realizará los días 18 y 19 de abril, con el siguiente programa:

#### **Sábado 18:**

18.00 h: Cineclub en las Escuelas con la proyección de una película relacionada con el Medioambiente para todos los públicos.

19.30 h:

A) En la Sede de la Asociación:

Designación de “cuadrillas” y asignación de “capataces”. Planificación de zonas sobre las que actuar (éstas variarán en función del número de participantes previstos y de las preferencias de cada cuadrilla).

B) En la Escuela de abajo:

- Juegos relacionados con la conservación de la Naturaleza para niños mayores de 5 años.

- Ludoteca para los niños menores de 5 años.

#### **Domingo 19:**

9.00-13.30 h: Concentración en El Herrán de todos los voluntarios (pequeños, jóvenes y mayores) desde donde las distintas cuadrillas, bajo la coordinación de “su capataz”, se repartirán por distintos puntos del pueblo y sus alrededores.

14.30: Comida popular en la Peña de Los Linares a cargo de una cuadrilla de afamados “chefs” del pueblo. Gratis para los participantes en las distintas cuadrillas, 12€ para el resto.

16.30-18h: Actuación musical en El Herrán.



*Día del Árbol hace varios años*

# Boletín Informativo de la Asociación “Amigos de San Román de Cameros” (La Rioja)



SanRomanDeCameros



AmigosSanRoman



@SanRomanCameros



@SanRomanCameros

**Gobierno de La Rioja**  
Consejería de Educación, Cultura y Turismo

Apartado de Correos de la Asociación: 2.125 / Contacto: [info@amigosdesanroman.org](mailto:info@amigosdesanroman.org)