



Amigos de San Román

Nº 93 - Agosto 2015





Saludo del Presidente	3
Asociación	
Jornada de las Tejeras (<i>María Sáenz</i>)	6
Programación Verano 2015 (<i>Junta de la A.S.R.</i>)	9
XV Edición del Concurso de Pintura al Aire Libre (<i>Junta de la A.S.R.</i>)	12
Bases para ayudas a la investigación del Camero Viejo (<i>Junta de la A.S.R.</i>)	14
Sobre Veredas y otras cuestiones (<i>Bernabé Arrieta Villareal</i>)	17
Gestión del Museo de las Escuelas (<i>Junta de la A.S.R.</i>)	20
Historia	
Homenaje a D. Ernesto Reinares (<i>Chomi Hernán</i>)	21
La Vida es Sueño	
Actividades en Agosto (<i>Marta Iglesias y Xavier Larrañaga</i>)	24
Rincones	
Vadillos de Cameros (<i>Ernesto Reiner</i>)	26
Fotografía	
Vadillos de Cameros (<i>Millán Varona</i>)	27
De la Parroquia	
Actividad Parroquial (<i>Antonio Arnedo Martínez</i>)	28
Opinión	
Está de moda ser educados (<i>Araceli Moreno</i>)	32
Página Joven	
35	
Noticias	
36	
Plantas de Cameros	
Antipolilla natural de espliego (<i>Francisco Javier García Pérez</i>)	44

Fotografía de portada: *José Ignacio Casis*, ganador del Primer Premio del XV Concurso de Pintura al Aire Libre (2015) junto al cuadro premiado.

EQUIPO DE REDACCIÓN: Bernabé Arrieta Villareal, Pilar Marín Lasanta, Araceli Moreno Martínez, y Félix Sanz Adán

Colaboración fotográfica de Bernabé Arrieta, Félix Sanz, María Sáenz, Gonzalo y Sonia San Román, Alejandro Sáenz, Eugenio Marín, Antonio Arnedo, Marta Iglesias y Cristina Reinares.

Apartado de Correos de la Asociación: 2.125.

Página web: www.amigosdesanroman.org · **E-mail:** comunicacion@amigosdesanroman.org

Producción Gráfica: Signos Comunicacion Visual

Imprime: Gráficas Logoprint · **Dep Legal:** LO- 252 -1985



Queridos amigos:

Desde la pasada Asamblea General celebrada ya hace un año, se han venido sucediendo una serie de acontecimientos en nuestra Asociación que han cambiado la fisonomía de la misma en ciertos aspectos: convocatoria de una Asamblea Extraordinaria, modificación de los Estatutos, una nueva Junta Directiva mermada en su número de componentes... y lo más gratificante: una agenda plagada de actividades y culminación de proyectos que en los últimos tiempos se había tornado cuesta arriba. Y todo ello con el menor número de miembros en una Junta Directiva en la historia de la A. S. R. No me malinterpretéis. No quiero decir con esto que lo ideal es contar con un número exiguo de socios en la misma o que los actuales integrantes somos “los más trabajadores del mundo”. No. Sería como echar piedras sobre mi propio tejado, imponer un razonamiento erróneo ya que siempre os he animado a que entréis a formar parte de la Junta y cuanta más gente, siempre respetando los Estatutos, mejor. El caso ha sido que desde dentro de ella se ha trabajado duro y que además se ha contado con ayuda externa de personas, que bien por encargo o bien por iniciativa propia, también han trabajado con mucho tesón. Pero el número de estas personas que nos hemos implicado, desde dentro o desde fuera, socios y no socios, ha sido pequeño. En uno de estos proyectos recién culminados, la Jornada divulgativa sobre las tejeras, el Director General de Cultura, José Luis Pérez Pastor, nos comentaba que él siempre pone a la A. S. R. como ejemplo de dinamismo y buen hacer en sus encuentros con Asociaciones de La Rioja. ¿Qué no sería si el número de individuos implicados fuera mayor?



Ocurre lo mismo con las actividades programadas por la A.S.R. En numerosas ocasiones la asistencia a las mismas por parte de los socios y de otras personas de San Román es baja, salvo que se “incentive” de algún modo su presencia, y pudiera caerse en el desánimo de seguir organizándolas. Pero es necesario ser positivos y pensar que merece la pena llevarlas a cabo.

Por todo ello, me gustaría desde estas líneas felicitar a todos los miembros de la Junta actual y a todas aquellas otras personas que durante este último año han trabajado duro en provecho de la Asociación. Animaros además a todos los socios a entrar a formar parte de su Junta Directiva, y tanto a éstos como al resto animaros también a participar activamente en cuanta actividad programe la A.S.R.

Hablaba en el primer párrafo de culminación de proyectos. De aquéllos planteados en la Asamblea de agosto de 2014, se han rematado algunos propuestos como novedosos en la misma: invitar a los socios de la Peña “Los Linares” a incorporarse a la A. S. R., adaptar el sistema de elección de los miembros de la Junta Directiva a los tiempos actuales; y otros que llevaban arrastrando un tiempo: actualización y gestión de la página web, cesión de la gestión del museo de las Escuelas, celebración de la Jornada para la divulgación de las tejas, presentación oficial de los cuadrípticos sobre las tejas y sobre la ruta natural “Tejera de Velilla”,



conservación y mantenimiento de los espacios plantados, etc. Además han surgido por el camino otras iniciativas: edición de un nuevo cuadriptico sobre los empedrados de las calles de San Román (lo acabáis de recibir con este boletín) y la convocatoria de dos becas de investigación con el fin de retomar el espíritu de aquel concurso de investigación que hace unos años dejó de celebrarse. De todo ello tenéis rendida información en páginas interiores.

No me gustaría terminar estas líneas sin dar la enhorabuena a los cinco miembros del nuevo Consistorio recién elegido, con su alcalde Vicente Jiménez Anés a su cabeza. Contáis con esta Asociación para ir juntos de la mano en beneficio de nuestro pueblo, como siempre ha sido. Y un recuerdo para los ediles salientes, especialmente para Yolanda, por esos momentos de comunicación que hemos mantenido en los últimos cuatro años.

Y si nos vemos, que sea en San Román; y si puede ser, en la Asamblea General del 8 de agosto.

Un fuerte abrazo.



JORNADA DE LAS TEJERAS 5 de Julio de 2015



La mañana prometía calor, pero los aproximadamente medio centenar de participantes no tuvimos mucho reparo en pertrecharnos de ropa ligera, calzado de monte, gorro, crema para el sol, agua fresca, bastón o garrote y lo más importante, ¡GANAS! para madrugar un poco el domingo día 5 de Julio y compartir un rato más que agradable con amigos y desconocidos y aprender sobre nuestro patrimonio.

A las 9:30 horas nos reunimos en el bar para dar comienzo al ascenso hacia la tejera que se encuentra en los límites de la dehesa de Velilla, junto al barranco de Valtaerez. Un lugar desconocido para muchos y visita imprescindible varias veces al año para otros tantos.

A buen paso hasta los más pequeños disfrutaron del paseo hasta este singular paraje, algunos haciendo pequeñas paradas, y otros en brazos de sus padres.

Los foráneos iban haciendo preguntas sobre Velilla, la Asociación y San Román en general. Siempre es un placer contestar a interesados espectadores...

Una vez llegados a la tejera y acompañados por el Director General de Cultura del Gobierno de La Rioja, José Luis Pérez Pastor, el presidente de la Asociación, Bernabé Arrieta, pasó a relatar las acciones llevadas a cabo para la promoción y puesta en valor de esta estructura:

- Limpieza del camino de caballerías que lleva hasta la tejera desde Velilla.
- Señalización mediante postes, flechas de madera y tejas de la ruta hasta la tejera, encina singular, cerro de Santa Bárbara y roble quemado.
- Adecuación del entorno con un vallado alrededor de la tejera y del manantío para impedir el acceso de la ganadería y reconducir el agua del manantío.



Además se aprovechó para presentar los folletos editados en colaboración con la Consejería de Educación, Cultura y Turismo relativos a las tejas en el Camero Viejo y a la ruta natural hacia la tejera de Velilla.

A continuación Félix Sanz, miembro de la Junta de la Asociación, pasó a explicarnos la Historia y uso de la tejera de Velilla, dando buena cuenta de sus habilidades comunicativas, pues quedó todo muy claro! Excepto las dudas históricas sobre si esta construcción tenía bóveda o no...

Tal vez dentro de un tiempo algún estudio más profundo nos lo aclare, pero de momento lo que sabemos es que había tejas en casi todos los pueblos de nuestro entorno y que solían ser de propiedad pública.

Estas estructuras las podemos encontrar normalmente apartadas del núcleo urbano, cerca de lugares donde surtirse de agua y de tierra arcillosa con la que elaborar las tejas.

Funcionaban en verano y podrían realizarse unas 1.000 tejas al día.

Las tejas se cocían en hornos (la imagen que tenemos en la mente de las tejas es precisamente la de los hornos de cocción) alimentados con leña para que llegase hasta una temperatura que oscilaba entre los 800 y los 1.000 grados.



En el caso particular de la tejera de Velilla, parece datar de la Edad Media, teniendo constancia de su uso hasta el siglo XVIII.

Una vez finalizada la disertación, continuamos caminando hasta la encina hendida, el Cerro de Santa Bárbara y el roble quemado, aprendiendo de los paneles explicativos allí situados y disfrutando de unas panorámicas impresionantes.

Tras el paseo y con la lección bien aprendida, sólo nos quedaba el esperado almuerzo para compartir impresiones con el resto de caminantes.

Cultura, patrimonio, naturaleza y amigos ¿Qué más se puede pedir?



Fotografías cedidas por Gonzalo y Sonia San Román.

PROGRAMACIÓN VERANO 2015

ARTESÁBADOS DE JULIO 2015 EN SAN ROMÁN DE CAMEROS.

Día 4, sábado, a las 19,30 horas en la iglesia de la Asunción, recital del **CORO DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL "CON DOS BEMOLES"**, dirigido por Jesús Vicente Aguirre. A continuación vino de Rioja en la plaza de Don Simón e **inauguración del Centro expositivo de las escuelas del Camero Viejo**.



Día 5, domingo, celebración de la **JORNADA DIVULGATIVA SOBRE LAS TEJERAS**.



Día 11, sábado.

- Celebración del **XV CONCURSO DE PINTURA AL AIRE LIBRE**.
- A las 20,00 horas en el frontón, **CONCIERTO** a cargo del joven grupo musical **ROCK & CLASSIC**, con la colaboración de la Escuela de música **MUSICALIA**. Una bocanada de aire fresco en el panorama musical del momento.



Día 12, domingo. "DÍA DEL SOCIO".

- A las 13,00 horas: **CONCIERTO** a cargo del grupo de pop-argentino **EMPAPELADOS** en El Herrán.
- A las 14,30 horas: **COMIDA DE HERMANDAD** en el local de la Peña "Los Linares", preparada y servida por la Casa de Valencia de Logroño.

Día 18, sábado, a las 19,00 horas en la Cava, encuentro armónico POESÍA Y VINO, un maridaje entre estas dos materias a cargo de Agosto Clandestino-Poetas en La Rioja y Bernabé Arrieta.



Día 25, sábado, a las 20,00 horas en el frontón, "LAS CircusTancias DE TITO PÉREZ", un espectáculo cómico circense para todos los públicos.



SEMANA CULTURAL 2015:

Del 8 al 23 de agosto: Exposición de las fotografías finalistas del IV Concurso Fotográfico Tradiciones de La Rioja con la temática "Paisaje cultural del vino y el viñedo de La Rioja", cedidas por el Gobierno de La Rioja.



Día 8, sábado, XL ASAMBLEA GENERAL DE LA A.S.R. 19,00 h. en primera convocatoria y 19,30 h. en segunda, en la Sala de Cultura.

Día 11, martes, a las 19,00 horas en la Sala de Cultura, al almón, PRESENTACIÓN DE LA NUEVA PÁGINA WEB DE LA A.S.R. a cargo de Rubén Blanco Tejada y charla sobre SAN ROMÁN EN LAS REDES SOCIALES a cargo de María Sáenz García.

Día 11, martes, a las 23,00 horas en el frontón, VELADA NOCTURNA DE DANZA ORIENTAL con el espectáculo “EL BAÚL DE LOS SUEÑOS” interpretado por el GRUPO DE DANZAS ALGAZARA.

Día 12, miércoles, a las 20,30 horas, en el frontón, REPRESENTACIÓN TEATRAL de la obra “Cuidado con las personas formales”, de Alfonso Paso, interpretada por ARTES ESCÉNICAS “SIN COMPLEJOS”.

Día 13, jueves, a las 19,00 horas, en la Sala de Cultura, CHARLA titulada “LOS DÓLMENES EN CAMEROS” a cargo del arqueólogo **Carlos López de Calle**.

Día 16, domingo, a las 12,00 horas MISA con procesión en honor a la Virgen del Val y en memoria de los socios de la A.S.R. fallecidos durante el año. La CHARANGA Garnachas Group se encargará de acompañar a la procesión y amenizar el vermut.





XV EDICIÓN DEL CONCURSO DE PINTURA AL AIRE LIBRE



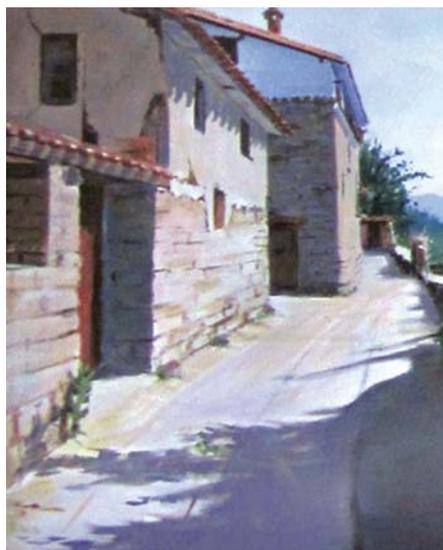
El pasado sábado 11 de julio tuvo lugar la XV edición consecutiva del Concurso de Pintura al aire libre de San Román de Cameros, un veterano certamen y uno de los primeros que comenzó a celebrarse en La Rioja. El año anterior, tras la entrega de los premios en el pórtico de la iglesia, se preguntó a los participantes de esa edición cuál era su opinión acerca de esta competición. Fruto de ese debate, una de las medidas que esta Junta aprobó de cara al concurso de este año fue la de aumentar la cuantía de los premios.

El día amaneció radiante de sol, sin una sola nube, tal y como se expresa en lenguaje aeronáutico CAVOK (Clouds and Visibility OK), con temperatura no tan alta como en días pasados, dando un pequeño respiro a la ola de calor que venimos sufriendo este verano. Aún así los participantes no dudaron en buscar la sombra en cada uno de los lugares elegidos para plasmar sus obras.

Se dieron cita once pintores llegados de varios puntos de Navarra (Viana, San Adrián, Corella, Pamplona), Álava (Yécora, Vitoria), Madrid, Logroño y otros puntos de La Rioja. De estos once participantes, diez fueron las obras entregadas, con gran variedad de formatos y técnicas pictóricas.

El jurado estuvo formado por socios de la A.S.R. con conocimientos más que suficientes para emitir un juicio ecuaníme de los cuadros entregados y que tras un largo periodo de deliberación por la calidad de las obras presentadas, arrojó el siguiente resultado:

- D. José Ignacio Casis (La Rioja): 1º premio de 700 €. Acrílico sobre lienzo de 90 x 90, representando el puente de Velilla.
- D. Raúl Gil Rodríguez (San Adrián): 2º premio de 500 €, con una vista del Centro de Salud y traseras del frontón desde el río Santa María.
- D. Félix Flamarique Martínez (Pamplona): 3º premio de 300 € reproduciendo la calle que parte desde la casa de Nice por encima de las huertas.



D. Raúl Gil Rodríguez (San Adrián) y D. Félix Flamarique Martínez (Pamplona), ganadores del Segundo y Tercer Premio del XV Concurso de Pintura al Aire Libre de San Román, junto a sus cuadros.



BASES REGULADORAS PARA LA CONCESIÓN DE LAS AYUDAS A LA INVESTIGACIÓN PARA TEMAS SOBRE EL CAMERO VIEJO.

Preámbulo

La Asociación Cultural “Amigos de San Román de Cameros” (A.S.R.), con el fin de incentivar el conocimiento sobre el Camero Viejo así como de promover sus actividades culturales, ha resuelto convocar dos ayudas a la investigación sobre esta comarca riojana.

Primero. Objeto de la convocatoria.

La presente convocatoria tiene por objeto establecer las bases reguladoras para la concesión de las ayudas a la investigación sobre el Camero Viejo promovidas por la A.S.R. La temática es libre, quedando abierta la contribución de cualquier ámbito o disciplina que genere posibilidad de investigación: temas de interés medioambiental, histórico, sociológico, paisajístico, etnográfico, artístico...

Segundo. Beneficiarios.

Podrán ser beneficiarios de las ayudas las personas individuales o los grupos de investigadores que posean la nacionalidad española o de un país miembro de la Unión Europea, o extranjero residente en España, cuyo fin primordial sea la investigación del Camero Viejo y que cumplan con los requisitos generales establecidos en la presente convocatoria.

Tercero. Cuantía de las ayudas.

Se establecen dos ayudas dotadas con una cuantía económica de 1.200 € cada una.

Cuarto. Forma y plazo de presentación de trabajos

Los autores que presenten sus trabajos a esta convocatoria deberán entregar la siguiente documentación:

- 1.- Identidad del investigador/es (nombre, apellidos, NIF, domicilio, teléfono de contacto, dirección de correo electrónico) y un breve curriculum vitae.
- 2.- Una breve memoria del trabajo de investigación donde se explique concisamente el proyecto, interés y objetivos.

El plazo de presentación de las memorias será de 60 días naturales a partir de



la promoción de la convocatoria en el Boletín nº 93 de la Asociación “Amigos de San Román de Cameros” del mes de agosto de 2015. Tras su valoración se procederá a la concesión de las becas. A partir de ese momento los investigadores deberán entregar su trabajo en un plazo de 6 meses, en una fecha concreta que le será comunicada por parte de la A.S.R.

Los trabajos de investigación deberán entregarse en soporte informático (formato Word o PDF) e impreso en DIN A4 por duplicado. Contará con los anexos textuales y gráficos que se consideren convenientes.

Quinto. Criterios y valoración.

La evaluación de los trabajos de investigación se efectuará conforme a los criterios de una Comisión de Valoración creada a tal fin. La Comisión estará constituida por un miembro de la Asociación convocante así como por dos asesores externos vinculados con alguno de los centros o instituciones de investigación de La Rioja.

1.- Los proyectos de trabajo presentados para la obtención de alguna de las ayudas deberán ser originales e inéditos.

2.- Se rechazarán todas las investigaciones que hubieran sido finalizadas en el momento de la convocatoria o presentadas a otras ayudas. El concurso está dirigido a proyectos de investigación y no a trabajos ya realizados.

3.- La Comisión de Valoración valorará y concederá las ayudas en relación a la calidad de los proyectos de investigación, su interés, sus objetivos y su dimensión divulgativa.

4.- Si ninguno de los proyectos presentados reuniera, a juicio de la Comisión de Valoración, la calidad suficiente, las ayudas podrían declararse desiertas.

5.- La resolución del procedimiento de concesión de las ayudas corresponde al Presidente de la A.S.R. convocante o a quien éste delegue.

6.- La resolución de la concesión de las becas tendrá lugar en un plazo de un mes como máximo a la fecha de presentación de trabajos. Serán comunicados al respecto todos los investigadores presentados.

7.- Una vez resuelta la concesión de las becas, los investigadores tendrán un plazo de 6 meses para su entrega.



Sexto. Justificación y pago.

El importe de la ayuda se hará efectivo mediante transferencia bancaria en dos plazos. El primero, correspondiente al 30% de la cuantía total, tras la firma de la concesión de la ayuda. En caso de no cumplir con el reglamento de la convocatoria deberá ser devuelto. El segundo plazo, el 70% restante, tras la entrega del trabajo de investigación y su aprobación por parte de la Comisión de Valoración.

Nota: El importe de las ayudas estará sujeto a retención, en concepto de IRPF, de acuerdo con la legislación vigente.

Séptimo. Difusión.

Los ganadores de las presentes ayudas estarán obligados a realizar una reseña para el Boletín de la A.S.R. donde hablen de su proyecto, interés o resultados más interesantes. Del mismo modo se les invitará a participar con una charla en la Semana Cultural de San Román de Cameros.

La A.S.R. se reserva el derecho de publicar o reproducir los trabajos o partes de los mismos con el objetivo de lograr la máxima difusión de las investigaciones. Si en el plazo de tres años no fueran publicados por la Asociación convocante, los autores podrán disponer libremente de ellos. En el caso de que lo publicaran por su cuenta, deberán señalar la ayuda otorgada por parte de la A.S.R.





SOBRE VEREDAS Y OTRAS CUESTIONES



En más de una Asamblea General y en más de una ocasión en estas líneas he expresado la conveniencia de la implicación de los socios en el devenir diario de nuestra Asociación. Es imposible por parte de la Junta Directiva de cada momento el soportar toda la carga de trabajo que las diferentes actividades generan. Es por ello que vuelvo a realizar un nuevo llamamiento a la participación de la masa social en cuantas tareas vayan surgiendo, bien sea por encargo de la Junta o bien sea por iniciativa propia.

En este último trimestre se han producido algunas actuaciones donde la participación de los socios y allegados ha sido fundamental aunque su respuesta ha sido dispar.

El domingo 19 de abril tenía lugar el Día del Medio Ambiente. Ya explicó Félix Sanz en el anterior boletín que en esta ocasión, a los objetivos perseguidos en las ediciones anteriores del Día del Árbol, se unían otros como el mantenimiento de los ya plantados, la limpieza de zonas verdes, recuperación de rincones del pueblo y zonas degradadas, etc. Y para conseguir todo ello se planificaron diversas zonas de actuación así como la creación de cuadrillas para actuar en cada una de esas zonas. La respuesta no fue mala, inferior a años anteriores, pudiera haber sido mejor, siempre todo es mejorable, pero el resultado fue satisfactorio.



Uno de los proyectos de futuro para este año que se mencionó en la última Asamblea General de agosto de 2014 fue la celebración de una Jornada divulgativa de las tejas, jornada que al final tuvo lugar el domingo 5 de julio de este año. Pero para poder llevarla a cabo fue necesario realizar una serie de actuaciones tanto en las señalizaciones de toda la ruta natural de la tejera de Velilla como en el entorno inmediato de la misma. Reparación de señales y carteles, sustitución de tejas rotas, vallado de la fuente de la tejera, cavar una zanja de 50 m de largo para la colocación de un tubo de drenaje, todo ello al objeto de impedir el acceso de vacas y caballos al entorno, limpieza y alisado de toda la zona, etc. Se realizaron tres veredas en tres fines de semana distintos del mes de mayo.

La convocatoria se anunció mediante correo electrónico y WhatsApp y de persona a persona, no hubo tiempo de hacerlo vía boletín e imagino que la asistencia no hubiera mejorado mucho. Cada uno de los días asistimos unas cinco o seis personas de media. Pero el trabajo se llevó a cabo no sin mucho tiempo y esfuerzo.

Como sabéis por otro de los artículos de este boletín, la A. S. R. gestiona desde mayo el Espacio expositivo de las antiguas Escuelas. Durante los meses de junio y julio, en varias jornadas, ha habido que realizar algunas intervenciones en el mismo para dejarlo listo para su visita. En este caso, no se anunciaron estas jornadas salvo por el boca a boca de los miembros de la Junta. A la postre, la asistencia a las mismas fue los de la Junta y algún allegado.

Como veis tres tipos diferentes de veredas y tres formas distintas de anunciarlas.

El resultado global, el de casi-siempre, una implicación escasa de los socios en el día a día de la Asociación.

Y eso sin entrar a valorar la asistencia a las actividades programadas por la A. S. R. daría para otro artículo.

MIRADOR





GESTIÓN DEL MUSEO DE LAS ESCUELAS

El pasado 11 de mayo Yolanda Fernández Anés, alcaldesa de San Román, y Bernabé Arrieta Villareal, presidente de la Asociación “Amigos de San Román de Cameros”, firmaban un documento mediante el cual se sellaba la cesión de la gestión del espacio dedicado a la exhibición de los fondos de las escuelas y del área expositiva anexa al mismo, todo ello propiedad del Ayuntamiento, a nuestra Asociación. Esta cesión tiene una vigencia de cinco años a partir de la fecha de la firma del citado documento siendo prorrogada automáticamente por periodos sucesivos de cinco años, salvo comunicación escrita por cualquiera de las partes con al menos tres meses de antelación a la fecha de vencimiento.

Con esta firma se conseguía una de las reivindicaciones que desde hace unos años venía persiguiendo como proyecto de futuro la Asociación “Amigos de San Román de Cameros” y que no era otra que llevar a cabo la gestión directa de la conservación y utilización del Centro expositivo de las Escuelas del Camero Viejo así como de todos sus fondos.

Desde la Junta Directiva de la A.S.R. siempre se ha tenido la certeza de que debía ser nuestra Asociación la garante del buen funcionamiento de este Centro expositivo por la vocación cultural que entre otros objetivos atesora la misma.

Y desde ese mismo día 11 de mayo de 2015 nos hemos puesto manos a la obra. En primer lugar se realizó un inventario de sus fondos y una limpieza exhaustiva del Centro, desechando todo lo innecesario que allí estaba almacenado. En segundo lugar, se analizaron las actuaciones más urgentes en cuanto a las carencias estructurales del Centro expositivo y en relación al equipamiento del mismo. Y para terminar, una vez evaluadas dichas actuaciones, se ha procedido a llevar a cabo las que hemos creído más necesarias: reparación de grietas, pintura de todos los espacios, colocación de mallas anti-aves en las solanas y mosquiteras en ventanas, instalación de cortinas en las ventanas más expuestas al sol, adquisición de muebles vitrina, reposición de luces y focos, montaje de un sistema estable para colgar cuadros y fotografías... Muchas de estas actuaciones ya se han materializado y las restantes se culminarán durante este verano. Y lo que toca a partir de ahora es sacar el máximo provecho a este espacio.

El sábado 4 de julio, los que acudisteis al recital del coro “Con dos bemoles” pudisteis comprobar a su finalización todas estas actuaciones ya materializadas. Y qué mejor forma de acabar la jornada que charlando



HOMENAJE A D. ERNESTO REINARES



En el XXVI Día del Camero Viejo realizado el pasado 2 de Agosto de 2014 y dentro de un amplio programa de actividades y actos, como uno de los principales y como colofón de tan importante día, se realizó, bajo la coartada de una conferencia titulada *“Ajamil y el Cameros Viejo: del esplendor a la decadencia”*, un bonito y a mi juicio sentidísimo homenaje a D. Ernesto Reinares (él se enfadará por llamarle D. Ernesto, pero el D. lo tiene en justicia ganado por méritos propios), más adelante pondré sólo Ernesto, ¡Para que no se enfade mucho conmigo!

En un principio, la propuesta se presentó en una de las primeras reuniones de la Comisión Organizadora. Todo el mundo entendía que le debíamos este merecido acto e inmediatamente la propuesta fue secundada por unanimidad, es justo decir, que con especial simpatía de las personas de San Román vinculadas con Ajamil.

Los méritos de Ernesto no creo que tengan que ser expuestos en estas líneas y precisaríamos de un espacio muy superior al de este modesto artículo. Una vez aceptada la propuesta, se me planteó dentro del área cultural llevarla a término.



Se pensó que podría ser bonito realizarlo por sorpresa con la ayuda de la familia, y bajo la excusa de la conferencia, me puse en contacto con ellos. Se sopesaron múltiples planteamientos, unos más académicos y protocolarios que otros, pero sus hijos pensaron que el que más le gustaría sería el de su gente, el del ámbito familiar acompañado de sus amigos, paisanos, con todas las Asociaciones del Camero Viejo. Debo decir que la respuesta de todas las Asociaciones al llamamiento fue inmediata y deseosas todas de acompañar, en un homenaje que todas entendían muy justo y en el día adecuado.

Confesar que mi papel en este proyecto fue complicado y difícil, pues debía “engañar” a quien tanto admiro y estimo, me sentía un poco traidor, pero el fin justificaba en este caso el medio. Abusando de Ernesto y de su sabiduría y amor por los Cameros, para poder estar con él, le pedí su inestimable ayuda para realizar un “¿Sabías que...” de todos los pueblos y preparar todo lo que pudiera precisar su conferencia. Las tardes con él fueron clases magistrales de conocimiento inmenso de nuestra tierra, se pasaban las horas en agradables conversaciones que añoro en estos días, y dejándome libros para realizar el trabajo.

He de decir que según se acercaba la fecha empecé a rehuirle un poco, en el temor de que mi presencia destapara la sorpresa, pero la complicidad de la familia y de todas las Asociaciones permitió que llegado el día el asombro fuese total.

A las 20:30 h. del 2 de agosto de 2014, en el Día del Camero Viejo, como traca final de un día en el que Ajamil brilló como nunca, y en el incomparable marco de la Iglesia de la Asunción, comenzó lo que el creía una conferencia y todos sabíamos, era su homenaje.

Mientras él insistía en confirmar que las transparencias pertinentes estuviesen preparadas, yo me preocupaba que no se diera cuenta de los movimientos sospechosos que en el baptisterio de la iglesia se estaban produciendo a nuestras espaldas (nietos que a hurtadillas se escondían esperando dar en el momento oportuno la sorpresa a su abuelo).



No resultó complicado el “engaño”, pues todos conocéis a Ernesto, y la preparación de la conferencia y estar en lo que tanto ama y gusta, la historia de su tierra, permitió que se abstraiese y no se diese cuenta de nada.

Mientras él se preparaba para la disertación, la pantalla marcaba el inicio de dicho homenaje. Sorprendido, vio aparecer a sus nietos con una acuarela de Ajamil en recuerdo de dicho día, las Asociaciones fueron presentadas, y las de San Román y Rabanera como lugar de esparcimiento y nacimiento respectivamente tomaron la palabra. Manolo García “Quintana”, en representación de la de San Román y resumiendo mucho, comentó las dificultades de los días precedentes, rehuyendo el encuentro con él para que no se destapase la sorpresa, la rigurosidad y meticulosidad de sus trabajos y de su persona, así como sus muchos méritos para recibir este merecido y a su entender tardío homenaje; y después me tocó a mí, en representación de la de Ajamil, insistí en lo estricto de sus trabajos, en que cualquier afirmación siempre está debidamente documentada y que si él se consideraba un historiador aficionado, no imaginaba como debían ser los profesionales, que sus trabajos destilaban además cariño a una tierra, a su tierra, desvelándonos a todos secretos de nuestra historia que estaban ahí, pero que sólo él, con su gran trabajo nos había revelado, y el encanto de todos sus libros que eran a mi entender, como escarbar en el baúl de la abuela y en recónditos secretos de familia.

Por último, impactado por la sorpresa, Ernesto nos dedicó unas palabras de agradecimiento y estupor absoluto que entrecortaban sus frases, a todos, pero en especial a su familia, que en su gran amor e ilusión, habían sabido, desde el mayor al más pequeño, guardar el secreto. Continuando seguidamente con su magnífica conferencia, contándonos muchos y maravillosos secretos de nuestro pueblo Ajamil, del Cameros Viejo, antepasados e historia, como él sólo sabe contarla y desvelarla.

En conclusión, un bonito día, en el que a un camerano de pro se le realizó un hermoso reconocimiento, que si bien no cubre lo mucho que esta tierra le debe a D. Ernesto Reñares, sí pretendió que sintiese que así lo entendemos todos, y supliese en parte la deuda de gratitud de esta tierra a sus trabajos, y a sus muchos merecimientos. ¡Gracias Ernesto, por esas tardes en las que compartías tu saber conmigo!



ACTIVIDADES EN LA VIDA ES SUEÑO EN AGOSTO:



LUDETECA DE COCINA PARA NIÑOS

Todos los miércoles del mes de agosto de 11 a 14.00h

Precio: 8€/niño/día

Profesor: Chef Xabier Larrañaga

Reservas, plazas limitadas:

628 66 66 34 · 657 73 46 88

lvidaessuenogranjaescuela@gmail.com



15 DE AGOSTO HAVANA VIBES

Havana Vibes, grupo donde toca el percusionista Javier Rodríguez, profesor de percusión de la Escuela de Música del Puerto de la Cruz

Reservas, plazas limitadas:

628 66 66 34 · 657 73 46 88

lvidaessuenogranjaescuela@gmail.com



Organiza:
la vida es sueño 
San Román de Cameros
La Rioja

Ludoteca *de* COCINA *con Xabier Larrañaga*



Reservas:
Xabier 628 66 66 34
Marta 657 73 46 88

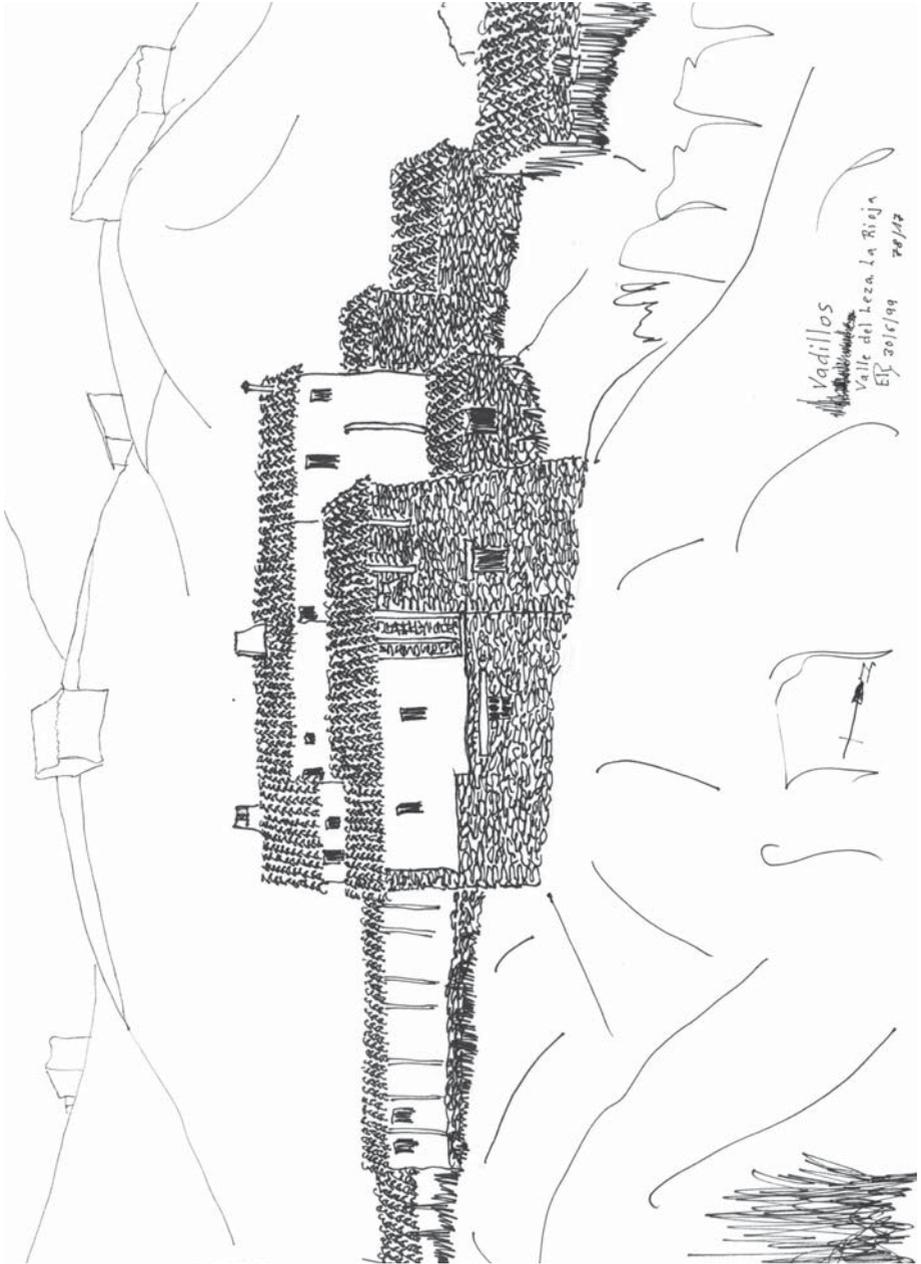
todos los Miercoles de Agosto **de 11 a 14h.**

Precio: 8€/día
Aforo limitado



RINCONES

ERNESTO REINER





VADILLOS DE CAMEROS





ACTIVIDAD PARROQUIAL

Domingo de Ramos: bendición de ramos en el pórtico de la iglesia y Misa.



Jueves Santo: Celebración de La Última Cena y Lavatorio de Pies, en el que estuvo montado el Monumento y por la noche la procesión de los Pasos y Sermón



Viernes Santo: por la mañana Viacrucis.

Viernes Santo, por la tarde Santos Oficios Adoración de la Cruz y Muerte del Señor y por la noche el entierro del Señor, este año se recuperó gracias a (tu esposo Millán) que se encargó que los niños saliesen avisando la

procesión con las carracas. En el Sermón se leyeron los versos que José Luis Moreno, tiene dedicados en su libro de poesías del Camero Viejo.





El Domingo de Resurrección Celebramos la Santa Misa de Pascua de Resurrección.

Y en nuestra pedanía de Vadillos se celebró la Pascua de Vadillos con la Procesión del Encuentro de la Virgen con Cristo y sus tradicionales cantos en toda la procesión y eucaristía



Don Santiago Ruiz Diez falleció en Santiago de Chile a los 76 años de edad habiendo recibido los Santos Sacramentos - R.I.P.-

El domingo 12 de abril a las 10 de la mañana en la Iglesia de San Juan Bautista, de Vadillos se aplicaba una Misa, por el eterno descanso de su alma. En su última visita el año pasado en Diario la Rioja le hacían este reportaje.



1º Domingo de mayo se celebraba la romería de la Virgen de Royuela.



El 11 de Mayo falleció en Logroño: Irene de la Concepción Martínez a los 93 años, viuda de Ramón de Torre Íñiguez.



El 15 de Mayo a las 18:00 horas, San Román de Cameros, se daban el Sí QUIERO, Francisco y Elena



El 30 de Mayo, en la ermita del Carmen de San Román de Cameros, hacia la 1ª Comunión Pablo Moreno Gamarra.



El 16 de Junio las Misioneras del Pilar junta al párroco de Nalda, visitaban la parroquia y el pueblo de San Román.



El 7 de junio festividad del Corpus Christi, los vecinos montaban los Altares.



Como cada tercer domingo de junio, San Román de Cameros, celebra a San Sebastián con Procesión y Misa.





La mañana del 20 de Junio los niños del cole con sus profesoras y el párroco visitaban la Iglesia y la ermita del Carmen.

Viernes 26 junio Vadillos celebra su noche de San Juan, con Oración a San Juan Bautista, Salve y degustación de los “canutillos del cura” y moscatel



Sábado 27 de junio, en Vadillos celebraba a San Juan Bautista con Procesión, responso en el cementerio, Salve Misa y subasta.



Domigo 28 junio en Vadillos de Cameros, celebrando a Santa Isabel con Procesión y Misa.





ESTÁ DE MODA SER EDUCADOS

El día 22 de junio, ojeando la prensa digital, concretamente ABC.es, un título me llamó la atención: "Cada vez más asilvestrados", artículo escrito por Manuel Trillo. Yo enseguida me dije: lógico. Ya se sabe: como abundan los perros de compañía, cuando sus dueños se cansan de ellos los abandonan. Pues no: el citado artículo se refería a las personas. Lo que hay que oír... Es decir, que cada vez vamos más por libres, a nuestra "bola", sin pautas de comportamiento en las relaciones sociales. Así, según el sociólogo de la Universidad de Navarra, "sin normas la vida social es insoportable".

Según lo estaba leyendo (como les puede pasar a Vds.) recordé cómo nos comportábamos en nuestra infancia, concretamente en las escuelas de San Román. Pues estábamos disciplinados y aleccionados. Cuando una persona mayor irrumpía por la puerta, todas las niñas, sin falta de que la maestra nos lo dijera, al unísono decíamos: "Ave María Purísima" mientras nos levantábamos de nuestros asientos en señal de respeto hacia esa persona. Yo creo recordar sería algún miembro del Patronato de la Escuela que aunque por esas fechas ya no era operativo, sí continuaban entregando los premios de fin de curso.

Si ibas por la calle y te encontrabas a una persona, saludábamos: "buenos días; o si nos preguntaba algo, casi siempre por respeto, respondíamos con monosílabos acompañados del: Sí, señor/a; no, señor/a. A mí me llamaba la atención que se les decía de Vd. a los padres. Yo, la verdad es que en el trato con mi madre nunca me salió el Vd. A mi padre, abuelos, tíos, por supuesto, Vd.

Además, en aquella época, en los pueblos, a cualquier persona con hijos se la llamaba tío o tía; en sentido de respeto, no como ahora que lo empleamos en un trato más de coleguillas. Incluso había más: sí, por ejemplo, nos llevaban a una casa para hacer una visita, había que estar bien sentados, calladitos y sin meternos en la conversación de los mayores; solo respondíamos si en algún momento se dirigían a nosotros. Qué duda cabe que todas estas pautas nos hacían tímidos y retraídos, incluso llegábamos a pensar que éramos un poco alicortados, lo que hoy en día se diría: que nos faltaba la autoestima. Pero me atrevo a decir que nadie de nuestra generación hayamos arrastrado traumas derivados de esta educación, si bien algunos padres/madres han querido dar un giro total, es decir demasiada permisividad y con respecto a su hijos/as.

Bueno, volviendo al artículo referido, que además de la opinión del mencionado sociólogo, también están las de Gerardo Correas, experto en protocolo y la de Nieves Segura, Presidenta de la Institución de enseñanza, SEK, apuntan cómo el uso de las nuevas tecnologías, no valorar el esfuerzo en el aprendizaje, el tuteo, la descortesía, no llevar la ropa adecuada en cada situación, entre otros, son los factores que contribuyen a estos comportamientos sociales. Añado yo, como diría el Papa Francisco, "La cultura de la indiferencia".

Estamos inmersos en el mundo digital con pantallas, auriculares y otros elementos y perdemos el trato cara a cara, la era virtual, esto se traduce en falta de vocabulario. Además las redes sociales posibilitan el anonimato para hacer comentarios groseros e insultantes. Dice este experto que no hay que echar la culpa a las redes sociales sino que es la educación de las personas. "Se hace poca vida familiar, porque es en la



familia donde se aprenden los modos de compartir, expresar y el respeto". Alejandro

Navas apunta: "ya no se come ni cena familia". Algo grave para la Presidenta SEK: "se ha externalizado en el sistema educativo la educación cívica, cuando debería ser cuestión de la familia y el resto de la sociedad".

Escasa cultura del esfuerzo. En el mundo asiático es importantísimo triunfar en el colegio, es una cuestión orgullo para la familia, mientras en Europa y, por ende, en España se ha producido el menosprecio del esfuerzo.

Un lenguaje vulgar; el tuteo. Para este profesor, en cierto modo es positivo pues es rechazar el autoritarismo, pero no ve bien el "coleguismo" o tuteo. Así estamos acostumbrados que en los discursos públicos se vulgariza el vocabulario. Como vemos en debates de los medios de comunicación se llega al insulto, gritos y falta de rigor. El tuteo imperante es otro rasgo de la cultura moderna: la exaltación de la juventud. En la sociedad tradicional se valoraba a los ancianos, ahora nadie quiere aparentar mayor.

Igualdad o descortesía: En el afán de respetar la igualdad de sexos se han alterado las costumbres y surgen dudas en el trato con las mujeres. Ya no se sabe si ceder la puerta a una mujer o no pagarle una consumición por considerar trato machista, y ella puede pensar que es una descortesía. O se quiere ser tan amable y cercano que se confunde el trato, por ejemplo, si una persona entra en un bar y le pregunta el camarero/a. "Hola, mi rey, qué te pongo". O si ya tienes una edad y te dicen: "Oye, joven". Pues esto no cuela. O en ciertos organismos que para dar imagen de cercanía y a amabilidad te dicen. "Sí, cariño, o bonito/a".

Concluyen estos expertos que en España estaríamos en el punto medio: los países escandinavos tienen mayor educación cívica: ya no se plantean tirar un hueso de cereza en la calle ni tan siquiera en el campo; por el contrario, los países mediterráneos somos más incívicos.

Ahora, digo yo. Casi todo el mundo nos conocemos en los pueblos y un saludo no cuesta nada, sobre todo hacia las personas mayores que ven pasar a la chavalería por las calles, harto solos están durante el invierno, y es lógico: agradecen una palabra, algún gesto de interés hacia ellos. Por supuesto, se interesarán por saber de qué familia somos o en qué casa pasamos unos días. Pensemos que ellos, más o menos, mal o bien, se han adaptado a los cambios sociales que se han producido, tan distintos a su juventud. Sin duda, que hoy día estas preguntas no nos van a provocar ningún sonrojo en la cara como nos ocurría antaño. Pensemos que todos queremos llegar a mayores.

PROGRAMA DE FIESTAS AGOSTO 2015


- Domingo 9** *18,00 h. Asamblea de la Peña*
 19,00 h. Chupinazo de inicio de fiestas
 23,00 h. Chocolatada en la Cava
- Lunes 10** *11,00 h. Taller infantil en el Local*
 13,00 h. Degustación en Cantarranas
 18,00 h. Merienda para nuestros mayores
 23,00 h. Monólogo en el Local de la Peña
- Martes 11** *10,00 h. Taller infantil en el Molino (de 4 a 12 años)*
 13,00 h. Degustación en El Solano
 18,00 h. Gymkana musical en el Bar
 19,00 h. Charla "Presentación de la nueva página web de la ASR" a cargo de Rubén Blanco Tejada y Charla "San Román en las redes sociales" a cargo de María Sáenz García en la Sala de Cultura
 23,00 h. Velada nocturna de danza oriental en el Frontón
- Miércoles 12** *10,30 h. Clase de zumba en el Frontón*
 13,00 h. Degustación en la Cava
 18,00 h. Twister popular
 20,30 h. Representación teatral "Cuidado con las personas formales" interpretada por Artes Escénicas "Sin complejos" en el Frontón
 23,00 h. Velada musical a cargo de Francisco Javier Lin Chun
 1,00 h. Fiesta en el Local de la Peña

**Jueves 13***11,00 h. Hinchables**13,00 h. Degustación en la Carretera**16,00 h. Hinchables**18,00 h. Fiesta de la Espuma**19,00 h. Charla "Los Dólmenes en Cameros" a cargo de Carlos López de Calle en la Sala de Cultura.**20,00 h. Corte de Ramos y Enramada**00,30 h. Verbena a cargo de "Disco Music"***Viernes 14***Todo el día "fiesta" para preparar los Disfraces**00,00 h. Concurso de Disfraces y verbena amenizada por "Disco Music"***Sábado 15***10,00 h. Todos a pelar patatas**15,00 h. Comida de la Peña**17,30 h. Pasacalles y cobro de ramos amenizado por "Tarumba Percusión"**21,00 h. Verbena sesión de tarde y disfraces infantiles**1,00 h. Verbena sesión de noche con "Disco Music" y paellada***Domingo 16***12,00 h. Misa con procesión en honor a la Virgen del Val y pasacalles a cargo de "Garnacha Group".**17,00 h. Torneo de Mus**19,00 h. Entrega de Premios y Sorteo del Cordero*

BODAS

El 15 de mayo contrajeron matrimonio en San Román, Elena Royo Jordán y Francisco Cabezón Benito. Nuestra más cordial enhorabuena al nuevo matrimonio y a su familia.



El 27 de junio se casaron en Logroño Elena Talavera Íñiguez y Fernando Ocón Robres. Felicidades a la pareja, a Adrián y al resto de la familia.



COMUNIONES

El día 30 de mayo en la ermita del Carmen de San Román recibió su primera comunión Pablo Moreno Gamarra. Asimismo el 4 de julio en el atrio de la iglesia de Velilla se celebró la comunión de las hermanas María y Claudia Ortega Fernández.



BAJAS VOLUNTARIAS

Alfonso Santolaya Navajas ha dejado la Asociación a petición propia.

DEFUNCIONES

El socio Pedro Jesús Pérez García de Aroz, de la Auto Escuela Pérez Calvo, falleció el 6 de junio a los 66 años de edad. Nuestro más sentido pésame a toda su familia.

Irene de la Concepción Martínez, nacida en San Román, falleció a los 93 años en Logroño el pasado 11 de mayo. Reciban nuestro pésame sus hijos José Ramón y Pili.

Ignacio Ubierna Domínguez, de 74 años, falleció en Barcelona el 19 de junio. Reciban sus hermanos nuestras condolencias.



Manuel Anés Cacho falleció a la edad de 88 años el pasado 14 de julio celebrándose el funeral y posterior entierro al día siguiente en San Román de Cameros. Nuestro más sentido pésame a su amplia familia.

ELECCIONES MUNICIPALES

Celebradas el 24 de mayo. La nueva Corporación municipal está formada por el Alcalde Vicente Jiménez Anés, el Teniente Alcalde Eugenio Marín Lasanta, el Tesorero Eduardo Peciña Bengoa y los concejales José Ramón Santamaría Villanueva e Ignacio Martínez Ruiz Clavijo.

CHARANGA GARNACHAS GROUP

Esta charanga nos volvió a acompañar el domingo día 21 de junio en plenas fiestas de San Sebastián tras sus anteriores actuaciones en los Artesábados y fiestas de agosto del año pasado. Tras amenizar el cobro de ramos, acompañó con su música la procesión de San Sebastián y posterior celebración eucarística. Algunas personas manifestaron a su terminación que había sido una misa muy emotiva. Además pudimos bailar todos con sus sones a la sombra del arbolado del frontón a la hora del vermut. Nos volverán a deleitar con su música el domingo 16 de agosto.



XI FERIA DE LA TRUFA

Un año más, se celebró en Soto los días 27 y 28 de junio. Hizo bastante calor y fueron muy concurridas las actividades programadas: el sábado, marchas por los senderos del Cañón del Leza y otros actos lúdicos. El domingo, visita guiada por el pueblo, demostración de la recogida de trufas y degustaciones gastronómicas con la trufa como protagonista.

LOS DE MONTALVO, SIN FIESTA

Ya venía siendo una tradición desde hace más de una década: el último fin de semana de junio los descendientes de Montalvo se desplazaban a San Román para festejar a sus santos patronos. Subían a San Miguel, una talla proveniente de la iglesia de Montalvo y que se conserva en la parroquia del mismo nombre de Logroño junto con la Virgen de los Remedios que conservamos en nuestra sacristía. Estas dos imágenes salían en procesión acompañadas por el sonido de dulzaina, que anteriormente ya nos había animado con un pasacalles. Como el acceso a Montalvo es malo, ellos, como alumnos de nuestras escuelas y en señal de agradecimiento, consideraron festejarlo en San Román. Este año nos han privado de su presencia. Deseamos que retornen en un futuro y que las generaciones jóvenes recuerden las tradiciones de sus mayores.

CAMEROS BLUES FESTIVAL

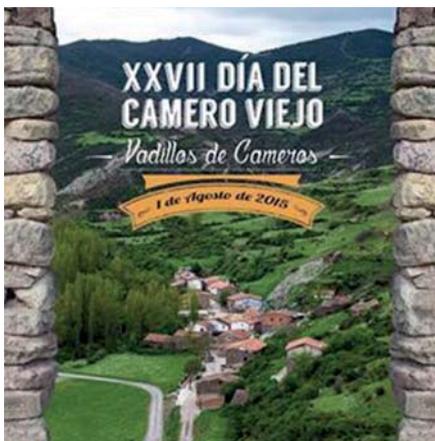
Volvió a tener lugar en Laguna de Cameros durante los días 17, 18 y 19 de julio otra edición más del festival, que durante tres jornadas, aglutinó a

una extensa representación de grupos españoles y extranjeros dedicados a este estilo de música. Nuestra enhorabuena a la organización por traer este tipo de acontecimientos al Camero Viejo.



XXVII DÍA DEL CAMERO VIEJO

Se celebra el sábado 1 de agosto en Vadillos. Entre otras actividades habrá mercado artesanal, exposiciones de oficios y artesanos, degustaciones, juegos y talleres infantiles, granja rural, misa jotera, danzas cameranas, comida popular, música y bailes.



ARTESÁBADOS DE JULIO 2015

Este año la programación ha sido variada, intentando llegar a todo tipo de público y a otras partes del pueblo. La coral "Con dos bemoles" en la iglesia de la Asunción, el grupo joven Rock & Classic en el frontón, la fusión entre poesía (Sonia San Román) y vino (Bernabé Arrieta) en el pórtico de la iglesia y el espectáculo cómico circense "Las Circustancias de Tito Pérez" también en el frontón. Y con buena presencia de público en los todos los actos a la espera de una mayor afluencia el próximo año.

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS

Desde el 8 hasta el 23 de agosto se va a exhibir en el Centro expositivo de las Escuelas de San Román de Cameros una exposición de las fotografías finalistas del IV Concurso Fotográfico Tradiciones de La Rioja con la temática "Paisaje cultural del vino y el viñedo de La Rioja". Han sido cedidas para la ocasión por el Gobierno regional. Los horarios de la misma son los siguientes: Del 1 al 9 de agosto, mañanas de 12,30 a 13,30 h. y tardes de 19,30 a 20,30; y del 10 al 15 de agosto, en horario de tarde, de 19,00 a 20,30 h.





XL ASAMBLEA GENERAL DE LA A.S.R.
Tendrá lugar el sábado 8 de agosto de 2015 en la Sala de Cultura de San Román de Cameros, a las 19,00 h. en primera convocatoria y a las 19,30 h. en segunda.

PÁGINA WEB ACTUALIZADA

Desde principios del mes de julio ya tenemos activa de nuevo la página web de nuestra Asociación: www.amigosdesanroman.org tras un paréntesis obligado principalmente por circunstancias de tipo técnico. Si os adentráis en la página podréis observar su nuevo diseño y configuración, más acordes con los tiempos que vivimos, y una actualización de sus contenidos. El creador Rubén Blanco nos condujo por ella el martes 11 de agosto a las 19,00 h. en la Sala de Cultura.

GUÍA DE SAN ROMÁN DE CAMEROS

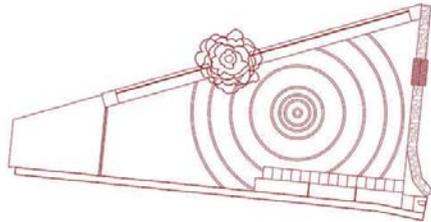
Tras la buena acogida de su primera tirada y tras haberse agotado los ejemplares de la misma, la Asociación ha publicado una segunda edición de la guía turística de San Román de Cameros. Se han actualizado algunos contenidos, sobre todo los referentes a teléfonos de contacto, y se han enmendado algunas erratas. Además de en varios puntos del Camero Viejo, está presente en diversas Oficinas de Turismo, destacando la de Logroño que la lleva anualmente a la feria Fitur de Madrid.

CUADRÍPTICO

Tras la publicación del cuadríptico de las Tejeras y del correspondiente a la ruta natural de la Tejera de Velilla, repartidos ambos en su día a todos

los socios; la A.S.R. ha editado uno nuevo para su colección sobre los empedrados de las calles de San Román. Está basado en los carteles que jalonan las calles del pueblo y que fueron colocados el pasado invierno. Os hacemos llegar un ejemplar del mismo con este boletín para que lo conozcáis. En la Jornada divulgativa de las tejeras celebrada el domingo 5 de julio, estos tres cuadrípticos se presentaron oficialmente al público con la presencia del Director General de Cultura, José Luis Pérez Pastor. A partir de este momento están presentes en los habituales puntos de información.

LAVADERO DEL
CHORROTE



AYUDAS

En los pasados meses de mayo y junio las Direcciones Generales de Cultura y de Turismo del Gobierno de La Rioja han publicado una serie de subvenciones para Asociaciones sin ánimo de lucro correspondientes a ayudas para actividades en el ámbito cultural y turístico así como para equipamiento en materia turística. Como suele ser habitual en nuestra Asociación, se han solicitado las mencionadas ayudas para sufragar algunas de nuestras actividades anuales.



RESERVA DE LA BIOSFERA

El 29 de abril se constituyó la nueva Junta Directiva de la Reserva de la Biosfera de los Valles del Leza, Jubera, Cidacos y Alhama. La Asociación "Amigos de San Román de Cameros" está presente en la misma y su representación dentro de las Asociaciones Locales corre a cargo de Félix Sanz Adán. En esta primera reunión se dio un repaso a los programas y objetivos contenidos en el plan de actuaciones 2014-2023 de la Reserva de la Biosfera aprobado en junio de 2014 así como a las actuaciones realizadas hasta la fecha. Asimismo Félix es el representante de nuestra Asociación ante la A. D. R. La Rioja Suroriental.

NUEVA CONSEJERA

Nuestra enhorabuena a nuestro socio Jesús Laría por el recién nombramiento de su esposa María Martín Díez de Baldeón como Consejera de Salud del Gobierno de La Rioja.

PISCINAS DE SAN ROMÁN

Ha comenzado la temporada. Para controlar las entradas están Maribel y Bobi, y como socorristas los hermanos Jorge y Alberto Santolaya. La afluencia de bañistas está siendo importante dado el calor que estamos padeciendo.



LOTERÍA DE NAVIDAD

Ya tenemos el número que va a jugar la Asociación en el sorteo de la Lotería Nacional que se celebrará el 22 de diciembre de 2015. Se trata del nº 59.554. A partir de ahora, todos a vender participaciones y suerte...

MI PUEBLO ES EL MEJOR



Desde el diario La Rioja ha surgido una segunda edición de la iniciativa "Mi pueblo es el mejor". En la primera edición celebrada hace dos años, San Román quedó en el puesto número nueve de más de un centenar de municipios participantes de toda La Rioja. Todo un éxito. En esta ocasión alguien ha vuelto a apuntar a nuestro pueblo en el concurso. Durante este verano el diario publicará cupones de votación para que los lectores los rellenen, finalizando todo el proceso con la elección del mejor pueblo de La Rioja. A partir de ahora lo que toca es coger todas "las riojas" que encontréis, y además de leer sus noticias, arrancar los cupones para votar a nuestro pueblo. Ah, y una vez rellenos, escribiendo el nombre de San Román de Cameros, hay que entregarlos en La Rioja. Y recordad que el 3 de septiembre, según anuncia



el diario, aparecerá en el mismo un reportaje sobre nuestro pueblo con una fotografía de todos los que estemos el día en que suban a realizarlo. En cuanto se sepa esta fecha se os informará de la misma.

PUNTO LIMPIO

¿O deberíamos llamarlo sucio? Hace pocos años este vertedero que estaba ubicado en una parcela cercana al inicio del camino hacia Montalvo y que permanecía totalmente imperceptible a la vista, fue cambiado al lado del local que ocupa el retén de incendios y que puede verse en su plenitud desde la carretera cuando entramos o salimos de San Román en dirección a Laguna. Quizás el traslado de su ubicación se debiera a un acceso más cómodo tanto para los usuarios como para el camión de recogida de los residuos, pero el impacto visual y medioambiental es tremendo, amén de los olores a veces provocados por residuos que no deberían allí verse pero que la negligencia y/o desconocimiento de las personas, muchas de ellas ajenas a San Román, hace que acaben en ese punto. Desde estas líneas solicitamos una solución rápida y definitiva a quien corresponda.



¿SABÍAS QUE...

... en la I Asamblea General Extraordinaria celebrada el 1 de enero de 1978 en el capítulo de ruegos y preguntas se expusieron los siguientes temas? (sic)

- La construcción de un Centro Recreativo es un objetivo prioritario y fundamental.
- En la construcción del Centro y en el adentamiento de las calles hay que respetar al máximo posible la fisonomía típica de nuestro pueblo.
- Por higiene y por belleza hay que cuidar la ecología del río mediante instalación de depuradoras y otros medios.
- Hay que buscar con los otros pueblos de los Cameros Viejos soluciones conjuntas a problemas comunes.
- Es necesario no dejar que se pierdan los documentos antiguos de los pueblos desaparecidos.
- Hay que promover la investigación y el conocimiento de los valores históricos, etnológicos, culturales, etc. de nuestro pueblo y nuestra comarca.

... que en la II Asamblea General Extraordinaria se acordó por mayoría absoluta solicitar a todos los socios con carácter voluntario el adelanto de 10.000 pesetas antes del 31 de agosto para la construcción del Centro Social, con el fin de colaborar con el Ayuntamiento en su financiación?

... que ese dinero sería reintegrable a medida que las posibilidades económicas lo permitieran?

... que en esa misma Asamblea la directiva propuso a los socios jóvenes un concurso de ideas para un quiosco de música desmontable que no sobrepasara de 25.000 pesetas?

SAN ROMÁN EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Desde el pasado boletín hasta el que nos ocupa han aparecido noticias sobre San Román de Cameros en el diario La Rioja en las siguientes fechas, todas ellas del año 2015:

- 26 de marzo y 9 de abril: Desprendimientos en la carretera LR-250.
- 15 de abril: Celebración del Día del Medio Ambiente en San Román.



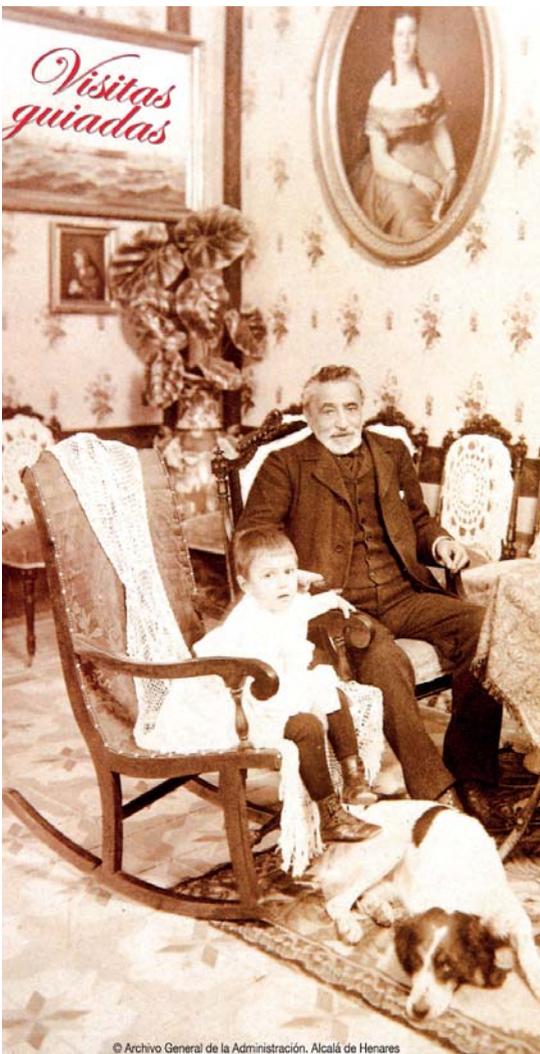
- 19 de junio: Programa de las fiestas de junio de San Sebastián.
- 2 de julio: Celebración de la Jornada divulgativa de las tejas.
- 12 de julio: Celebración del Concurso de Pintura al aire libre y del Día del socio.
- 15 de julio: Premios de la XV edición del Concurso de Pintura al aire libre.



- 18 de julio: Encuentro poesía-vino por Sonia San Román y Bernabé Arrieta.
- Otras fechas de los meses de julio y agosto: Concursos, Artesabados de julio, Semana Cultural y fiestas de agosto. También nuestro presidente, Bernabé Arrieta, intervino en el programa "La Rioja en la Onda" de las mañanas de Onda Cero el jueves 2 de julio dando a conocer las actividades programadas por la A.S.R. en la Jornada de las Tejas. Sobre este mismo asunto habló María Sáenz en dos programas que se pudieron escuchar en la COPE y en la cadena SER los días 3 y 4 de julio respectivamente. Asimismo TVE estuvo grabando el encuentro poesía-vino del 18 de julio en el pórtico de la Iglesia de San Román.

SAN ROMÁN EN LOS MEDIOS. NOTICIA QUE NO DEBERÍA HABER OCURRIDO

El diario La Rioja se hizo eco el 20 de julio, con fotografía incluida, del accidente por colisión frontal de dos vehículos ocurrido el día anterior, domingo, sobre las ocho de la tarde, a la entrada del pueblo, en la calle Julián Íñiguez. Afortunadamente todo acabó en daños materiales. Independientemente de la culpabilidad de los hechos y del modo de conducción temeraria que más de uno practica en la LR-250, ¿hasta cuándo tendremos que esperar para que San Román de Cameros cuente en su travesía con las ayudas necesarias para frenar la velocidad de los vehículos a su paso?



© Archivo General de la Administración. Alcalá de Henares

ESPACIO SAGASTA

Torrecilla en Cameros
(La Rioja)



El Espacio Sagasta muestra las diferentes facetas de la vida de D. Práxedes Mateo-Sagasta, una de las personalidades más destacadas de la vida social y política de todo el siglo XIX. Ingeniero, periodista, masón, liberal por devoción y por convicción, Sagasta representa la imagen del estadista de su tiempo. Sus planteamientos políticos y su inquebrantable afán modernizador en una España que luchaba por no perder el ritmo de la historia, le hicieron abordar importantes reformas desde las más altas responsabilidades. A él debemos, entre otras iniciativas, la aprobación definitiva del sufragio universal masculino y la primera ley de prensa.

Esta exposición permanente ubicada en Torrecilla en Cameros (La Rioja), su localidad natal, recuerda su figura y su obra. Se divide en cinco grandes bloques temáticos:

1. Sagasta, su infancia en Torrecilla, su familia.
2. Sagasta, ingeniero de caminos.
3. Sagasta, periodista y agitador del progresismo.
4. Sagasta, gobernante y hombre de estado.
5. Sagasta, su espacio privado.

Visitas Guiadas Gratuitas al Espacio Sagasta (verano 2015):

Los sábados y domingos desde el 18 de julio al 30 de agosto.

Horarios:

Sábados: de 11.00 a 14.00 horas
y de 17.00 a 19.00 horas

Las visitas guiadas serán a las 11.00, 12.00, 13.00, 17.00 y 18.00 horas

Domingos: de 11.00 a 14.00 horas

Las visitas guiadas serán a las 11.00, 12.00 y 13.00 horas

Cada pase tendrá una duración aproximada de media hora.

El número de personas admitidas en cada turno será de veinte.

Más información: 941 26 23 90 (de 9.00 a 13.00 h. de lunes a viernes)
info@fundacionsagasta.org

Visitas guiadas
ESPACIO SAGASTA
C/ Sagasta, 16 (Ayuntamiento)
Torrecilla en Cameros (La Rioja)



FUNDACIÓN PRÁXEDES MATEO SAGASTA

ANTIPOLILLA NATURAL DE ESPLIEGO

La tía Jacobi me contó que en San Román, en la primera mitad del Siglo XX, se recogía abundante espliego del que había por los montes cercanos, pues era muy apreciado para hacer perfumes, dado su gran poder aromático. Las mujeres lo recolectaban y las empresas de perfumería lo recogían en lo que hoy es “El Herrán” para hacer esencias.

Pero con el espliego, en la temporada estival, que es cuando florece, las mujeres cameranas también hacían unas “mazorcas” para colgar en las perchas de los armarios roperos, que además de dar buen olor a las prendas, tenían la propiedad de ser antipolillas, como así está demostrado que lo son el espliego y la lavanda. Nunca olvidaré a la abuela María y a su amiga Segunda, que la venía visitar todas las tardes, el día que me enseñaron a hacerlas siendo yo un mocete. Desde entonces, siempre que tengo oportunidad, las hago en su memoria y lo enseño en su memoria.



Hacer “mazorcas” de espliego o de lavanda es una labor muy sencilla, y el resultado es muy útil, por su cualidad de proteger la ropa de las polillas; pero además es un producto aromático, decorativo y una labor tradicional casi en desuso. Por definirlo de una manera sencilla, **es el enjaulado de las espigas de las flores de espliego con sus tallos**. No se necesitan muchas herramientas ni utensilios: basta con una tijera de podar o una navaja para cortar las espigas floridas de la planta, una cuerda de cáñamo -también llamada cuerda liza o hilo de bramante- y algún retal de tela para empaquetar las sumidades floridas que se descartan en la limpieza de las espigas.



Tenemos que tener en cuenta que salir al campo a recoger espliego es, por el mero hecho de salir al campo, una actividad muy reconfortante. Pero, debemos tener presente que hay que ser respetuosos, y por tanto, no debemos coger todas las espigas de cada planta, sino sólo las más largas, ya que las abejas también se aprovechan del néctar de esta planta medicinal de la que liban su esencia para obtener la miel.

Una vez finalizada la tarea de recolección de las espigas floridas, se procede a la limpieza de los tallos, quitando las hojas y las flores laterales intermedias de cada una de ellas. La limpieza se realiza desde la flor hacia el corte, deslizando los dedos pulgar e índice por el tallo, eliminando las flores laterales secundarias y las hojas.

Una a una, se van amontonando, de forma que queden todas las puntas floridas juntas, bien diferenciadas de los tallos alargados. Una vez que tenemos todas las espigas limpias, se hace un atillo con el cordel entre las flores y los tallos. Dejaremos cuerda suficiente de sobra, como si fuera un tallo más. El grosor debe ser aproximadamente de unos dos centímetros de diámetro, pero es variable, dado que con cuantos más tallos se disponga, más tupido será el enrejado, pero al mismo tiempo, más abundancia de flores tendremos que pensar y camuflar...

La cantidad de espigas varía según se trate de lavanda o de espliego. Hay que tener en cuenta que el tallo de la lavanda es más grueso, pero es más abundante en flor... A continuación, se coge el atillo por las flores, y se van doblando los tallos por donde se hizo el atado con la cuerda, quedando como resultado una especie de paraguas. Uno a uno, se van colocando los tallos sobre las flores, haciéndolo de manera tal que todo el conjunto del enrejado quede uniforme, esto es, que no se salgan las flores por entre las rejillas que forman los tallos.

Quizá ésta sea la labor más delicada, pero poco a poco se van apretando las flores, y al mismo tiempo se van acomodando los tallos. Con una mano se van acomodando los tallos haciendo el enrejado, y con la otra se sujeta el conjunto desde abajo, para que no se deshaga la labor. Hay que presionar un poco las flores para que se acomoden a su nuevo espacio, para que la mazorca sea más consistente.

Una vez que todo el conjunto es uniforme, se vuelve a hacer un atado fuerte en el punto donde terminan las flores de entre las ramitas, con la cuerda que habíamos dejado sobrante y preparada para ello. De nuevo se vuelven a atar las dos tiras de cuerda, de manera que sirva de lazo para poder colgarlo en las perchas. Y dejando unos tres o cuatro centímetros a partir del atado, se cortan los tallos sobrantes.



Pero aquí no termina la labor. Dado que la Sierra del Camero Viejo siempre se ha caracterizado por su austeridad, hay que procurar no desperdiciar nada. Así, para terminar, las florecillas que se quitaron en la limpieza de las espigas, junto con las que se han desprendido durante la elaboración de la mazorca, se meten en el retal de tela, con el que se hace un saquito, muy útil para meterlo en los cajones del armario ropero y hacer que cumpla con las mismas funciones que la mazorca.

- **Post Scriptum:**

Debemos diferenciar entre Lavanda y Espliego, (así como también con el Cantueso) ya que, aunque ambas son de la misma familia de plantas aromáticas labiadas, Lavanda, tienen ciertas cualidades y características muy diferentes:

- La **Lavanda** (*Lavandula Officinalis*) es la planta típica de uso ornamental, clásica en jardinería, más grande en el porte, con las espigas más largas y gruesas. Sin embargo, sus cualidades y potencialidades tanto medicinales como esenciales son menores, de esta manera, con su gran aporte de producción, contraresta sus carencias.

- El **Espliego** (*Lavandula Spica*) es la planta de origen campestre, más achaparrada, menos frondosa y con espigas menos abundantes, más finas y cortas. Sin embargo, posee un poder de capacidad esencial y medicinal más fuerte y apreciado, tanto en cosmética y perfumería como en farmacia. Es, ni más ni menos, la que tenemos en la Sierra del Camero Viejo.

Nota:

El presente artículo ha sido publicado originalmente en internet, en el Blog de la "Atalaya Camerana: Almanaque del Camero Viejo". Desde aquí os invito a todas las personas que estéis conectadas a la red de redes a visitarlo para estar al tanto de las actividades que se realizan en la Sierra del Camero Viejo y de otras muchas cosas que en función del tiempo disponible puedo ir "colgando" en el blog. Ni que decir tiene que también espero vuestras sugerencias para enriquecerlo y que sea una ventana de referencia de la Sierra abierta al mundo cibernético.

Dirección:

<http://www.atalayacamerana.blogspot.com.es>

Correo electrónico de contacto:

atalayacamerana@gmail.com



DEL 20 DE JUNIO
AL 14 DE AGOSTO

CONCURSO Instagram



#SanRomanFoto15



Sube tu foto
de San Román
a Instagram.



Añade el hashtag
#SanRomanFoto15
y menciona el perfil
@SanRomanCameros.



Ten mas posibilidades
de ganar si geocalizas
y compartes en
otras redes.



Gana uno de los 3
premios: Cámara
Polaroid, Curso de
Fotografía / Photoshop,
Suscripción a National
Geographic.

Boletín Informativo de la Asociación
“Amigos de San Román de Cameros” (La Rioja)

¡CONSULTA LAS BASES!



 sanromandecameros

 @SanRomanCameros

 @SanRomanCameros



Asociación Cultural
Amigos de San Román de Cameros
www.amigosdesanroman.org



Gobierno
de La Rioja
Educación, Cultura y Turismo