



Amigos de San Román

Nº 47 - Abril, 2000



Boletín Informativo de la Asociación "Amigos de San Román de Cameros" (La Rioja)



Hace unos años, se redactó un proyecto de adecuación del río en el se incluían defensas, plantación de árboles, paseos, etc. Sin embargo, por diversas razones fundamentalmente económicas, no se llevó a efecto.

Teniendo en cuenta que para este Ayuntamiento es de interés tanto ambiental como económico, retomamos aquella idea inicial, con las modificaciones que se estimen convenientes, y junto a la Consejería de Medio Ambiente, pretendemos iniciar los trabajos, previsiblemente, durante este año.

Como el proyecto es muy amplio, la idea es realizarlo por fases. En la primera, se empezará por la parte alta, desde el molino de Poli hasta el molino de Nino, para lo que se declararán de utilidad pública las parcelas de ambas orillas del río, paso éste, previo a cualquier actuación por parte de esa Consejería.

En este momento no puedo dar muchos más datos acerca de las actuaciones concretas a llevar a cabo, ya que el proyecto no está redactado. Sí existe la intención de incluir la creación de un paseo a lo largo de este trayecto para que se use para este fin y evitar que la gente lo haga por la carretera como ahora, disminuyendo de esta forma el riesgo de accidentes. Además la mayoría del terreno se plantará de chopos y en determinadas zonas otras especies. Por supuesto se tendrán en cuenta zonas de paso de animales etc.

Esperemos que como resultado de este proceso lleguemos a tener una zona cuya imagen difiera mucho de lo que tenemos hoy día, así como crear a futuro una fuente de ingresos para el Ayuntamiento.

José Luis Sáenz

Portada: Instantáneas de algunos protagonistas del comienzo del año 2000 en San Román.

EQUIPO DE REDACCIÓN: Luis Moreno Vallejo, César Santolaya, José Luis Moreno Martínez, Fernando Muñoz, Marcos Cuesta, Pilar Marín, Millán Varona.
Dep. Legal: LO-252-1985. IMPRIME: Trama Impresores, S.A.L.

II JORNADA GASTRONÓMICA DE LA MORAGA

Con buen tiempo y mejor gente el día 19 de febrero, cerca de 140 personas, celebramos un poco apretados, la Moraga o Matanza. Entre las 11-12 h. Luis realizó el sacrificio certeramente. Para tranquilidad de los presentes y de los ecologistas todo fue cuestión de segundos, a continuación, el "chomarrao" y despiece, alegrándonos la escena con pastas y moscatel.



A las 13 h. se sirvieron en el Herrán migas y caldo, preparadas por la Cuqueuadrilla, pudiendo así entretener al estómago hasta las 15 h. en que comenzó la comida, todo ello amenizado por los Gaiteros de Alberite.

Días antes, en la radio, a través de Manolo González de la Cadena SER, fueron entrevistados José Luis en su calidad de Alcalde y Luis y Félix como miembros de la Asociación, simpática entrevista en la que ya se advirtió que todas las invitaciones estaban vendidas, al igual que el partido R. Madrid-Barcelona, pero sentados, comiendo y sin errores arbitrales.

Pili, Choli, los dos Pacos, Rafa, Jose, Félix, Luis, César, Julio, Enrique y varios más, incluídas esposas, consiguieron tener a punto la comida y poder servirla calentita, mientras Manolo se encargaba de que no se "colase" nadie. El Menú fue el siguiente:

A PIE

Moscatel calórico antifrígido, Pastas colasterolienses, Migas para hacer amigos, Caldo de parturienta.



Asociación

SENTAÍCOS

Picadillo riojano, Costillas a lo Adán, Pellejo sin comentarios, Panceta para panones, Lomo con pimientos al real gusto, Morcilla salada a vuesa merced, Morcilla serrana dulce, Pan de Soto, vino de Rioja, café y copa (el puro no estaba, obviamente, incluido).

Ya en el Menú, la Asociación no se hacía responsable de los accidentes en personas obesas, hipertensas o con colesterol y/o glucosa o transaminasas elevadas, así como de los mayores de cien años aparentemente sanos.

Al igual que en el año anterior, se inició el ágape con la lectura del Pregón, Fernando con bonita capa negra, cedida para tan magna ocasión por la familia Moreno y que en sus tiempos lució Hipólito Moreno (q.e.p.d.) realizó el prólogo y el epílogo con las palabras de rigor:

"Venerables e ilustres comensales y asistentes,
Escuchad, en devoto silencio, el Pregón de la Moraga,
Por nuestro Sr. El Cerdo, de cuerpo ya presente,
Y que a vuestas mercedes, buena digestión os phaga".

Seguidamente y a los acordes de tamboril y gaitas, Valerio prestó su buena voz y dición para la lectura del Pregón, (elaborado en esta ocasión por Michel Quintana que no pudo asistir), habiéndole "birlado" la capa, previamente apalabrada, tuvo que improvisar un bonito modelo que para sí quisieran en la Pasarela Cibeles.

Una vez terminado el Pregón, que se recoge en el Boletín en hoja aparte, se levantó acta notarial del evento en los términos rituales:

"Doy fé que en el día de hoy, diecinueve de las calendas febrerinas del anno de gracia 2000, queda inaugurada la II Liturgia Gastronómica de la Moraga, en la muy noble y leal villa de San Román de los Cameros, para mexor presente y aprovechamiento de los milenios futuros.

¡ Viva nuestro Sr. El Cerdo y quien lo trujo !
¡ Viva el colesterol !
¡ Viva San Román !
Dominus vobiscum et amén"

Tras la alegre y fraternal comida, levantada a las seis de la tarde, recogida de mesas, sillas, etc. y hasta el año que viene si D. q. las autoridades lo permiten y hay fondos en la Asociación (este año el déficit superó lo previsto).

F.M.D.



PREGÓN DE LA MORAGA AÑO 2000

*¡ Vecinos y no vecinos!
Todos de aqueste lugar,
Que de tanto darle al magín
Habeís tenido a bien
Hacer de la trivial moraga,
Matanza tribal.*

*Que la caridad es dar de comer
al hambriento y al no tanto como llegado
es el caso que a buen seguro el cerdo,
con perdón, el gancho
ha recibido con agrado,
ya que según se sabe,
en esta vida bueno es tener
"gancho" y hasta "morcillas",
que bien mirado, favorecen
un punto algo de "molla"
en el cuerpo serrano.*

*Y al "lomo de lo Serrano"
No está mal no caer en el olvido
Sin que sea "casus belli"
En este año 200 en que
«PREZ DEL SOLAR SERRANO HA SIDO EL MARRANO».*

*Cochino con sus jamones bien salados
Pues "más vale beber que escupir",
Su chorizo, sea cular de sábado o sabadeño
Y del lomo ¿qué decir?:
>Lomo de la olla que estos caminos
holla al buen beber y mejor yantar>.*

*El "reo" ya ayunó y día es de matar;
Sangrar, chumarrar, raspar y despiezar
Al ilustre gorrino, muerto "ad intestato".*

*Y finalizo, que el "presente"
No es para los ausentes
Y los aquí reunidos,
Turba devota del comer,
Celebramos y puesto
Que celebramos: COMAMOS.*

PROGRAMA DE RADIO

El miércoles 16 de febrero a las 12,30 del mediodía y con una duración de 30 minutos, Radio Rioja emitió su programa semanal dedicado a los Pueblos de La Rioja desde San Román, el programa lo dirigió Manolo González, locutor conocido por todos.



En la entrevista que hizo, estuvieron José Luis Sáenz como alcalde de San Román,

Luis Moreno y Félix Sanz como miembros de la Junta de la Asociación de Amigos. En principio el programa se emitía desde San Román ya que el sábado de esa misma semana íbamos a celebrar la II matanza del cerdo, pero se habló de varias cosas, en un primer momento Manolo González reivindicó la señalización de San Román en la carretera de acceso desde Logroño, ya que como él dijo, nosotros la conocemos pero en un momento llegaron a tener dudas sobre si se habían pasado algún cruce que llevara hasta San Román, ya que no está indicado, sólo indica Soto y Laguna.

Después se habló, como no, de la II matanza en la que José Luis explicó cómo se mataba el cerdo, del éxito del año anterior y de cómo se iba a desarrollar la Jornada. También se comentó que en el mes de marzo se iba a repoblar una zona del San Román con doscientos robles, pero posteriormente se desechó esa idea ya que el acceso era bastante complicado por lo que estos robles, junto con algunos pinos y encinas se colocaron el sábado 18 de marzo en el monte de las eras, cerca del chorrote, hasta un total de 80 árboles. Cuando subáis lo veréis bastante cambiado, no por los árboles ya que lógicamente son pequeños pero sí por las protecciones y unos tubos que protegen los árboles.

También se comentó que el trabajo que desarrolla la Asociación de Amigos y la unión que hay actualmente con el Ayuntamiento a la hora de desarrollar proyectos, que lógicamente benefician a San Román.

Manolo González comentó que le gustó mucho el pueblo, que ya conocía de anteriores visitas, pero que lo veía muy cambiado y nos ofreció su emisora para cuando tengamos cualquier tipo de noticias nos pongamos en contacto con él, cosa que le agradecemos.



CONVOCATORIA DE LOS "CONCURSOS AMIGOS DE SAN ROMÁN" 21 EDICIÓN (2000)

La Asociación "Amigos de San Román de Cameros" convoca los siguientes concursos para el año 2000:

- 1.- Concurso de Investigación
- 2.- Concurso Refranes

BASES COMUNES A LOS CONCURSOS:

- 1º Podrán participar cuantas personas lo deseen.
- 2º Los trabajos pueden remitirse a la Asociación o bien entregar personalmente a un miembro de la Junta Directiva. Adjuntos al trabajo y en un sobre cerrado deberán acompañarse los datos siguientes: nombre, domicilio del concursante, lema o título del trabajo y sección en la que participa.
- 3º El plazo de admisión de los trabajos terminará el día 5 de agosto.
- 4º El jurado será inapelable y se dará a conocer un acto público, en fecha que se anunciará oportunamente. Si el Jurado así lo estima alguno o algunos de los premios pueden quedar desiertos.

BASES DE CADA CONCURSO:

CONCURSO DE INVESTIGACIÓN

- 1º Tema: Motivos de San Román de Cameros y de su relación con el Camero Viejo (historia, geografía, arte, cultura, costumbres, economía, etc.) tanto del pasado como del presente y perspectivas de futuro.
- 2º Los trabajos tendrán un mínimo de 10 folios mecanografiados a dos espacios. Deberán ser inéditos.
- 3º Premios: 1º: 25.000 pts.
2º: 10.000 pts.

CONCURSO DE REFRANES, VERSOS Y CANTARES

Recopilación de versos y cantares del Camero Viejo que han quedado en el olvido.

- 1º Tema: Versos, refranes, rimas o cantares de la zona del Camero Viejo.
- 2º Los trabajos se publicarán en nuestro Boletín.
- 3º Los premios se determinarán próximamente.



RESEÑA

Únicamente me mueve a escribir esta pequeña reseña, el deseo de ajustarme lo más posible a la realidad, que percibí un poco distorsionada cuando leí la editorial en el número anterior.

Todos sabemos que en las Asociaciones culturales, los componentes de las Juntas Directivas son los que más trabajan; siendo el motor de las mismas, es lógico que así sea. Por otra parte nosotros tenemos la suerte de contar con un Presidente dinámico y perfeccionista al que le gusta hacer muchas cosas y hacerlas bien. Las reuniones de la Junta de la Asociación "Amigos de San Román de Cameros" se desarrollan de manera divertida, armoniosa y seria, donde se discuten los temas y se concretan los proyectos.

En ellas no faltan bromas y comentarios divertidos. Me atrevo a decir que este ánimo ha variado poco en las sucesivas Juntas que han tenido lugar por lo menos de las que yo he formado parte.

Con las actas de las reuniones de los tres últimos años en la mano, me sale una media de asistencia de siete miembros largos por reunión, casi ocho, de los diez que la forman.

Creo que esta asistencia es realmente aceptable y no puede ser motivo de reprimenda, aunque bien es cierto que el Presidente debe controlarla y animar a los miembros a no faltar y participar en ella.

Lo que sí debemos tener claro los que entramos a formar parte de ella es que lo debemos hacer con ánimo de trabajo y de reparto del mismo.

Por otra parte os diré que cuando el trabajo realizado da sus frutos es muy gratificante, y lo que ha quedado patente en los veintitrés años de vida de nuestra Asociación, es que trabajo hemos tenido pero lo que sí hemos visto gracias al esfuerzo de mucha gente han sido muchos frutos... y los que vendrán.

Un saludo.
C.S.L.



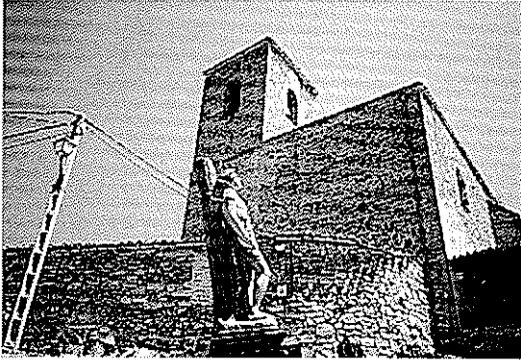
EL NOMBRE DE SAN ROMÁN

Una de las cosas que suelen preguntar los turistas que pasan por nuestro pueblo y visitan la iglesia es por qué, llamándose el pueblo San Román, tiene por patrono a San Sebastián. La respuesta a esta pregunta sólo la podemos dar por aproximación o por conjeturas, porque no existen documentos antiguos que nos la puedan resolver del todo.

Lo más probable es que el patrono primero del pueblo fuera San Román, que es quien le da el mismo nombre al pueblo. Eso significaba que la primera iglesia cristiana que hubo en el pueblo estaba dedicada a San Román: podemos calcular en torno al siglo IV o V, como luego diré. En aquellos tiempos seguramente no había costumbre de celebraciones de festejos populares, como se introdujeron después.

Posteriormente, hacia el siglo XIII se desarrolló mucho la devoción a la Virgen y fue muy frecuente el dedicarle las iglesias parroquiales. Así sabemos que nuestra parroquia se llamaba de "Santa María". Recordemos que en esa época escribe Berceo *Los Milagros de Nuestra Señora* y Alfonso X el Sabio las *Cantigas de Santa María*. Es también la época en que se hacen imágenes de las Vírgenes patronas de los pueblos, por ejemplo, la Virgen del Val. Posteriormente, en el siglo XVI el nombre de la iglesia pasó de llamarse "Santa María" a "Nuestra Señora de la Asunción", como otras muchas parroquias: en La Rioja hay 37 con ese nombre y sólo en el Camero Viejo están dedicadas a la Asunción: Cabezón, Hornillos, Laguna, Rabanera y San Román.

¿Y cómo surge San Sebastián como patrono? Lo más probable es que sea consecuencia de que en un momento dado el pueblo hizo un voto de celebrar fiesta en honor de San Sebastián porque sintió alguna protección especial. Eso era una costumbre bastante frecuente: así, por ejemplo, surge la fiesta de San Bernabé en Logroño, porque el día de este santo (11 de junio) se vieron libres los logroñeses del cerco de los franceses. ¿Qué pudo pasar en san Román para que se celebrará la fiesta de San Sebastián? Como a San Sebastián se le invocaba como protector contra la peste, es muy probable que el pueblo hiciera un voto a San Sebastián en algún momento en que se vio libre de alguna peste. Sabemos que en el siglo XIV se extendió por toda Europa la llamada "peste negra", diezmando la población. En España es también famosa la peste llamada "castellana" de 1598 a 1602. Tal vez pudiera ser en esta fecha cuando, sintiéndose el pueblo libre de la peste, se comprometió a dedicar-



le fiesta a San Sebastián. Con ello quizá se substituyó la fiesta religiosa que se celebraría en honor de San Román por una fiesta más entusiasta, religiosa y civil, en honor de San Sebastián. Es una hipótesis razonable.

Pero nos falta todavía saber quién era San Román, el santo que da nombre a nuestro pueblo.

Fue, lo mismo que San Sebastián un mártir del Imperio Romano, que murió también bajo la persecución de Diocleciano, el año 303, en Antioquía, que era capital de Siria. Román era un diácono de Cesarea (Palestina), que cuando se desató la persecución fue a Antioquía a dar ánimos a los cristianos. Las autoridades romanas, durante los días de Pascua, lo condenaron a morir quemado, asistiendo a la ejecución el mismo emperador de Oriente, Galerio. La tradición que transmite pocos años más tarde el historiador Eusebio, cuenta que una lluvia repentina extinguió la hoguera, por lo que el mártir preguntó que dónde estaba el fuego y comenzó a defender públicamente la verdad de la fe cristiana. Esto mereció que le cortaran la lengua, pero el mártir, milagrosamente no perdió el uso del habla y siguió defendiendo con argumentos y explicaciones la fe. Finalmente, después de estar unos meses en la cárcel, fue estrangulado el 17 de noviembre. Su fiesta se celebra en el martirologio romano el 18 de noviembre.

La fama, valentía y milagros de este mártir se extendieron rápidamente por todo el Imperio Romano. Y en España particularmente se le tuvo mucha devoción, como lo demuestra que hacia el año 400, el primer poeta latino cristiano, que es de Calahorra y se llama Aurelio Prudencio, le dedica un grandioso poema de 1.140 versos, su poema más largo. Comienza así:

"Román, esforzado confesor de Cristo Dios, a mí, que como un niño pequeño no tengo el don de la palabra, concédeme que cante las maravillas de tus glorias, pues también tú tienes la experiencia de que pueden hablar los mudos".

Esto es señal de que en esa época en nuestra tierra (finales del siglo IV y principios del V) era un santo que había adquirido gran popularidad. De hecho en La Rioja



Historia

hay todavía cuatro pueblos que lo tienen por patrón: Matute, Morales, Quintanar y Villaseca. Todo esto nos da pie para formular una hipótesis: que seguramente es a finales del siglo IV cuando nuestro pueblo recibe el nombre de San Román. A lo largo del siglo IV se extiende el cristianismo por la Rioja: recordemos que a principios de ese siglo mueren en Calahorra los mártires Emeterio y Celedonio, bajo la persecución de Diocleciano. Pero con el edicto de Milán de 313 Constantino concede libertad religiosa a los cristianos, que ahora ya no encuentran dificultades para su fe; y el año 380 Teodosio declara al cristianismo como religión oficial del Imperio.

Por estas fechas el cristianismo en la zona de la actual Rioja estaba ya bastante implantado. Incluso durante los siglos IV y V varios eremitas se instalan en cuevas en el valle del Cidacos. La extensión hacia la montaña era fácil y se irían cristianizando los poblados entonces existentes, muchos de los cuales cambiaron su nombre celtíbero por un nombre cristiano, concretamente de los santos mártires, a cuyo nombre dedicaban la iglesia que se construía en cada poblado. Así nos encontramos con nombres de pueblos de mártires de la época romana: Santa Eulalia, San Vicente (de Munilla y de Robres), Santa Engracia, Santa Lucía (de Ocón), Santa Marina. Todos ellos serían poblados celtíberos que cambiaron su nombre por uno cristiano.

Esto mismo ocurrió con San Román, que como se sabe, era un poblado celtíbero, aunque en esa época ya estaba romanizado. (En alguna pequeña pesquisa se han encontrado restos de molinos celtíberos y romanos, cerámica de esa época, un anillo, etc. y sería bueno hacer alguna excavación arqueológica más amplia). Cuando se predica el cristianismo y aquellos pobladores se hacen cristianos, se edifica una iglesia y se la dedica al santo mártir San Román, que dio así también nombre cristiano a un poblado antiguo cuyo nombre primitivo desconocemos. Esto debió de ocurrir lo más tarde en torno al año 380, cuando el cristianismo se hace religión oficial del Imperio.

Aunque no conozcamos más detalles sí que podemos pedirle al mártir San Román, que da nombre a nuestro pueblo desde hace más de 1.600 años, que nos conceda el don de la palabra y que, como él, empleemos nuestra lengua siempre para el bien.

José Luis Moreno Martínez



EL CERRO DE LA VIEJA

Un día subiendo al Cerro
de Santa Bárbara en San Román
me encontré con Pepe
que subía a pastorear.

Mira cuanto monte se divisa
por aquí y por allá
cada uno tiene su historia
¡yo qué te voy a contar!.

Aquel que tu ves
es el "Cerro de La Vieja",
siempre oí de mismayores
lo que ahora tú escucharás:

A ambos lados del Cerro
existían dos aldeas
hoy perdidas en el olvido
por nombre Royuela y Quizán.

Una vieja acudió a Royuela
anunciando que les iban a matar
saquearles y robarles
una noche los de Quizán.
La vieja acudió a Quizán
anunciando que les iban a matar

saquearles y robarles
una noche los de Royuela

Después la Vieja subió al Cerro
y desde allí los vió morir
matarse unos a otros
los de Royuela t Quizán.

Y así, de esta manera
desaparecieron Royuela y Quizán
por culpa de la Vieja
que tal acto cometió.

Un día subiendo al Cerro
de Santa Bárbara en San Román
me encontré con Pepe
que subía a pastorear.

Michel García

*Primer Premio del Concurso Refranes,
Versos y Cantares 1999 de la
Asociación Amigos de San Román.*

EL CERRO DE LA VIEJA

Letra y Música: Michel García.

(Moderato 3/4)

DO Lam FA SOL DO Un día subiendo al cerro de Santa

FA SOL DO FA SOL
Bárbara en San Ro mán mienon tre con pepe que su bía o pastore ar



Colaboración

DO FA SOL DO..

mi ra cuan to men te se di vi ca por a qui y por a lla ca da uno tin a espes te rra y que te

FA SOL Rem SOL DO

vo - y a con tar a qui au tu vez es el ca so de la vie ja

Rem FA DO SOL FA

Siem pre si de mis ma yo res lo que tué he ra es co cha ras a

DO FA SOL DO

am bos la des del ce rro exis ti an des al de as ho rro di das mil le vi da por

Página 4

FA SOL Lam DO

nom bre Ro yue la, Qui zan una vie ja a cu dia, Ro yue la a non cian do que les

FA SOL DO Lam FA

i bon a ma tar sa que ar les yre bar les u na no che les de Qui

SOL DO FA

zan la vie ja a cu dia a Qui zan a non cian do que les i bon a ma

Colaboración



SOL DO Lam FA SOL

ta sa que ar lee y no ber lee u na no obo les di Ro y eta

Rem FA DO Rem

después de ver a un tal como y cómo lle las vio mo re ——— materia usara otros les di Ro

FA DO SOL FA DO

yo lo y Qui zan a ————— Ya es de esta ma no ra de sa pre cisen Ro

FA SOL DO FA

ya eta y Qui zan por cul pa de la vieja que tal or to co me

Página 27

SOL DO FA SOL

tio Un día subí a un tal carro de Santa Barbara en San Ro man

DO FA SOL DO

meca con te con pepe que su bía a partires ar la la la la la la la la

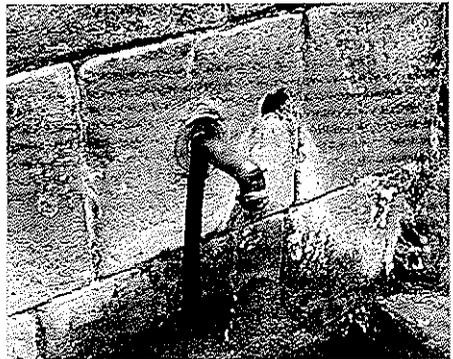
FA SOL

Se repite perdiéndose
la la la la la la



RAIGAMBRE CAMERANA

1. El que a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija.
2. Perro ladrador, poco mordedor.
3. El que lengua lleva, a Roma llega.
4. Mujer prevenida, vale por dos.
5. Ande yo caliente, y ríase la gente.
6. Al que madruga Dios le ayuda.
7. No por mucho madrugar amanece más temprano.
8. A perro flaco, todo se le vuelven pulgas.
9. Llámame can, pero échame pan.
10. Cría cuervos y te sacarán los ojos.
11. Todos los vagos tienen costumbre: trabajar en domingo y holgar el lunes.
12. Por la mañana rocío, al mediodía calor, por la tarde los mosquitos no dejan de hacer labor, al que es mal trabajador.
13. Dios me libre del apretón de un falso.
14. Sol madrugador y cura callejero, ni el sol dará calor ni el cura será bueno.
15. Cuando las barbas de tu vecino veas pelar echa las tuyas a remojar.
16. Donde las dan las toman.
17. No hay mejor desprecio que no hacer aprecio.
18. En boca cerrada no entran moscas.
19. Más vale pájaro en mano que ciento volando.
20. A santo enojado, con no rezarle se acabó.
21. De tal palo, tal astilla.
22. La cabra al monte tira.
23. Al pan, pan y al vino, vino.
24. Si quieres que el ciego cante, dale dinero por delante.
25. El buen paño, en el arca se vende.
26. Más discurre el necesitado que un abogado.
27. Dios los cría y ellos se juntan.
28. El que se viste de lo que le dan, lo mismo lleva levita que gabán.
29. Cada oveja con su pareja.
30. Contra el vicio de pedir, la virtud de no dar.
31. Medio mundo se ríe de el otro medio.
32. El que se viste de prestado, en la calle lo desnudan.
33. Que cada palo aguante su vela.
34. Casa puesta, la mortaja en la puerta.
35. Viejo es Pedro para cabrero.
36. Todo se pega, menos la hermosura.
37. Agua que no has de beber, déjala correr.
38. Donde las dan, las toman.
39. Antes se coge al mentiroso que al cojo.

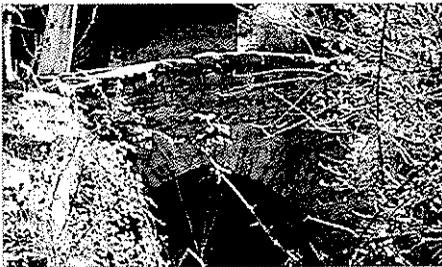




40. Antes es Dios que todos los santos.
41. El que quiera hermosura, ha de pasar tortura.
42. Consejos vendo y para mí no tengo.
43. El que dice lo que quiere, oye lo que no le conviene.
44. El ojo del amo engorda el caballo.
45. El que se arrima a un cojo, cojea o si no, renquea.
46. Por detrás vendrá quien bueno te hará.
47. Los ricos y los más ricos y los que tienen millones, sólo se acuerdan de los pobres cuando hay elecciones.
48. Los cuartos del ruin van dos veces a la plaza.
49. Más vale un rato colorada que cien amarilla.
50. El que con muchachos se acuesta "cagao" se levanta.
51. De lo que no cuesta, lleno la cesta.
52. Entre hermanos, no metas manos.
53. A buen entendedor, con pocas palabras basta.
54. La arpillera que llega a mantel, quítame de él.
55. En todos los sitios cuecen habas, y en mi casa a calderadas.
56. Comer y rascar, hasta empezar.



57. Hasta las tres Navidades, no alabes ni desalabes.
58. El que paga descansa. Más descansa el que cobra.
59. El que regala bien vende, si el que lo recibe lo entiende.
60. Mientras descansas, machacas las graznas.
61. Más tiene el rico cuando empobrece que el pobre cuando enriquece.
62. Más da el duro que el desnudo.
63. Lo que no se llevan los ratones, aparece por los rincones.
64. Pueblo chiquito, infierno grande.
65. Truenos en abril, señal de año ruin.
66. Quién tropieza y no cae, adelanta camino.
67. Dos que duermen en un mismo colchón se vuelven de la misma opinión.
68. Cría cuervos, y te sacarán los ojos.
69. Ningún perdido se puede perder.
70. Cuando el diablo no tiene que hacer, con el rabo mata moscas.
71. Una mentira bien compuesta, mucho vale y poco cuesta.
72. Más caga un buey que cien golondrinas.





73. Si todo lo que veo no hago, en todo me "cago".
74. "Pa" una vez que me remango, hasta el culo se me ve.
75. Antes es la obligación que la devoción.
76. El que tuvo retuvo, y guardó para la vejez.
77. El que se viste tarde, ni oye misa ni come carne.
78. Antes olvidará la madre al hijo que la nieve al granizo.
79. Más vale vestir santos que desnudar borrachos.
80. Hacer y deshacer, todo es quehacer.
81. Más vale caer en gracia, que ser gracioso.
82. El que algo quiere, algo le cuesta.
83. Lo bien aprendido, nunca se olvida.
84. Un grano no hace granero, pero ayuda a su compañero.
85. Haz bien y no sepas a quién
86. Bienvenido mal, si vienes solo.
87. Matrimonio y mortaja, del cielo baja.
88. Por San Antón, gallinita, pon: la que no pone, se repone.
89. De los santos de enero, San Sebastián

- el primero. Detente, varón, que primero es San Antón.
90. En San Blas la cigüeña verás: y si no la vieres, nieve tuvieres.
91. Lluvias en San Juan ahogan el trigo y aguan el vino.
92. La mancha de la mora, con otra verde se quita.
93. Mujer enferma, mujer eterna.
94. En casa del herrero, badil de madero.
95. En el hospital, cada cual se pasa su mal.
96. Por la caridad entra la peste.
97. No es malo que el niño enfermó, sino el vicio que tomó.
98. A viejo has de llegar, o el diablo te ha de llevar.
99. A burro muerto, la cebada al rabo.
100. Más sabe el zorro por viejo que por zorro.
101. Burro mal esquilado, a los ocho días igualado.
102. Hay ojos que se enamoran de las legañas.
103. Lo que no va en suspiros, va en lágrimas.
104. En la mesa y el juego la educación se ve luego.

*Gerardo Moreno Díez y
Carmen Martínez Íñiguez*

*Segundo Premio del Concurso
Refranes, Versos y Cantares 1999 de la
Asociación Amigos de San Román.*

LAS CAMPANAS DE MI PUEBLO (SAN ROMÁN)

Hay muchas cosas que me traen recuerdos de mi infancia y adolescencia, por ejemplo, los olores. Cuando voy a mi pueblo, según en que época, hay unos olores que son inconfundibles en San Román. En primavera, cuando llueve, huele a... me viene a la memoria cuando íbamos a por caracoles con un farol de cristal con una vela dentro o con un candil de carburo,



aunque éste tenía más riesgo de apagarse con el aire. ¡Qué ilusión nos hacía encontrar unos cuantos caracoles juntos! Y cuando nos cansábamos o no encontrábamos más, ya teníamos ojeadas unas cuantas lechugas en la huerta de nuestro tío "coge y vete" y a las doce o una de la madrugada nos poníamos una ensalada de lechuga que nos sabía, como nos sabía todo entonces, "a gloria".

El olor del verano, sobre todo después de una tormenta, es a la mies seca, que cuando se moja tiene un olor especial. Aunque ahora no se trilla, sigue oliendo (menos, claro) a esa paja, que ahora es hierba seca, y que me trae a la memoria esos años de trilla. ¡Qué bien huele en verano! Y no digamos por la noche, cuando el cielo está lleno de estrellas, y viene un airecito fresco con un aroma que ya quisieran respirar los que veranean en lugares caros.

En otoño e invierno, los olores son parecidos pues el olor a chimenea, a leña quemada, a matanza, a chorizos secando; ese aire frío y sano que huele que da gusto.

El sonido de las campanas de mi pueblo es otra cosa que me trae cantidad de recuerdos y sensaciones. La campana "corriente", como yo la llamo (si viviera mi padre, me diría el nombre de todas ellas, pero yo no lo sé), es la que recuerda el toque a Misa y al Rosario; el correr a hacer las cosas antes de que toque el "campanillo" -¿Cuántas han tocado? Pues yo no he oído más que una. ¡Corre, que ya han tocado dos!- Y yo con mi saco de paja en la cabeza (hablo de mi niñez) corriendo porque me tenía que arreglar y no me iba a dar tiempo. El tintineo del campanillo suena a ¡se acabó! Y hay que llegar antes de que el cura salga al altar.

También recuerdo cuando estábamos en la cama y tocaban a Maitines. Era



Colaboración

aún de noche, sobre todo en invierno, y se oía muy a gusto la campana entre las sábanas. El toque a difuntos me sobrecogía, pues era un sonido triste y monótono que se metía en el corazón. Nos anunciaba que algún ser querido nos había dejado.

El volteo de campanas es una gozada (claro que se necesita la fuerza de nuestros jóvenes, Óscar, Julito, etc.) ¡Qué sonido más bonito tienen! Invitan a la alegría y la contagian; claro que cuando uno está triste, también dan ganas de llorar. Las fiestas pasadas, echamos muy en falta el volteo de campanas durante la procesión. Espero, si Dios quiere, que las arreglen pronto, a ver si es verdad pues a las procesiones sin campanas les falta alegría.

También recuerdo que tocaba la campana a la hora del Ángelus y hacíamos un alto en lo que estábamos haciendo para rezar. El tintineo del campanillo sonaba alegre el Sábado de Pascua anunciando el final de la Semana Santa. Es precioso oírlo un rato largo, largo.

Tenemos además la campana de la ermita que tiene en su sonido una alegría especial y me recuerda a las tardes de verano. La novena del Carmen me hace encontrarme con gente que por lo menos hace un año que no veo. Por estas fechas, ya empiezan a llegar los “veraneantes” y es muy bonito el rato que pasamos a la entrada y salida saludándonos y contándonos las novedades que ha habido a lo largo del año. Lo peor es que cada año estamos menos y se echa en falta a muchas personas, unas que por sus obligaciones no pueden venir y otras que, por desgracia, nos dejaron para siempre. Una de las personas que más se echa de menos esos días es Ángela. ¡Qué devoción le tenía a la Virgen del Carmen! Le hacía mucha ilusión todo lo relacionado con la ermita. Cada vez que veo el mantel que hizo, me hago idea de las horas que pasó trabajando para “su Virgen”, la verdad es que es precioso. Parece que la estoy viendo, con aquella alegría, invitándonos a todo el pueblo a chocolate. ¡Qué rato tan bueno pasábamos! A los que no podían bajar a su casa, por ser mayores o estar enferos, ella se encargaba de mandárselo, ella quería mucho a la Virgen del Carmen y la Virgen, en compensación, se la llevó en medio de su novena y le dio una muerte dulce, como ella se merecía. En esos días, Ángela está con nosotros, pues su presencia se hace notar (en espíritu, claro) en la novena.

Sin querer, me he puesto melancólica pero los que se fueron no quieren tristezas, así que... ¡benditos sean todos!

Presen Lasanta



UN VIAJE ...¿TRISTE?

El día 26 de febrero subimos a San Román. No era un viaje como otros muchos, íbamos a despedir a Aurori.

Normalmente, voy subiendo con alegría, mirando el paisaje y disfrutando porque voy a pasar unas horas o días a mi pueblo. Ese día, llevaba una angustia en el pecho que sólo los que han perdido un ser querido podrán entender. Iba mirando los almendros en flor que anuncian la llegada de la primavera, y pensaba que no hay derecho que se nos fuera Aurori precisamente ahora, tan pronto, cuando, en teoría, le quedaban muchos años por vivir.

Llegué a la iglesia y al verla tan bonita, tan llena de flores, me di cuenta que "ella" estaba con nosotros, y hasta la vi sonriendo (como ella lo hacía) dándonos ánimos a todos. Luego, oyendo a sus hermanos diciéndonos esas cosas tan bonitas... uno se llenaba de esperana, y pensé: "cariño, no te decimos adiós, te decimos: ¡hasta luego!"

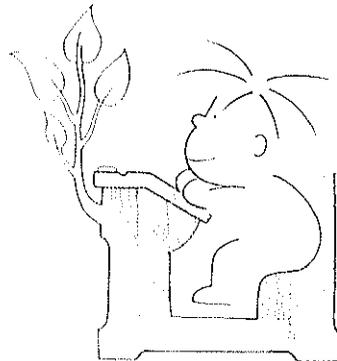
Todo fue precioso y entrañable. El domingo fue un día luminoso y alegre donde nos reunimos la familia, como ella quería. Y ahora, como nos dijeron: "Dejémosla volar en paz".

Tu tía Presen.

Me preguntó un niño: ¿qué es la hierba?,
trayéndomela a manos llenas;
¿cómo podía responderle? Tampoco se yo qué es la
hierba.

Sospecho que es el emblema de mi temperamento,
tejido con la verdura de la esperanza.

(Walt Whitman)





AURORA

Es en la Aurora
donde la luz necesita Amor
para entregarse.

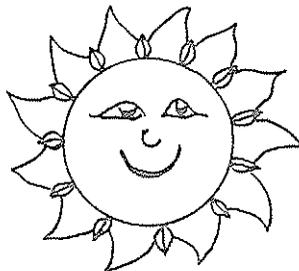
Aurora tiene la ventaja
de ser puro amanecer
conquistado con ternura.

El secreto se enciende a ráfagas
desde el fondo de sus grandes ojos.

Yo admiro su alquimia
tan firme como el saber estar,
el saber ser en todo momento.

Aurora, por eso,
siempre es bella
y ella, que lo sabe, sonrío.

(Iosu Moracho)



AMOR

“... Esa dolencia incurable que es la propia existencia” *(A. J. Dumíng)*.

Cuando uno experimenta de cerca el gran impacto emocional que produce una enfermedad en estado terminal y se ve con tanto amor y con tanta serenidad cómo lo han hecho Aurora, sus padres, hermanas y hermano, y se pasa por el durísimo proceso de la muerte con tanta... tanta dignidad, se deposita en mí una profunda admiración y un gran orgullo y les doy mi enhorabuena por saberlo hacer tan bien.

Un deseo para todos: que utilizemos nuestras energías en aprender a vivir bien y luego ¡HAGÁMOSLO!

“... Intenta no ocupar tu vida en odiar y tener miedo” *(Sthendal Lucien Leuwen)*.

Ana Íñiguez



PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE EN EL CAMERO VIEJO

En primer lugar, dejar de manifiesto que el título del presente artículo no está vinculado a ninguna organización de tipo ecologista. Viene referido con carácter meramente personal.

Aprovechando la oportunidad que nos brinda este boletín como canal de comunicación y expresión de ideas y que muchas veces trasciende el mero ámbito local quisiera poner de manifiesto el mal trato que recibe nuestro paisaje camerano y, concretamente, el Camero Viejo, por ser éste para mí, aparte de estima, el que con mayor frecuencia contemplo y disfruto. Me refiero a las motos y "todoterrenos" que cualquier fin de semana campan a sus anchas. Lo mismo transitan por pistas como por cualquier ladera: si vas andando y te los encuentras tienes que retirarte ante la velocidad y polvareda que levantan: por el monte asustan a los animales que pastan tranquilamente.

Para este paisaje escaso de vegetación y erosionado (más este año por la escasez de lluvias), la práctica de este hobby contribuye a una desertización más acelerada. Conviene aclarar que quienes realizan este tipo de "delicias" son personas que no tienen ninguna afinidad con nuestra sierra camerana por lo que cabe concluir:

- a) No tienen otro lugar en otros puntos de La Rioja.
- b) O teniendo, no les está permitido.
- c) ¿Tienen los municipios capacidad reguladora en esta materia? O bien, ¿sólo es competencia exclusiva de la Comunidad Autónoma?

En mis modestos conocimientos al respecto, parece ser que en otras Comunidades Autónomas no está tolerada la realización de esta práctica, (pseudodeportiva, deporte es ir andando, según creo yo), de forma descontrolada.

Otro aspecto relacionado con el medio ambiente, por la agresión paisajística que supondría, es la proyectada presa de Terroba. En este tema sería muy importante una información clara del proyecto, ventajas e inconvenientes del mismo, repercusiones para toda la zona. Quizá más negativas que positivas



Colaboración

puesto que se beneficiarían de este agua las localidades del bajo Leza, el alto permanecería como está actualmente, es decir, río seco en verano e idéntica escasez de agua en los pueblos que ahora son deficitarios de ella.

De todo esto es muy importante que nos concienciemos tanto los residentes en el Camero Viejo como los que tenemos alguna afinidad con estas tierras por los diversos motivos que nos unen a ellas. Una oportunidad de recabar la atención de las autoridades autonómicas puede ser con motivo de la celebración del día del Camero Viejo, no de forma radical ni formando un grupo con pancartas y protestas, ya que debe conservarse esta fiesta con su aspecto lúdico y de convivencia, pero tenemos que pensar en la continuidad de LOS CAMEROS como solaz y pulmón de La Rioja, según reza el título de la obra de 1983 y cuyo autor es Delfín Gonzalo Bergasa.

Araceli Moreno





¡QUÉ DIFÍCIL!

¡Qué difícil! resulta esta vez escribir la página joven de nuestra revista, cuando todavía nos encontramos conmocionados por la pérdida de Aurora.

Resulta difícil porque todos los sentimientos se agolpan, se amontonan y todas las palabras pasan por delante de nuestra mente sin atreverse a tomar forma en el papel. Difícil porque en definitiva hay momentos en esta vida en los que no se sabe ni qué pensar, ni mucho menos qué decir. Momentos en los que el mayor proyecto parece ridículo y la mayor alegría pueda tornarse en tristeza absoluta.

En nuestro corazón joven, el sentimiento de tristeza ha sido desplazado por el de rabia e impotencia.

Cuántas veces me hubiera gustado ser un ser etéreo, para poder recoger desde mi altura todos los sentimientos de ánimo que yo percibía en la gente, en la calle, en las casas, recogerlos todos y cual si fuera el mejor ramillete de flores, haberlo dejado a los pies de su cama para que entre todos hubiéramos podido hacer posible el milagro. Cuando volvía a pisar en el suelo, con rabia me daba cuenta que no era más que un bonito sueño imposible.

Al final esta maldita enfermedad nos ha privado de un ser querido y ha vuelto a hacer de las suyas. Algún día la venceremos.

Después de todo no nos queda otra alternativa que encajar el golpe y resignarnos. Seguir luchando día a día y concienciarnos de que no va a ser el único golpe que esta vida nos dé.

Después de lo ocurrido, apuesto a que el pensamiento de ella sería que todo volviera a ser como antes. Creo que para nosotros será parecido pero no igual; tenemos que haber aprendido algo, no se puede haber ido en vano. Esto lo tenemos muy fácil, como homenaje nos vamos a quedar con su alegría, recordando los muchos momentos alegres en los que ella estaba. Nos vamos a quedar también con su discreción y por supuesto nos vamos a quedar con su actitud de servicio y disponibilidad para todo.

De las muchas cosas que todavía me quedan en el corazón, quiero escribir dos solamente para terminar. La primera y más importante para referirme a la familia para apoyarles y darles todo el ánimo que necesitan para pasar esta etapa de la vida y la segunda es para agradecer calladamente todo lo que ha hecho por su pueblo, trabajando en la Peña y en la Asociación y que siendo San Román el lugar que ella eligió para descansar, le prometemos seguir trabajando para que cada día esté mejor, más bonito y más acogedor.



NAVIDADES.

Pasaron las Navidades, entrañables y familiares, pasaron también los Reyes por San Román con un montón de regalos y pasó de largo también la suerte porque no tocó ni lo echado; será que no nos hace falta. Lo que sí ha tocado ha sido el fruto del trabajo de los socios que la vendieron que es un pico.

NUEVOS SOCIOS.

Damos la bienvenida a José Luis Santolaya Santolaya que aunque no nos visita todo lo que él desearía, quiere aportar su grano de arena en el mantenimiento del pueblo.

También damos la bienvenida a Yolanda Roldán de Torre, a Aurora Palacios Ascacíbar (en lugar de su esposo Domingo García) y a Eugenio Marín Lasanta.

DEFUNCIONES

Nuestro más sentido pésame a las familias de José Manuel Ortún García, de Domingo García Martínez, y de Aurora Marín Lasanta por sus recientes desapariciones.

DONACIÓN

Os comunicamos la generosa donación, cien mil pesetas (100.000 pts.) que Germán Sáenz ha hecho a nuestra Asociación de la que también es miembro.

¡POR FIN EL RÍO!

Como nos informa nuestro Alcalde en la Editorial, parece ser que el proyecto del río que todos teníamos tantas ganas de ver realizado le va a ir llegando la hora. Dentro de unos años lo veremos totalmente cambiado, ordenado y lo que es también muy importante, productivo. De esta forma se verá cumplido uno de los mayores anhelos de la Asociación, por el que también a puesto su grano de arena.

ANEXO A LA PISCINA

Está ya vallado el terreno anexo a la piscina municipal esperando su aprovechamiento deportivo y su



ordenación. Podéis hacernos llegar vuestras ideas al respecto con el fin de que sirvan de orientación a la hora de acometer el proyecto y poder realizarlo y aprovecharlo de la mejor manera posible.

CAÍDA Y LEVANTADA

El Ayuntamiento ha levantado el trozo de pared, derrumbado este invierno, de la calle del Chorrote. Se le ha dado bastante más anchura al piso y ha quedado lista para los próximos doscientos años.

SUBVENCIÓN

De la Consejería de Educación, Cultura, Juventud y Deportes hemos recibido la subvención de 200.000 pesetas para la edición de los tres números del Boletín anual. Bien nos vendrán.

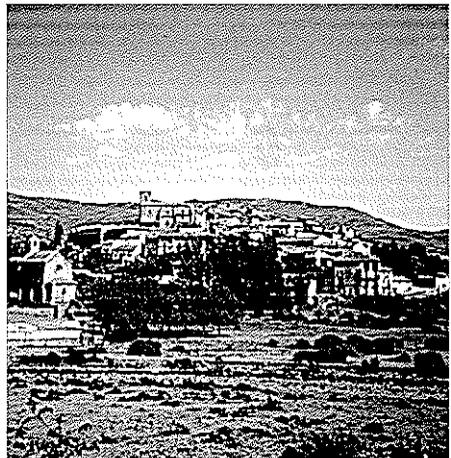
ECOLOGÍA

Este año el proyecto ecológico de todos los años ha sido un poco más ambicioso y consta de varios trabajos. El primero es reponer los árboles que se han malogrado del año pasado, media docena en total. El proyecto mayor es el de recuperar toda la ladera oeste del depósito plantando unos ochenta árboles pequeños entre robles, encinas y pinos. Todos con

sus correspondientes protecciones para evitar los caprichos vacunos. A éstos les queremos poner riego por goteo. El tercer trabajo es poner riego por goteo a todos los árboles del paseo de los Avellanos y a los del Chorrote. Como veis todo un esfuerzo.

FESTIVIDAD DE S. SEBASTIÁN

Misa, procesión, subasta y aperitivo para honrar a nuestro patrón S. Sebastián. Fueron los actos que como ya viene siendo habitual tuvieron lugar el 20 de Enero en la Parroquia de S. Román. A todos ellos acudieron numerosos vecinos que cada año tienen la suerte de poder celebrarlo.



Boletín Informativo de la Asociación "Amigos de San Román de Cameros" (La Rioja)



INDICE

Editorial

Editorial (<i>José Luis Sáenz</i>)	2
--	---

Asociación

Il Jornada gastronómica de la Moraga (<i>F.M.D.</i>)	3
Pregón de la Moraga año 2000	6
Programa de radio	7
Convocatoria de los "Concursos Amigos de san Román"	8
Reseña (<i>C.S.L.</i>)	9

Historia

El nombre de San Román (<i>J. Luis Moreno Mtz.</i>)	10
---	----

Colaboración

El Cerro de la Vieja (<i>Michel García</i>)	13
Raigambre Camerana (<i>G. Moreno y Carmen Mtz. Íñiguez</i>)	16
Las campanas de mi pueblo (<i>Presen Lasanta</i>)	19
Un viaje... ¿triste? (<i>Presen Lasanta</i>)	21
Aurora (<i>Ana Íñiguez</i>)	22
Paisaje y medio ambiente en el Camero Viejo (<i>Araceli Moreno</i>)	23

Página Joven

¡Qué difícil!	25
---------------------	----

Noticias

Noticias breves	26
-----------------------	----



Gobierno de  La Rioja

Consejería de Educación, Cultura,
Juventud y Deportes

