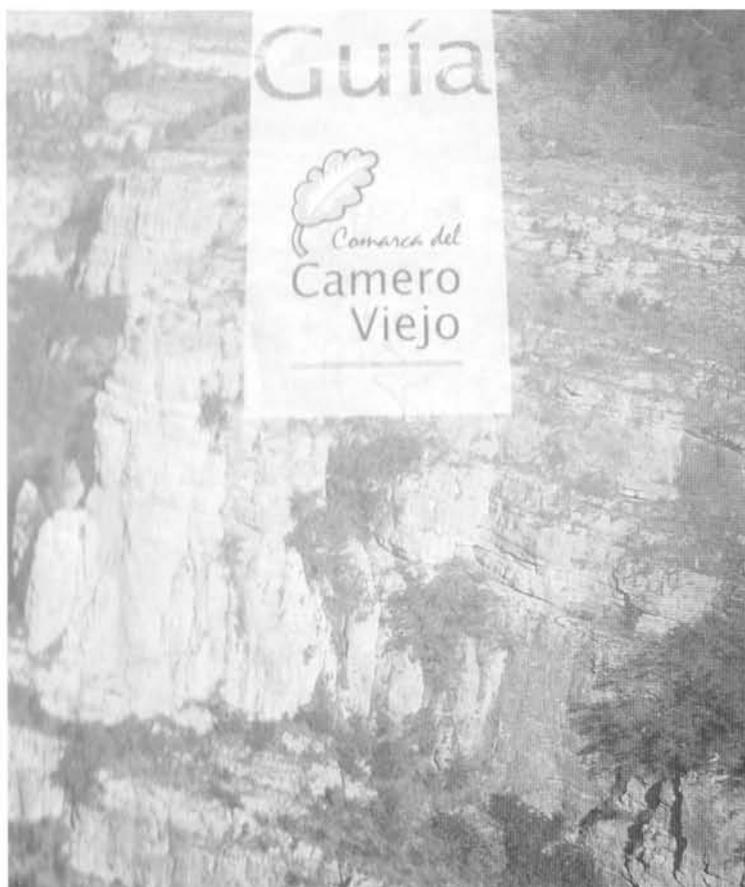




Amigos de San Román

Nº 67 - Diciembre, 2006





Editorial

Amigos y amigas de San Román,

El pasado mes de octubre asistí a la proyección de diversos vídeos sobre el Camero Viejo y otras zonas de La Rioja. Fue en Laguna de Cameros, en una sala muy bien habilitada para ello en la Hospedería del Camero Viejo, organizaba esta actividad la Asociación de Amigos y Amigas de Laguna de Cameros. Se proyectaron vídeos de varios temas: la elaboración del pan en Rabanera, el molino de Gerardo (con el propio Gerardo Moreno como protagonista), vídeos que se emitieron en TVE (en el programa De Sol a Sol)... y un largo etcétera. Fueron dos jornadas: viernes 27 y sábado 28 de octubre. Las sensaciones al ver estos vídeos fueron muy variadas: orgullo por nuestra tierra y nuestras gentes, nostalgia, enriquecimiento... Hubo también mesa redonda donde autores de algunos de estos vídeos (Luis Vicente Elías, Joaquín Giró) comentaron aspectos sobre su elaboración, anécdotas, etc.

Gracias a la Asociación Laguna, aunque se echó en falta la asistencia de más gente de la sierra (había una gran mayoría de lagunchinos y de otros pueblos apenas nadie). Son momentos que es importantísimo compartir entre todos los que pertenecemos al Camero Viejo.

Gracias por la asistencia a la asamblea, muy participativa, trabajamos en los proyectos que hay en marcha. Disculpas por retraso en algunos objetivos como la biblioteca.

Finalmente recorro al tópico de la lotería, ¿a ver si nos toca!

Un abrazo

Julio Reinares Cillero

Portada de la *Guía del Camero Viejo*

EQUIPO DE REDACCIÓN: Mónica Rodrigo, Julio Reinares, Pilar Marín, José Luis Moreno, Inmaculada Alonso de Medina, Alfonso Moreno, Araceli Moreno.

E-mail: amigossanroman@yahoo.es

IMPRIME: Trama Impresores, S.A.L. • **Dep. Legal:** LO-252-1985

RESUMEN DEL ACTA DE LA XXXI ASAMBLEA GENERAL

En la villa de San Román de Cameros y en la sala de cultura, con fecha catorce de agosto de dos mil seis, se reúne la Asamblea General de la Asociación "Amigos de San Román de Cameros" en sesión ordinaria anual, presidida por Julio Reinares Cillero; comienza la sesión a las 19,30 horas en segunda convocatoria, tratando los temas de acuerdo con el Orden del Día conforme previa comunicación escrita.

1- SALUDO DEL PRESIDENTE

Da la bienvenida a los asistentes y manifiesta su satisfacción, a pesar de su juventud, por presidir esta Asociación. Con el apoyo del resto de miembros de la junta, reitera la colaboración con el Ayuntamiento de San Román.

2- LECTURA DEL ACTA ANTERIOR Y APROBACIÓN SI PROCEDE

. Una vez leída el acta, se aprueba por unanimidad.

3- MEMORIA DE ACTIVIDADES DEL AÑO

Manuel Calleja pasa la leer la Memoria de actividades.

-Altas de socios en este ejercicio:

M^a Cruz Lasanta Díez; Juan Manuel Moreno Martínez; Pablo Calatayud Yuste; Clemente García Garnica; Pablo Cuesta Fernández; Jesús Angel Reinares Cillero; Oscar Orden Jiménez; Juan M^a Alonso de Medina Martínez; Susana de Miguel González; Marta del Pozo Galilea; Maite Reinares Cillero; Diego Iñiguez Lasanta.

- Bajas Voluntarias: Luis García Domínguez; Luis Ignacio García Pérez; Javier García Pérez; Marisa Pérez Usandizaga; Ana García Pérez y M^a Soledad Paloma Miguel.

- Bajas por defunción: Tomás Martínez Iñiguez y Luis Martínez Iñiguez.

4. ESTADO DE CUENTAS

El Tesorero, Alfonso Moreno, pide disculpas porque la hoja que se adjuntó en el boletín N^o 66 es errónea. Para subsanarlo, entrega la hoja correcta a cada uno de los asistentes a esta asamblea. Es como sigue:



INGRESOS Y GASTOS DEL EJERCICIO 2005/2006

GASTOS

MORAGA	2.9763,00	Euros
BOCADILLOS Y REFRESCOS (CONCURSO DE PINTURA).....	92,80	
CONCIERTO SONORIZACIÓN CHEMA PURÓN.....	1.450,00	
PLACAS CONCURSOS.....	46,88	
GAITEROS AGOSTO	360,00	
PARTIDO PELOTA MANO.....	1.392,00	
CARTELERÍA GRÁFICAS OYÓN.....	530,00	
CORREO BOLETINES.....	87,64	
SILLAS Y MESAS.....	3.684,00	
PLACA CONSUELO MARTÍNEZ.....	157,00	
PROYTO. AMPLIACIÓN HERRÁN.....	300,00	
BOLETINES JULIO.....	1.301,49	
GASTOS BANCARIOS.....	130,05	
PROYECTOS LOCAL PEÑA	70,00	
SELLOS BOLETINES	123,30	
CARTELERÍA SIGNOS	120,60	
CATA VINO 2005	126,67	
CUOTA AMIGOS DE LA RIOJA	36,06	
PROYECTO RUTAS NATURALES	200,00	
BOLETINES NOVIEMBRE	511,15	
RETENCIONES	20,69	
MESA ORDENADOR	102,13	
LIBRO DE ACTA	18,00	
TOTAL GASTOS.....	14.728,19	

INGRESOS

MORAGA.....	2.458,00
SUBVENCIONES CC. AA.....	6.058,46
LOTERÍA.....	5.196,00
INTERESES BANCARIOS.....	137,95
CUOTAS SOCIOS.....	5.166,00
VENTA LIBROS.....	300,00
DONATIVO SOCIOS.....	30,00
TOTAL INGRESOS	19.346,41

SALDO A 30/06/2005 26.364,74

SALDO A 30/06/2006 30.982,96



. Explica que el déficit de la moraga viene dado por la compra de soportes para cubrir los asadores del Herrán, el pago de los gaiteros, la mitad del coste de monólogos que tuvieron lugar por la tarde y, además, este año se compró más comida.

. La partida de subvenciones se trata: la subvención de sillas y mesas (el año anterior pagó la Asociación las sillas), este año recibe la subvención. Otras subvenciones son de los concursos y los boletines.

. La factura Gráficas Oyón era una pendiente del día Camero Viejo de 2004.

. El proyecto del Herrán hace referencia a la ampliación: topografía y visado. Rutas naturales, del acceso a la Tejera de Velilla, en colaboración con el Ayuntamiento.

5. PROYECTOS DE FUTURO

El presidente explica los proyectos para el año que viene:

. Seguir con la catalogación de la biblioteca e inventariado del museo de las escuelas.

. Realizar el concurso de pintura al aire libre. No habrá concurso de investigación.

. Sí el de fotografía.

. La jornada de la Moraga, la semana cultural de agosto y la publicación de tres nuevos boletines informativos.

. Colaboración con el Ayuntamiento para la elaboración de una página web y para la reforma del Herrán. Asimismo colaborar en el plan de empleo: la granja escuela del Molino El Corregidor.

6. RENOVACIÓN DE LA JUNTA DIRECTIVA

Cesan: Manuel Calleja Benito, Marcos Cuesta Moreno, Alfredo Santolaya Lasanta (éstos manifiestan cesar), Javier Ulecia Rodríguez, e Inmaculada Alonso de Medina Martínez. Como voluntarios se ofrecen: Rubén Blanco, Pedro Rubio Tabernero y M^a Jesús Iñíguez Santos.

Una vez efectuada la votación, se procede a su recuento, y es como sigue:

Asistentes 44. Votos delegados 9. Total 53. Votos en blanco 3.

Votos: M^a. Jesús Iñíguez: 46; Pedro Rubio Tabernero: 45; Rubén Blanco: 42; Inmaculada Alonso de Medina Martínez: 41; Javier Ulecia Rodríguez: 39. Que son los elegidos y recibidos con una ovación de los asistentes.



Se procede a la entrega de premios del concurso de Investigación.

Julio Reinares Cillero lee los nombres de los miembros del jurado de este concurso: José Luis Ollero, doctor en Historia y Director del Área de Humanidades del IER; M^a Teresa Sánchez Trujillano, doctora en Historia de Arte y directora del Museo de La Rioja y Sergio Larrauri, licenciado en Humanidades e investigador agregado del IER. El Primer premio, dotado con 600 euros, es para Ernesto Reinares Martínez por “La guerra de la Independencia y sus consecuencias en Cameros Viejo”: Segundo Premio, dotado con 300 euros es para Fermín Labarga García por su trabajo: “ Del Camero Viejo, de la Rioja y de Valvanera”. Al recoger el premio, hacen una breve reseña de sus trabajos.

7. RUEGOS Y PREGUNTAS

Una socia, no presente en la asamblea, expresa por escrito su malestar: a) Por la supresión de la comida de socios que se celebró varios años en agosto. Ahora sólo se hace la moraga y a ésta no pueden acudir los socios de mayor edad. Contesta el presidente que: “la moraga se hace para dar más vida al pueblo en la época invernal”. Pero que valorará su propuesta; b) ¿por qué dejaron de darse placas a los miembros de la junta directiva con una permanencia en la misma de 10 años ó más? Manuel Calleja responde que no se trata de destacar, sino de agrupar. No se ha desechado, se podría retomar. Marcos Cuesta manifiesta que él, cuando permaneció en otra etapa anterior, ya la recibió. Otro socio opina que no se necesitan placas por y para trabajar. Y otro que mejor que placas es algún reconocimiento público a través del boletín informativo u otro acto público; c) Los bocadillos y bebidas que se entregaron a los concursantes de pintura se adquirieron en un solo bar. El presidente contesta que se alternará cada año en un bar.

Otro socio sugiere que sea la Asociación quien haga las diligencias posibles para recuperar el libro de actas de la junta directiva del antiguo Centro. Y pide que, una vez localizado, pase a patrimonio de la Asociación.

Otro socio pregunta en relación a la cuota del 0,7% para fines solidarios que se propuso en la asamblea general de 2005. Quiere saber si es que se ha dado prioridad a otras necesidades. Propone que sea la asamblea quien apruebe esa cantidad, aproximadamente 150 euros. Contesta el presidente que se habló en la 1ª reunión de la junta directiva posterior a la asamblea, pero no se volvió a retomar en las sucesivas.

Un socio quiere saber cómo va el proceso de catalogación de libros. El presidente responde que hay personas que han ofertado su ayuda.

Otro socio sugiere que la moraga se oriente más a los socios que al público en general. Marcos Cuesta opina que es un atractivo para el pueblo y un medio de difusión.

Otro socio propone sustituir el concurso de fotografía por una exposición fotográfica recopilando fotografías antiguas de San Román, sin dotación económica y que se premie con una placa. Otro socio dice que en Laguna las han archivado en un CD. El presidente anima a los socios para que aporten sus fotografías.

Un socio habla de una exposición reciente en Logroño, que cree se refiere a D. Diego de Ágreda, sugiere que nos podíamos interesar para traerla a San Román. También opina respecto el boletín, a su modo de ver, ha perdido el sentido de sus inicios. Contesta el presidente que no se desvía de la línea marcada. Otro socio opina que no es necesario que tenga muchas páginas y, acaso, se tendría que desechar algún artículo.

Otra socia opina que tiene variedad; a unas personas les gustan unos temas más que otros.

Otro socio pregunta por los criterios que rigen a la hora de conceder placas, por ejemplo, de 100 años. Responde Manuel Calleja que 100 años es motivo suficiente y otro socio asiente con él.

El Tesorero, Alfonso Moreno, recomienda sumo cuidado en detallar la cantidad y números de los talonarios de la Lotería de Navidad al efectuar su ingreso.

Un socio opina que con el saldo actual no sería preciso vender lotería. Y otro sugiere variar la lista de reparto; que no la vendamos siempre los mismo socios.

El presidente, antes de finalizar la asamblea, agradece a los miembros salientes su dedicación en la Junta Directiva.

Concluye la asamblea a las 21,30 horas de la fecha arriba indicada .

Tras la celebración de la Asamblea General, la distribución de cargos de la nueva Junta Directiva de la Asociación es como sigue:

Presidente: Julio Reinares Cillero

Vicepresidente: José María de Miguel

Tesorero: Alfonso Moreno Martínez

Secretaria: Araceli Moreno Martínez



Vocales: Javier Ulecia Rodríguez y M^a. Jesús Iñiguez Santos para las relaciones con la Peña Los Linares.

Inmaculada Alonso de Medina Martínez, para temas culturales y coordinación del Boletín. Rubén Blanco, para relaciones con el Ayuntamiento.

Pedro Rubio Tabernero y Kepa Pajares para la coordinación de la Moraga y tareas de apoyo a toda la junta directiva.

ANEXO

MEMORIA DE ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN AMIGOS DE SAN ROMÁN DE AGOSTO 2005 A AGOSTO 2006

En sesión de 15 de agosto se reunió la Junta Directiva para la distribución de cargos, quedando de la siguiente manera:

Julio Reinares Cillero, presidente
Marcos Cuesta Moreno, vicepresidente
Alfonso Moreno Martínez, tesorero
Araceli Moreno Martínez, secretaria

Vocales: Alfredo Santolaya Lasanta, Manuel Calleja Benito, Javier Ulecia Rodríguez, Kepa Pajares Tabernero, José María de Miguel Plaza, Inmaculada Alonso de Medina Martínez.

1- ACTIVIDADES CULTURALES

MORAGA

El día 18 de febrero de 2006 se celebró la VIII jornada de la Moraga, con asistencia de 180 personas, capacidad del local de la Peña. Empezó la jornada a las 12 del mediodía amenizada por gaiteros. Se realizó una visita guiada por el pueblo. El pregón este año corrió a cargo de los niños del pueblo. Se colaboró con la Peña Los Linares en el pago de la actuación de monólogos.

VISITA DE LA ASOCIACIÓN SAN ROMÁN EN ACCIÓN

La "Asociación San Román en Acción", de San Román de la Llanilla (Cantabria) nos visitó, con una representación de 19 personas. Les recibimos, les enseñamos con una rerepresentación el pueblo y preparamos una comida en el local de la Peña. Al final hubo intercambio de placas.

CONCURSOS

Se ha celebrado el VI concurso de pintura al aire libre, el 29 de julio con una participación de 18 pintores.

El jurado estuvo compuesto por Elvira Vallejo, Laura Gamarra, Enrique Rodrigo, Inmaculada Alonso de Medina y José de Miguel Lacave. El resultado fue:

Primer premio: Lawrence Karlin con 600 euros

Segundo premio: Mari Sol García con 300 euros



Tercer premio: Luis González Rodríguez con placa.

INVESTIGACIÓN

Se abrió el plazo de presentación de trabajos hasta el 31 de julio, estando a la espera del fallo, que se hará mediante en esta asamblea.

Ambos concursos se publicitaron con tiempo suficiente mediante cartelera y publicidad en medios de comunicación (periódico).



Cuadro ganador

SEMANA CULTURAL

Cata de vinos

Bernabé Arrieta han presentado 3 catas de vinos los sábados: 22 de julio, 29 de julio y lunes 7 de agosto a las 7,30 de la tarde con una nutrida asistencia.

Conferencias:

Día 8 de agosto, Teresa Soria Cogollos habló sobre "Donaciones de órganos".





Día 9 de agosto, Ernesto Reinares Martínez presentó su libro *García Herreros El Numantino*. Ambas conferencias se han celebrado en la sala de cultura a las 7,30 horas con bastante asistencia de público.

Día 12 de agosto, dos partidos de pelota: en primer lugar un partido mano a mano de 4 y medio y a continuación el partido de parejas Barberito V-Errandonea contra Nagore-Gorriti.

BOLETINES

Se han publicado los números 64, 65 y 66.

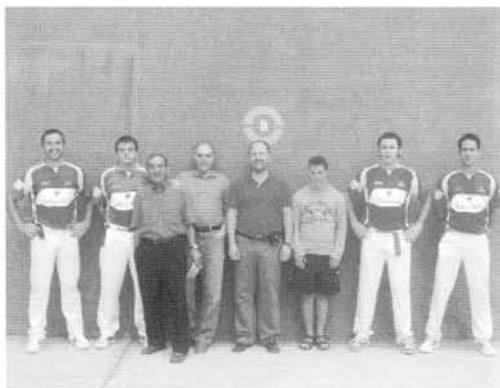
BIBLIOTECA

Se viene ofreciendo servicio de préstamo de libros de la biblioteca los últimos domingos de cada mes.

MUSEO DE FUNDACIONES

ESCOLARES

Se ha iniciado su proceso de inventario con un programa informático.



COMPRAS

Se ha adquirido una mesa de ordenador.

Se ha instalado un sistema de aire acondicionado en la sala de cultura.

Se compraron los soportes para la cubierta de los asadores del Herrán.

OTRAS ACTIVIDADES

Se cedió la finca del Herrán al Ayuntamiento por un plazo de 10 años prorrogables para la pista polideportiva.

Se han jugado 30.000 euros de lotería del número 76.908

Se concedió una placa conmemorativa de los 100 años de nuestra socia D^a Consuelo Martínez.

Se ha informado al ayuntamiento de la denegación del estudio del Escudo de San Román por parte de la Academia de la Historia (se denegó con un no categórico por falta de rigor).

Se colabora con la Peña los Linares en el pago de la charanga de fiestas.

La Junta Directiva se ha reunido de forma regular durante este año 12 veces.

PROYECTOS

Se procedió al vallado con mallazo del camino bajo el frontón viejo.

Se sigue colaborando con el Ayuntamiento en los proyectos que éste tiene en marcha.

San Román de Cameros, 14 de agosto de 2006



UN HIJO ILUSTRE DE SAN ROMÁN: GARCÍA HERREROS BIOGRAFÍA ESCRITA POR ERNESTO REINARES

Manuel Antonio García Herreros ya tenía en San Román, desde 1995, una placa como hijo ilustre. Tenía también una breve biografía que yo mismo escribí en 1981: Don Manuel Antonio García Herreros y Sáenz de Tejada, un luchador por la libertad. Pero no existía una biografía amplia y bien documentada de este ilustre personaje nacido en San Román, del que seguramente pocos en La Rioja –incluso historiadores– sabrían escribir una página. Ahora ya tenemos esa biografía gracias al entusiasmo y al rigor científico de nuestro paisano el investigador Ernesto Reinares Martínez. Este verano ha publicado el libro: *García Herreros “El Numantino”. Emigrantes, judíos, clérigos y otras vidas riojanas insólitas en la revolución liberal*. Está editado en Logroño, en junio de 2006, por el Colegio oficial de Aparejadores y Arquitectos técnicos de La Rioja.

Se trata de un libro de 347 páginas llenas de datos, muchos de ellos inéditos y con amplísima información de primera mano. Prueba de ello son las 983 notas a pie de página que he podido contabilizar, que facilitan noticias complementarias y sobre todo las referencias de los cientos de documentos que el autor ha investigado en más de una veintena de hemerotecas y archivos tanto municipales y privados, como diocesanos, provinciales, nacionales e incluso extranjeros, como Les Archives Nationales de Francia. Detrás de este libro hay varios miles de horas de trabajo, a lo largo de treinta años. Los que hacemos algo de investigación histórica sabemos el tiempo que supone la aportación de un dato o la comprobación de una afirmación, que luego no ocupa más que dos líneas en una nota a pie de página. Pero eso es justamente lo que da calidad y valor científico a un trabajo de investigación.

Después de la Introducción, la obra se distribuye en cinco capítulos y dos Apéndices documentales. El capítulo I trata de “El hombre y la época” y estudia el nacimiento y la familia de García Herreros, con antepasados judíos, su emigración a Méjico a los nueve años con sus parientes los fundadores de las Escuelas de San Román, sus brillantes estudios de Teología y Derecho canónico en Méjico como clérigo, aunque no llegó a ordenarse sacerdote, la obtención de la licenciatura y el doctorado en Derecho por la Universidad de Alcalá, su nombramiento de Procurador General de los Reinos, su boda con Ana María de Fondevila a los 36 años y el nacimiento de sus hijos en Madrid. Es interesante el entorno social de cameranos con los que se relaciona, varios de ellos de Ajamil y con altos cargos en la Hacienda Real.

El capítulo II, titulado “Representación soriano-riojana en las Cortes de Cádiz” ofrece datos desconocidos no sólo sobre las circunstancias por las que García Herreros llegó a ser diputado de las Cortes de Cádiz como representante de la provincia de Soria (entonces San Román pertenecía a Soria), sino también sobre varios personajes riojanos que intervinieron en la elección de Diputados o participaron en las Cortes. En un excursus biográfico se informa entre otros del ajamileño Domingo Moreno Martínez, del obispo de Segovia José Antonio Zoilo Sáenz de Santamaría, natural de Muro, del arnedano Justo María Ibar, del coronel Joaquín de Osma y Tricio, nacido en Nalda y del cura de Ribafrecha Vicente Sáenz de Cenzano.

El capítulo III, titulado “El ideólogo de las Constituyentes” se dedica a explicar el trabajo que desarrolló García Herreros en las Cortes de Cádiz y su posición ideológica siendo uno de los personajes más notables e influyentes dentro del partido liberal. Describe su carácter fuerte y acalorado que le mereció el sobrenombre de “El Numantino”, por significar la firmeza en defender sus ideas, además de ser el representante de Soria, la tierra de Numancia. A través de sus discursos podemos ir viendo su ideología revolucionaria, su liberalismo económico y social, su ideas desamortizadoras propias de los ilustrados, su lucha por la abolición de los señoríos en defensa del principio de igualdad y de libertad, su lucha contra la Inquisición, su pensamiento regalista y anticlerical aun siendo creyente sincero, su moderada vinculación a la masonería y su humanitarismo, su propuesta de creación de la Milicia Nacional y, por último, su papel relevante en la redacción y defensa de la Constitución doceañista. Acaba el capítulo con la narración del juramento de esta Constitución en Laguna, el primer pueblo riojano donde se hizo.

El capítulo IV, titulado “De palacio al presidio de Alhucemas” describe las vicisitudes del biografiado al hilo del devenir político: fue ministro de Gracia y Justicia unos meses en medio de un clima tenso con prensa a favor y en contra, hasta que la vuelta de Fernando VII en mayo de 1814 trae consigo la abolición de la Constitución, el arresto de García Herreros con sus compañeros de partido, el proceso y el confinamiento posterior en la prisión de Alhucemas. Aprovecha el autor para hacer un excursus sobre “más riojanos en la picota”, presentando a varios cameranos liberales, particularmente una saga de Elías de Soto, entre ellos el coronel Vicente



Campo Elías, que luchó con Simón Bolívar por la independencia de Venezuela.

El último capítulo, titulado “Segunda etapa ministerial”, cuenta el papel de García Herreros en el trienio liberal (1820-1823): liberado del presidio, es nombrado Ministro de Gracia y Justicia; entre sus actuaciones se describen la depuración de los absolutistas y la supresión de ordenes monacales, que supuso el cierre de casi 800 monasterios y la exclaustación de unos 8.000 religiosos con la pérdida de muchos monumentos artísticos; también de ideas liberales eran algunos eclesiásticos, como el obispo de Mallorca y luego electo arzobispo de Toledo, Pedro González Vallejo, natural de Soto, de quien el autor hace una pequeña biografía. Con la vuelta de los absolutistas en 1823, se vuelven las tornas y García Herreros tiene que exiliarse. Ernesto Reinares ha logrado poner en claro su recorrido en el exilio: primero en Gibraltar y luego en París, para asentarse en Bayona hasta 1832 en que vuelve a España tras la amnistía. De nuevo es ministro de Gracia y Justicia en 1835, período en el que se suprime la Compañía de Jesús. Finalmente su jubilación y su muerte repentina a los 69 años.

Acaba el libro con dos Apéndices documentales muy valiosos. El 1º es una antología de 16 discursos significativos que pronunció García Herreros en las Cortes de Cádiz. El 2º recoge doce documentos relacionados con su vida personal y política. Por lo demás, la obra se ilustra con unos cuantos retratos y firmas de los personajes cameranos que van apareciendo y, particularmente, con el único retrato de García Herreros que el autor, tras largas pesquisas, ha encontrado: una litografía de mediados del XIX, hallada en la Biblioteca Nacional, que lo representa con Argüelles y Canga Argüelles saliendo de la prisión. Es la que sirve de portada del libro.

Cuando uno lee esta biografía, en algún momento puede resultarle abrumadora la cantidad de datos que le aporta tanto del personaje, como de los colaterales. Pero en eso está precisamente su mérito, porque no se trata de una historia novelada al uso, sino de una historia documentada, que exige una lectura reposada. Pienso que Ernesto Reinares nos ha ofrecido dos libros en uno: la biografía de García Herreros y a la vez la de los personajes, sobre todo cameranos, que directa o indirectamente entran en contacto con él. Tratarlos juntos en un solo libro le quita agilidad a la lectura, pero tiene la ventaja de relacionar a los personajes y percibir la fuerte presencia de camera-



nos en los intrínquilos de la revolución liberal. A eso, precisamente, responde el subtítulo del libro. Lo que sí habría sido bueno es añadir un índice de esos personajes, para su mejor búsqueda, o haberlos puesto más detallados en el índice general.

En cuanto al tratamiento de García Herreros me parece completísimo y hasta metódico. Algunas cosas he

encontrado algo excesivas, como la importancia dada a los antepasados judíos, de lo cual probablemente él no tuvo la más remota idea ni influyó en su trayectoria. También he echado en falta una mayor distancia crítica frente al personaje, algunas de cuyas ideas o actuaciones merecerían una valoración objetiva, como su regalismo a ultranza o sus decisiones sobre la supresión de más de 900 conventos con sus consecuencias.

Esto no quita al libro ninguno de los méritos enunciados. A ellos hay que añadir un estilo literario de vocabulario rico y castizo, fruto de muchas y selectas lecturas. Me consta que ha tenido sus limitaciones a la hora de editarlo, tanto en el número de páginas como en tipografía. Aun así la edición es cuidada hasta en los detalles. Así que mi felicitación a Ernesto, con el deseo de que el libro se venda y se lea mucho, porque ayudará a que los riojanos conozcamos mejor la aportación de nuestros Cameros a la historia. Y, como ya faltan pocos años para el bicentenario de las Cortes de Cádiz y su Constitución, este libro es referencia imprescindible para cualquier memoria o celebración que se quiera tener en La Rioja. Buena oportunidad para la Asociación de Amigos de ofrecer ideas y propuestas a nivel autonómico y de programar actividades.

José Luis Moreno Martínez



RECUPERACIÓN DE LAS DANZAS EN HORNILLOS DE CAMEROS

En un intento de mejorar, en Hornillos se decidió crear una Asociación de Amigos. A través de ella apareció la idea de recuperar las danzas que antiguamente allí se bailaban (hacia 50 años que se había dejado de bailar).



Mariví, que formaba parte del grupo de danzas “Contradanza”, fue una de las promotoras con la colaboración de la Asociación y de los hombres mayores del pueblo (José, Martín, Vicente, Isidoro...) puesto que ellos eran los que bailaban en tiempos antiguos.

Gracias a Teresa Sorzano (profesora de danzas) conseguimos recuperar un número de danzas suficientes como para bailarlas los días de fiestas. Con el trabajo más difícil ya realizado se comenzó a atraer a gente descendiente de Hornillos para que formara parte del grupo de danzas.

Comenzamos 18 personas a ensayar un día a la semana (5 ó 6 danzas) gracias a la paciencia de Teresa y a las ganas que teníamos todos de recuperar las danzas que habían bailado nuestros abuelos.



Fue en Agosto de 1997 cuando bailamos por primera vez después de haber estado un año aprendiendo las danzas de nuestro pueblo. La experiencia fue muy gratificante tanto para los danzadores como para la gente del pueblo, por lo que se decidió seguir adelante con el grupo siempre acompañado “cómo no” de nuestro gaitero Fernando.



Al año siguiente se celebraba el día del Camero Viejo en Hornillos así que tuvimos una nueva oportunidad para mostrar esas fantásticas danzas que durante mucho tiempo se dejaron de bailar y que ahora han resurgido de nuevo. Este día era muy especial para nosotros ya que íbamos a bailar delante de mucha gente que se iba a acercar hasta Hornillos a pasar el día.

Ya llevábamos 5 años con el grupo de danzas y creímos que había que añadir alguna danza más a nuestro repertorio, por lo que se recuperó la danza de “El árbol”. Dio la casualidad de que ese mismo año murió Isidoro y pensamos que teníamos que hacerle un homenaje dedicándole la danza el día de la Fiesta. Así lo hicimos, llegando incluso a conseguir que gran parte de la gente se emocionara.

Desde el primer año hasta la última actuación han transcurrido 9 años. Por ello el día 24 de Agosto de 2006, en la fiesta en honor a San Félix, se homenajeó a cada persona mayor de 80 años nacida en Hornillos con una placa donada por la Asociación de Amigos de Hornillos. El grupo de danzas bailó para ellos y fue muy emocionante porque incluso alguno de los homenajeados había bailado cuando era joven estas mismas danzas.

Aprovecho para animar a los jóvenes descendientes de Hornillos a aprender a bailar las danzas para que no se vuelvan a perder de nuevo y podamos seguir haciendo disfrutar a toda la gente que nos ve el día de la fiesta.

María Talavera Íñiguez



MARCHA: LAGUNAS DE RABANERA Y SAN SIMEÓN DE MONTE REAL



LOCALIZACIÓN: Volvemos a Cameros Viejo donde el valle del río Leza se divide en los tres ramales que forman su cabecera. En esta ocasión remontaremos el valle del río Rabanera o Vargas (según los lugareños) hasta situarnos en la carretera frente al pueblo de Rabanera, de donde parte una pista forestal.

DISTANCIA: 18 Km.

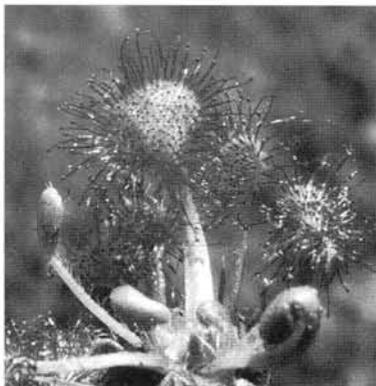
DESNIVEL: 530 m, de 920 a 1450m.

RECORRIDO: La pista forestal sube retorciéndose por la ladera de poniente hasta un primer escalón, donde la abandonamos girando a la derecha para pasar por las dos lagunillas inferiores de carácter estacional, conocidas como *lagunas de Zahondón*, rodeadas en la actualidad de praderas y ribazos que insinúan un pasado agrícola. Es recomendable visitarlas en primavera y así poder contemplar cómo proliferan en la superficie unas florecillas blancas, los *ranúnculos de agua*. Desde la laguna situada más al sur ascendemos entre robles a buscar la *laguna Grande*,



que supera los 100 metros de larga por algo menos de la mitad de anchura. Aunque no tiene un aporte de agua en superficie, apenas varía su nivel con las estaciones por lo que es de suponer que se abastezca del subsuelo al estar por debajo del nivel freático. En la fronda del robledal que la rodea encontramos otra de las sorpresas botánicas del paseo, dos variedades de orquídeas que con su colorido destacan entre el verde primaveral, la *Orchis ustulata* y la *cefalentera* (*Cephalanthera longifolia*). Sin la aparatosisidad de sus parientes tropicales bien merece dedicar unos instantes a observar sus delicadas formas y colores.

De las lagunas a la *casa del Collado*, lugar medianero conocido en los archivos como *corrales del Vado*, podemos ir por la pista forestal sin temor a perdernos, pero mi consejo es bordear el cerro *Matrincha* por alguna de las sendas que hace el ganado. La pista continúa en dura subida a caballo entre los valles de Rabanera y Vadillos hasta la *f fuente de Yernasal*, nombre de curiosa etimología que significa “orilla o lugar de los asnos” en alusión a su pasado más humanizado, sumida en el presente en tal abandono que ni agua le queda para manar. Algo más arriba de la fuente, en una curva cerrada abandonamos la pista y seguimos el paseo por la vertiente de Vadillos, cruzamos una zona de antiguas fincas de cultivo, el *prado de los Quiñones*, y accedemos al cordal que lleva hasta la *Cruz de la Oración*, actualmente repoblada de pinos. Un poco más y llegamos al prado del Santo, ventoso lugar donde estuvo ubicada la *villa de Monte Real* de la que sólo quedan las ruinas de la iglesia dedicada a *San Simeón*. Su historia merece un capítulo aparte. Pedruscos de aspecto megalítico y difícil interpretación completan el paisaje de este enigmático lugar.



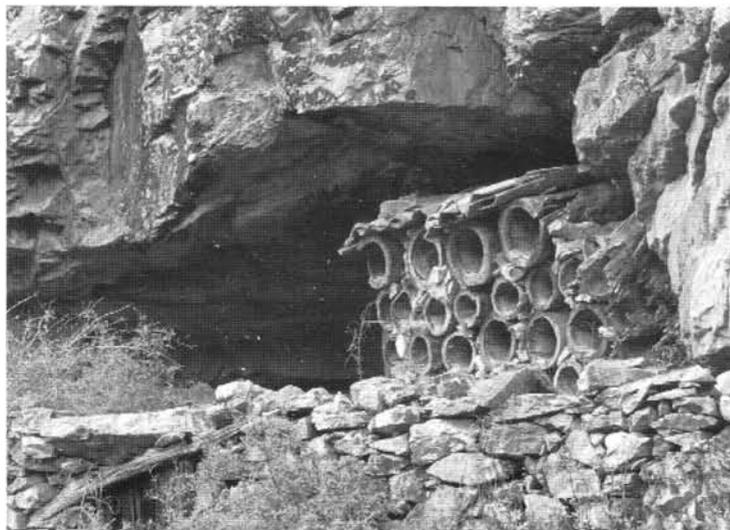
Es tentador bajar hasta Ajamil por el barranco de la Tejera, pero decidimos adentrarnos en Monte Real a buscar el arranque del barranco de las Urdantes. Cuando las aguas que manan abundantes de la *f fuente de la Lastra* cruzan la pista forestal formando un pequeño humedal, una variedad de musgo conocida como *esfagno* sirve de cobijo a otra rareza



Colaboración

botánica, la *Drosera rotundifolia*. Vistosa y minúscula planta “carnívora” (¡temblad cameranos!) que atrapa sus presas, insectos generalmente, con unos apéndices pegajosos de color rojo muy vivo reteniéndolas y envolviéndolas para posteriormente digerirlas.

El frondoso *barranco de las Urdantes* es un buen lugar para comer y descansar. Un pujante hayedo, regenerado a partir de viejas y trasmochas hayas cubre las umbrías y el fondo del valle. Antes de llegar a su desembocadura en el arroyo Vargas, cruzamos el regato para tomar el camino de *peña Violeta* que llega hasta el área recreativa de *Ajamil*. Previamente haremos una parada en un viejo *colmenar* de troncos huecos protegido bajo la roca. Entre las grietas de la peña, además de la con sabida mata de *violetas*, podemos ver los *culantrillos* (*Asplenium trichomanes*) y un pequeño helecho con las hojas bífidas cual lengua de culebra, el *Asplenium septentrionale*. En la raíz de las jaras o estepas destaca algún ejemplar de *hipocístide* (*Cytinus hypocistis*), planta parásita con llamativos colores rojos y amarillos. Desde las peñas de enfrente los buitres leonados posados en sus nidos nos despiden. Ha sido todo un día de camino amenizado por los comentarios de *Ernesto Reinales*, gran conocedor y divulgador de la historia, geografía y vida cameranas.



HUELLAS DE DINOSAURIO EN LA CUENCA DEL RÍO LEZA

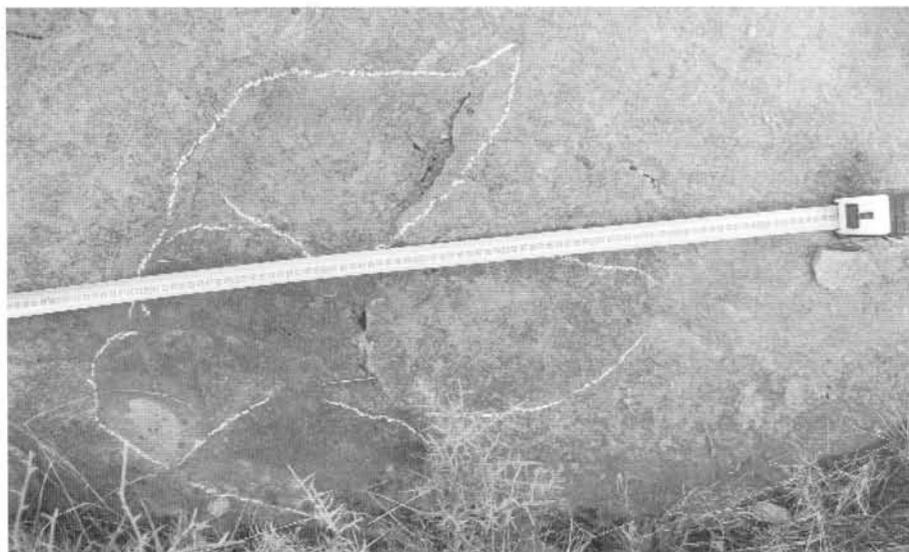
Hace ya bastantes años que se encontraron huellas de dinosaurio en la cuenca del Leza. Las primeras fueron en Cabezón de Cameros y desde entonces hasta hoy el número de yacimientos ha aumentado de forma que, si se nombran desde el Norte hacia el Sur, se citan los siguientes:

Para entendernos: terópodos son dinosaurios carnívoros; ornitópodos y saurópodos son herbívoros. Los terópodos y ornitópodos son bípedos y los saurópodos cuadrúpedos.

YACIMIENTO	TIPO DE HUELLAS	HALLAZGO
Trevijano	terópodos y saurópodos	1989-95
Soto 3	manada de saurópodos	1992
Soto 2	terópodos, uno de los dinosaurios es muy veloz	1990
Soto 1	terópodos	1987
La Ilaga	terópodos andando sobre suelo flexible, gregarios	2000
Cno. a Treguajantes	terópodos pequeñas y 5 huellas muy grandes. una de las huellas de dinosaurios carnívoros mayores descubiertas	1993
Santisol	terópodos que hunden su pie en el barro	1999
La Pellejera	terópodos y ornitópodos, más de 700 pisadas descubiertas, los rastros más largos de La Rioja	1999
Hornillos I a V	terópodos de varios tipos	1987-91
Santa Juliana	terópodos	1999
La Barguilla	terópodos y ornitópodos con pistas sinusoidales	1999
El Contadero	ornitópodos grandes en barro muy blando	1999
La Cela A-C	terópodos, ornitópodos y saurópodos	1993
Valdemayor	ornitópodos grandes de andar cuadrúpedo	1989
La Rueda	terópodos	2000

De cada uno de los yacimientos se han extraído conclusiones que se van conociendo en todo el mundo. Por ejemplo:

- Las huellas de dinosaurios terópodos enormes que hay en el camino a Treguajantes son de las mayores del mundo. El dinosaurio que las dejó, carnívoro, debía tener una pata de más de tres metros de larga, y su longitud, desde la cabeza a la punta de la cola quizá fuera de más de 15 metros.
- En Valdemayor se encontró el primer rastro de dinosaurio ornitópodo (probablemente de iguanodón) cuya manera de andar cuadrúpeda era diferente a la



del resto de las descritas en España.

- En trabajos científicos fuera de nuestro país, se habla también del rastro rápido del dinosaurio carnívoro de Soto 1.
- Yacimientos espectaculares, al menos para quien esto escribe, son:
El de Soto 2, en el mismo camino que está Soto 1, tanto por la belleza del paraje (el cañón del Leza) como por el aspecto de barro hollado por una manada de cuadrúpedos.
- o el de la Pellejera por el número de huellas que en él se ven.

Hay que tener presente que si se miran los yacimientos, lo que se ve son huecos en el suelo, algunos con un reborde blanco de pintura mejor o peor conservado. A la mayor parte del personal esto no les dice nada como es natural. Es necesario por lo tanto disponer de cierta preparación para aprovechar al máximo la visita.

Los criterios para distinguir pisadas terópodos de ornitópodos y de saurópodos son sencillos. Ver si los rastros responden a animales que pasaron al mismo tiempo o no, y si eran de la misma especie o no, son también fáciles para

un experto, pero difíciles de apreciar para la mayor parte de la gente. A pesar de ello, todos podemos imaginar que las huellas de dinosaurio son signos en la roca, como si fueran mensajes de animales muy grandes y muy pequeños, completamente diferentes a los que hoy viven. Está escrito que los huesos, conchas y caparazones fósiles dan idea del cuerpo y dimensiones de animales extintos. También está escrito que las huellas fósiles dan idea de sus costumbres y comportamiento, de los tejidos corporales externos como escamas, plumas, pelo o incluso membranas de piel interdigitales (más blandos que los huesos y que por lo tanto muchos de ellos no fosilizan). Hay rastros de dinosaurios en los que se aprecian signos de cojera o de lateralidad (zurdos o diestros) ...

En muchas excavaciones paleontológicas en las que se sacan restos óseos fósiles de animales vertebrados, los huesos salen en un amasijo caótico y deslabazado. Los huesos suelen estar mezclados, amontonados o dispersos y sin conexión lógica aparente. Solo los especialistas son capaces de reconstruir los cuerpos enteros y colocar cada pieza en su sitio de manera que se pueda visualizar el esqueleto completo y armado. De la misma manera, las huellas plantean a su vez dificultades para leer en ellas.

No debemos despreciarlas aunque no comprendamos su significado. Tenemos que considerar que su posesión representa un lujo del que sólo disponen en ciertos lugares del mundo. La información de cada yacimiento es única porque es irrepetible: no se pueden repetir ni los animales que pasaron por el lugar, ni la época en la que se imprimieron las huellas, ni el hábitat de aquel momento. ¿Qué beneficio se logra alabando lo de fuera y despreciando lo que pueden ser nuestros tesoros?

El Gobierno de La Rioja, que tiene declarados los yacimientos de icnitas como Bienes de





Interés Cultural, de la misma manera que cualquier bien histórico, artístico o monumental de valor cultural, fue el que propuso su declaración como bienes patrimonio de la humanidad. La UNESCO ya había mostrado su interés hacia ellos, de manera que los yacimientos de la cuenca del Leza están inscritos también en una lista de puntos geológicos (GEOSITES) en uno de sus apartados. Los científicos han mostrado su aprecio de tal manera que se han escrito artículos sobre estas huellas en muchos idiomas

(español, francés, inglés e incluso japonés). La propia Universidad de La Rioja, el Instituto de Estudios Riojanos y la Fundación Patrimonio Paleontológico de La Rioja han trabajado y trabajan sobre estas huellas.

Actualmente, además de la investigación, las instituciones anteriores hacen en cooperación con la Dirección de Juventud, cursos de verano y campos de trabajo cuya sede se encuentra en Hornillos, localidad que recibe durante los veranos a 30 jóvenes procedentes de todas partes del mundo.

En resumen y hablando de cifras:

- * más de mil huellas descubiertas y con posibilidad de limpiar un yacimiento que proporcionaría unas dos mil más;
- * las peculiaridades de cada uno de los veintiún yacimientos estudiados;
- * tres más en curso de investigación;
- * la posibilidad de encontrar yacimientos nuevos;
- * ...etc. ,hacen de la cuenca del río Leza uno de los enclaves de interés en cuanto a dinosaurios y sus huellas se refiere.

Félix Pérez-Lorente
Paleontólogo

ACTIVIDADES LÚDICO-FORMATIVAS

Los días 21 y 22 de agosto se desarrollaron en San Román de Cameros una serie de actividades lúdico – formativas especialmente destinadas para los más peques de la población. Su realización, auspiciada por la Asociación de Amigos de San Román de Cameros, estuvo a cargo de Gescultur, Iniciativas Culturales.

La iniciativa presentada, y ya practicada con éxito en otras poblaciones riojanas, pretendía mostrar de una forma divertida diversos aspectos de nuestra propia historia. Para ello realizamos varios talleres de tipo experimental, denominados así porque los participantes - los peques y nosotros, por supuesto - nos convertimos en protagonistas del aprendizaje a través de nuestras propias experiencias. Veamos en qué consistieron.

El primero de los talleres, el más colorista como se puede apreciar en la fotografía, se denominó “*el primer artista*”. Vestidos para mancharnos con unas bolsas-chalecos de diseño casero, nos pusimos manos a la obra: conchas, pinceles, ocre, huevo, trapos...todo a la mesa de trabajo. Con estos materiales, y alguno más, pudimos comprobar con nuestras propias manos cómo los hombres prehistóricos fabricaban sus



pinturas y, posteriormente, cómo dibujaban y pintaban sus cuevas, en nuestro caso un enorme soporte mural que ubicamos en el suelo. Eso es lo que hicimos: confeccionamos nuestras propias pinturas a partir de sustancias naturales, y compusimos con ellas un enorme mural siguiendo dibujos reales extraídos de cuevas prehistóricas. El resultado: un buen rato y más de una visita a la fuente a limpiarnos!!!!



Colaboración

La tarde del día 21, tras la emocionante mañana, debía ser más tranquila. Por ello nos dedicamos a ver y comentar una serie de diapositivas proyectadas sobre una pared del local de la Peña. A partir de ellas pudimos dar respuesta a preguntas tales como *qué son los arqueólogos, qué hacen, dónde de trabajan o dónde han excavado en La Rioja*. Y qué mejor manera que experimentarlo por nosotros mismos!!! Para ello preparamos dos excavaciones ficticias: dos cajones llenos de tierra (gracias a la colaboración de Oscar Santolaya) en los que se enterraron una serie de objetos que había que encontrar excavando como los arqueólogos y siguiendo un método concreto. Con cepillos, brochas y pinceles, fuimos vaciando poco a poco los cajones y sacando a la luz cerámicas, monedas e incluso un suelo de baldosas.

En la fría mañana del día 22 volvimos a ponernos “manos a la obra”. Esta vez el material con el que íbamos a trabajar no era otro que la moldeable arcilla. Con este taller, denominado “*Juguemos con el barro*”, pudimos aprender y practicar las técnicas más antiguas con las que el hombre comenzó a fabricar sus primeros recipientes de barro. Sobre las mesas, con agua, arcilla y nuestras manos, confeccionamos cuencos o vasos, decorándose después con conchas o punzones, dibujos similares a los que hicieron los hombres prehistóricos.

El último de los talleres, el de la tarde del día 22, consistía en una segunda parte de la “*excavación arqueológica*” realizada el día anterior. A partir de los materiales extraídos de los cajones, pretendimos dar a conocer una faceta menos conocida pero muy relevante, “el *laboratorio arqueológico*”. Primero seleccionamos los diferentes fragmentos cerámicos, después y a modo de puzzle fuimos reconstruyendo las vasijas y los cuencos y por último los describimos y catalogamos.

Hablamos por nosotros al decir que los talleres fueron un éxito: pasamos muy buenos ratos, aprendimos y compartimos una experiencia más que fructífera, tanto personal como profesional. Por las caras, los comentarios y los gestos, también creemos que los peques disfrutaron con los talleres. Pero, eso sí, mejor preguntárselo a ellos.

Hasta otra ocasión, que esperamos que pueda ser pronto.

GESCULTUR, Iniciativas Culturales. S.C.
C/ Saturnino Ulargui nº 8, entreplanta.
C.P. 26001 Logroño (La Rioja)
Tel: 677 049 575 - 667 036 116
info@gescultur.es - www.gescultur.es

MONJAS EN EL CAMERO VIEJO

Por los años 80, no quisiera equivocarme, tuvimos la suerte de que nos mandaran a nuestra tierra, dos monjas. Digo la suerte, porque fueron una bendición de Dios (nunca mejor dicho) para todos nosotros, pero sobre todo, para nuestros mayores, que son los más necesitados de ayuda y cariño.

Ellas son “Hijas de la Cruz” y creo que proceden de Navarra; se quedaron a vivir en Soto pero ayudan a todo el Camero Viejo. Las primeras, creo recordar que fueron M^a Dolores y Marisa; a esta última la conocí más, puesto que pasó alguna noche con mi madre en el Sanatorio San Pedro. Tengo de ella muy buen recuerdo por lo buena y cariñosa que fue con ella.

Luego vinieron Asun y Angelita (no creo que me deje alguna, si es así que me perdonen) a estas las he tratado más, puesto que yo ahora estoy más tiempo en San Román.

Me he atrevido a hablar un poco de ellas pero tengo miedo de no poder reflejar en el papel, y quedarme corta, todo lo que ellas se merecen.

Son un par de mujeres admirables; siempre activas y de buen humor, da gusto hablar con ellas, pues transmiten alegría y optimismo (muy propio de las personas que se dan a los demás).

Desde mi ventana suelo ver cuando viene Asun a casa de Isabel, y os aseguro que sólo en la forma de andar se ve la alegría que lleva, ella es también la que enseña a las mujeres de aquí, a hacer trabajos manuales (por cierto muy bonitos) y sobre todo en invierno les ayuda a que no se hagan los días tan largos, a la vez que se reúnen y comparten cosas, pues si no seguramente no saldrían de sus casas.

Angelita es también todo alegría, ahora se ha jubilado (descanso merecido) pero la echamos de menos por las calles de San Román, ¿eh maja? Porque aunque te veamos de vez en cuando andando por la carretera no podemos hablar contigo. ¡Disfruta de tu descanso!

A mí me llama mucho la atención ver la calidad humana que ellas tienen; alguna vez cuando hablamos de las personas mayores (a las que ellas atienden) y la paciencia que hay que tener a veces, ellas inmediatamente destacan cosas positivas de cada uno de ellos, nunca se quejan, al contrario y para mí eso es admirable. Alguien podrá decir: “oye qué son monjas”; y yo digo: “sí, y humanas y por lo tanto también se tienen que cansar, pero no lo demuestran”.

Bueno Angelita, Asun, muchas gracias por vuestra compañía y ayuda y que sepáis que en el Camero Viejo se os quiere mucho. ¡No cambiéis nunca! Un beso

Presen Lasanta



LA II JORNADA DE LA MUJER RURAL REUNIÓ A MÁS DE 90 PERSONAS DE TODO EL VALLE EN LAGUNA DE CAMEROS

Llevan la casa y la familia, y a veces se encargan del ganado y el campo, y también hacen manualidades. Son completas y valientes. Son cameranas, del llamado Camero Viejo. Por ello, no pierden la oportunidad de compartir juntas una jornada dedica a ellas mismas, que tanto dedican su tiempo a los demás. Con este objetivo se reunieron ayer en el salón cultural de Laguna de Cameros más de 90 personas de todo el valle.

Los actos comenzaron en torno a las once de la mañana, con una charla titulada 'Trucos de cocina' en la que el restaurador Dámaso les enseñó a ahorrar tiempo y a mejorar en la cocina.

Tras el tema gastronómico llegó el social con la conferencia 'Optimismo y Salud' impartida por los médicos Alfonso Jiménez y Francisco Javier Montero. A su término la directora general de Familia y Acción Social, Rocío Torre, participó en el homenaje que se le hizo a la mujer que más hijos ha tenido, Victoria Moreno de Ajamil con diez retoños, y a la más longeva presente en el acto, María Lázaro de Soto. También recibió su condecoración el anterior médico de la comarca, Alfonso Jiménez, por su labor en la zona.

Un rato después llegó el momento de juntarse a la mesa, en la Hospedería 'Hotel Camero Viejo' de la localidad camerana. Por la tarde el bingo puso el punto final al II día de la Mujer Rural.

EXCURSIÓN DE LAS ASOCIACIONES DE LA TERCERA EDAD DEL CAMERO VIEJO A SAN MILLÁN, CAÑAS Y EZCARAY



El pasado 2 de noviembre las Asociaciones de la Tercera Edad del Camero Viejo realizaron una excursión de un día promovida por Gescultur, Iniciativas Culturales, como colofón de un ciclo de Cafés-Tertulia realizados en San Román y Soto, que nos ha permitido conocer un poquito más la tierra en la que vivimos, La Rioja. El tiempo acompañó con un soleado y cálido día, lo que hizo que pudiésemos disfrutar de los monumentos que visitamos, del paisaje otoñal teñido de ocres, rojos y verdes y, cómo no, de una sabrosa y agradable comida. El autobús, maravillosamente conducido por nuestro chofer Jesús, nos llevó a San Millán de la Cogolla donde recorrimos, pisamos y admiramos los Monasterios de Yuso (el de abajo) y Suso (el de arriba). Después de la rica comida que nos ofrecieron en Cañas, nos dirigimos a Ezcaray donde paseamos por la antigua vía del ferrocarril y ascendimos hasta la preciosa ermita de Nuestra Señora de Allende. En este increíble lugar, pudimos apreciar una excepcional y rara colección dentro del territorio nacional,



la de los “Ángeles arcabuceros”, obras procedentes de América. El día terminó con un paseo por las calles de Ezcaray “entre dos luces”.

Desde aquí agradecer a todos los que fueron a la excursión el maravilloso día que pasamos, y en especial a Ramón por la ayuda y atención prestada. Esperamos volver a vernos pronto.

GESCULTUR, Iniciativas Culturales. S.C.
C/ Saturnino Ulargui nº 8, entreplanta.
C.P. 26001 Logroño (La Rioja)
Tel: 677 049 575 - 667 036 116
info@gescultur.es - www.gescultur.es

Hola amig@s

Tras llevar 25 años manteniéndonos juntos en la Peña Los Linares, la llegada de estas fiestas se recibió con gran ilusión.

Comenzamos, como ya es habitual, con el disparo del cohete, protagonizado por dos de nuestros peques: Carlos Ulecia y Alberto Santolaya, al que le siguió una gran guerra de agua en la que peques y papás se lo pasaron genial.



Esto no hubiese sido tan ameno sin la colaboración de la charanga Lapazares, a los que estamos muy agradecidos.

Por la noche, una gran gymkhana a los niños entretuvo y en sus caras se reflejaba que se lo pasaron bomba.

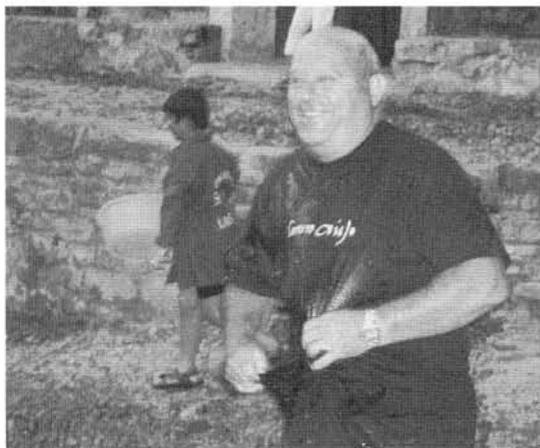


Durante la semana degustamos como todos los años unos riquísimos almuerzos en nuestros barrios de la Carretera, Solano, La Cava y Cantarranas.

Durante el resto de la semana hubo actividades para todas las edades. Para los más peques: juegos, talleres infantiles, Birlbirloque con sus gigantes, tiro con arco, quads e hinchables. Creemos que lo pasaron bien.



Página Joven



Para nuestros mayores: la tradicional merienda amenizada por el grupo de Arnedo que con sus cánticos y bailes nos entretuvieron a todos los allí presentes. Para todos los que quisieron asistir, unas entretenidas conferencias y grandes partidos de pelota.

Por las noches las verbenas nos divertieron jueves, viernes, sábado, domingo y lunes, sin olvidarnos de la noche de los disfraces en la que hubo bas-

tante participación predominando disfraces humorísticos de última hora. ¡La participación es lo que importa

Queremos recalcar que estamos muy orgullosos de la asistencia tanto a la enramada como al cobro de ramos, realizado este año después de la comida de la Peña, y en el cual no recordamos haber visto tanta gente desde hace muchos años.





GRACIAS A TODOS.



No nos olvidamos de las colonias en bici, tan divertidas como siempre gracias al incansable Toño, al cual también agradecemos su colaboración con la donación del fantástico DVD que recopila una década de disfraces. ¡Al que no lo tenga le animamos a que lo compre para pasar un buen rato recordando viejos momentos!.

Asamblea de la Peña Los Linares: este año nuestra junta recibe caras nuevas a las que les animamos a que colaboren con tanta ilusión como el resto de los que han pasado. Animamos a que vayáis a la Asamblea, es el momento y el lugar para poder opinar. La junta quedó así:

- Presidenta: Ana Ulecia
- Vicepresidenta: Sara Lasanta
- Tesorera: Elena Talavera
- Secretario: Juan Manuel Jiménez
- Vocales: Arkaitz Morillo, Elena Royo y María Talavera

Esperamos que hayáis disfrutado de estas fiestas y que el año que viene sean igual o mejores.

MUCHAS GRACIAS A TODOS



Sara Lasanta
María Talavera



Página Joven





CONTRIBUCIÓN SOLIDARIA

El 26 de agosto, la Junta directiva acordó destinar 200 euros para ayuda solidaria, concretamente irán al Perú, a la misión donde está el sacerdote D. Tomás García Sorzano, que fue de párroco de San Román a mediados de los años 70. Él no se olvida de visitar nuestro pueblo cuando regresa a La Rioja, los años que puede venir. En el próximo boletín informaremos de todo ello más detenidamente.

NACIMIENTOS

Laura Vangwut Olmos nació en Logroño el 17 de julio, hija de Bart y Rosa María. Nuestra enhorabuena.

DEFUNCIONES

- Salvador Saéz Santos falleció el 7 de agosto pasado en Valladolid a los 65 años. El día 9 se celebró un funeral en San Román. Sus cenizas descansan en Hornillos de Cameros.

- Angelita Sáenz Fernández, socia de esta Asociación, falleció el 11 de septiembre en Logroño. Su funeral se celebró en Logroño al día siguiente. La recordaremos al tañer las campanas. Nuestra condolencia a sus familias

ALTAS DE SOCIOS

Nuestra bienvenida a los nuevos socios Ana González Ramírez, Raul Rubio Hernández y Lola Carrizo del Ramo.

BAJAS DE SOCIOS

Se han dado de baja en nuestra Asociación Andrea Concheso Pellejero y Juan Ignacio Peñalba León. Angelita Sáenz Fernández, baja por defunción.

BODAS

El 14 de octubre, en Logroño contrajeron matrimonio Ana González Ramírez y Richar del Pozo Galilea. Felicidades.

BODAS DE PLATA

Luis Moreno Vallejo, quien fuera presidente de esta asociación, y Maite de Viguri celebraron el 26 de agosto en San Román sus bodas de Plata. Pudimos acompañarles en esta misma Iglesia donde se casaron. ¡A por otros 25 añitos! Felicidades .

BIBLIOTECA -DONACIONES

Este verano hemos recibido diferentes donaciones de libros:

- Hilda Cárdenas ha donado unos 70 títulos de novela histórica y narrativa actual. Hay autores tan sugerentes como Antonio Gala, Arturo Pérez Reverte o Ken Follet.

- Lourdes Pajares nos ha donado unos 200 títulos. Se trata de diversas enciclopedias sobre naturaleza, salud, la colección "El rey de la magia" y también narrativa de misterio. Y otros tan clásicos como el *Poema del Mio Cid*.

- Sonia San Román Olmos, oriunda de



Vadillos, ha donado a nuestra Asociación el libro de poesía *Planeta de Poliuretano*, del que es autora (editado por la Asociación Cultural Crecida, de Ayamonte – Huelva)

Desde aquí les damos las gracias y animamos al público a aficionarse por la lectura. Recordamos que el último domingo de cada mes se abre la biblioteca para facilitar el servicio de préstamo. Este verano ya se ha registrado más actividad lectora. Así que, como en invierno se sale menos, dará tiempo para leer más. ¡A ver si nos dan un premio por leer mucho!

LOTERÍA

El número este año es 69.433. El que va a tocar el 22 de diciembre... Seguro.

ASOCIACIÓN AMIGOS DE SAN ROMÁN DE CAMEROS

LOTERÍA DE NAVIDAD

ASOCIACIÓN AMIGOS DE SAN ROMÁN DE CAMEROS

LOTERÍA DE NAVIDAD

El portador del presente boleto paga la cantidad de **2,5 euros** en el número **69.433**

¡FELIZ NAVIDAD!

FOTOGRAFÍAS

Desde aquí os solicitamos nos hagáis llegar las fotografías que tengáis, a ser posible antiguas y referidas a San Román. Enviar si están digitalizadas, al correo electrónico de la asociación; si son convencionales, remitir a nuestra

dirección o dárnoslas a cualquiera de nosotros, con el fin realizar una exposición. Un tema que se sugirió en la última asamblea general. Os damos las gracias anticipadamente por vuestra colaboración.

CENTRO SOCIAL

Este año los nuevos abastecedores del bar son Vasile y María Metiu, el matrimonio rumano que lleva con nosotros 4 años. Desde aquí les deseamos suerte en esta nueva actividad.

PUBLICACIONES

Se ha publicado una Guía Turística conjunta para el Camero Viejo.

El 25 de agosto en Laguna de Cameros, José Luis Moreno Martínez hizo la presentación de su libro: *Laguna de Cameros y Santo Domingo de Silos*, publicado por el Instituto de Estudios Riojanos y la Cofradía de Santo Domingo de Silos de Laguna. Un libro ameno e interesante de 197 páginas. Enhorabuena a su autor por esta nueva publicación.

Otra publicación reciente es: *El viaje de los sueños: emigración riojana a América*, editado por el Gobierno de La Rioja. Intervienen diversos autores, entre ellos, Miguel Zapater Cornejo en el capítulo: "Contribución de los indios a la educación en la Rioja". En el libro podemos encontrar fotografías de nuestras escuelas y del museo de las mismas.

CUESTACIÓN CONTRA EL CÁNCER

El 13 de agosto pasado se efectuó la cuestación de lucha contra el cáncer. Se recaudaron 572,20 Euros. Desde la asociación A.E.C.C. nos agradecen a cuantas personas colaboraron en ello y ayudan a esta noble causa.

CARRETERA Y PRESA DE TERROBA

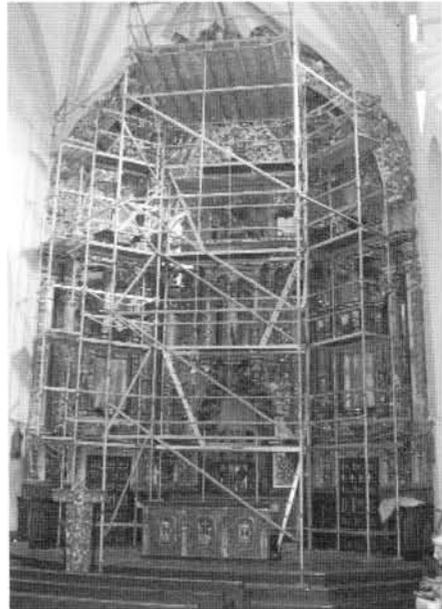
El día 7 de noviembre salió la licitación para obras de la carretera desde Trevijano a Soto.

Por lo publicado en septiembre en el periódico *La Rioja*, la presa de Terroba está pendiente de licitación.

En el tramo de carretera ya arreglado observamos desprendimientos de rocas y piedras sueltas, aún con la malla que contiene la roca y el consiguiente peligro que genera. ¿Sería conveniente proteger mejor? Esperemos no tener que lamentar algún disgusto.

IGLESIA

Diversos arreglos se están realizando en nuestra iglesia parroquial, por lo cual ha estado cerrada al culto, celebrándose las misas en la ermita. Se ha colocado la pila bautismal en el altar de Santa Bárbara, sin duda luce más. El niño Pablo Moreno Gamarra, hijo de Alfonso y Laura, fue el primero en recibir el bautismo en este lugar el pasado 7 de octubre. En el espa-



cio que ocupaba la pila, debajo del coro, se va a instalar la calefacción. También se ha puesto suelo nuevo, de baldosa, en la sacristía. Se ha saneado el suelo del altar mayor que tenía humedad, por ello se ha levantado parte de la tarima, pendiente de poner, al igual que en el altar de Santa Bárbara. También se ha solicitado una prórroga para efectuar la limpieza del retablo mayor, por ser subvención de la Comunidad Autónoma de La Rioja, gestionada a través del Ayuntamiento, que, en principio, se debía haber realizado antes de noviembre.



ESCUELA

Este año son 6 niños los que acuden a la escuela: tres de San Román, dos de Soto y uno de Laguna. Sigue el mismo maestro que el curso pasado, Javier Corcuera a quien le hicimos una entrevista en el boletín N° 65.

EXCURSIONES, ENCUENTROS, ACTIVIDADES, ETC.

La asociación de la 3ª Edad del Camero Viejo han realizado en octubre un viaje al Pirineo, Andorra y Lourdes.

El 15 de septiembre, la asociación de la 3ª Edad de San Román celebró una comida en el restaurante Monte Real. Por la tarde se impartió una charla sobre la Ley de Dependencia

En septiembre y octubre, impartido por Gescultur y promovido por la Consejería de Juventud, Familia y Asuntos Sociales, se han desarrollado unas charlas sobre *Geografía, Arqueología e Historia de La Rioja* concluyendo con una excursión a los monasterios de San Millán de la Cogolla el día 2 de Noviembre.

El 19 de octubre tuvo lugar en el hotel de Laguna, el *II encuentro de mujeres del medio rural*, acudieron unas 90. Los médicos Patxi y Alfonso hablaron de cómo influye el estado de ánimo a la hora de enfocar la etapa del envejecimiento.

El 27 de octubre, la asociación de mujeres Camero Viejo tuvieron una

comida en el restaurante Monte Real.

También los sábados de septiembre y el primero de octubre ha tenido lugar un curso de formación para animador turístico.

Siguen trabajando en el plan de empleo del Molino El corregidor, el curso de albañilería. Poco a poco las obras van avanzando.

NUESTRO PUEBLO Y SU ENTORNO

Últimamente nuestro pueblo es muy visitado, de lo cual nos alegramos, pero nos gusta menos que pasen los quads (motos de 4 ó 2 ruedas) corriendo por cualquier calle: entran a toda velocidad sobresaltando con un ruido atronador y el consiguiente susto por riesgo de atropello. De la carretera suben por la fuente, para salir, bien por el arco de las escuelas o por el frontón viejo, o a la inversa; van al cerro de San Cristóbal, a la dehesilla, Montalvo o a donde les plazca. ¿Hasta cuando?

Otra cosa fea es no depositar los residuos y basuras en su contenedor correspondiente. Cajas de cartón sin doblar que se acumulan sobre su contenedor, que paradójicamente, suele estar vacío. ¿Tan difícil es aplastar estas cajas? ¡Qué feo hace!

Tampoco está a rebosar el vertedero para objetos viejos del barranco Valdemontalbo, sin embargo, se acumu-



lan en su entrada, como si hubiera temor de amontonarlos ¡con lo grande que es!. Por comodidad, se supone, se depositan en otro lugar próximo a él. Sin vallar, claro.

OBRAS

Se está empedrando la calle del Palomar y también continúan los arreglos de las Eras. Se reparan o reforman las casas antiguas y se inicia la construcción de otras nuevas.

Hemos recibido una noticia de última hora: ante tal actividad constructora, parece ser que se va a abrir una agencia inmobiliaria. Y lo mejor, se va a instalar un funicular que partirá desde la antigua vuelta El Tinte ascendiendo por el barranco del Despeñadero. Los pasajeros culminarán el ascenso en los avellanos. Aquí habrá abundantes vehículos ecológicos, por supuesto, para facilitar el desplazamiento por todo el casco urbano. Muy importante: los conducirán desempleados, perceptores de prestaciones. Todo esto, por un lado evitará atascos, problemas de aparcamiento y ruidos por nuestras calles. Además, habrá un incremento notable de la población y no sólo por las nuevas viviendas, sino por tanta gente ocupada en estos nuevos puestos de trabajo. Todo llegará ...

511.869 € PARA RESTAURAR EL PATRIMONIO DE SAN ROMÁN

El pasado 22 de noviembre pudimos leer en el *Diario La Rioja* que la Comisión Mixta del 1% Cultural acordó conceder a la comunidad riojana una subvención de 511.869,74 € para la restitución del patrimonio urbanístico de San Román de Cameros.



INDICE

Editorial

Editorial (<i>Julio Reinares Cillero</i>)	2
---	---

Asociación

Resumen del Acta de la XXXI Asamblea General	3
--	---

Historia

Un hijo ilustre de San Román: García Herreros. Biografía escrita por Ernesto Reinares (<i>José Luis Moreno Martín</i>)	12
---	----

Tradiciones

Recuperación de las danzas en Hornillo de Cameros (<i>María Talavera Iñiguez</i>)	16
--	----

Colaboración

Marcha: Lagunas de Rabanera y San Simeón de Monte Real Huellas de dinosaurio en la cuenca del río Leza (<i>Félix Pérez-Lorente</i>)	18
Actividades lúdico-formativas (<i>Gescultur</i>)	21
Monjas en el Camero Viejo (<i>Presen Lasanta</i>)	27

Mujer Rural

La II Jornada de la Mujer Rural reunió a más de 90 personas de todo el valle en Laguna de Cameros	28
--	----

Tercera edad

Excursión de las Asociaciones de la Tercera Edad del Camero Viejo a San Millán, Cañas y Ezcaray (<i>Gescultur</i>)	29
---	----

Página Joven

Página joven (<i>Sara Lasanta - María Talavera</i>)	31
---	----

Noticias

Noticias breves	35
-----------------------	----



Gobierno de  La Rioja

Consejería de Educación, Cultura, Juventud y Deportes
Dirección General de Cultura