



# Amigos de San Román

Nº 73 - Diciembre, 2008



Boletín Informativo de la Asociación "Amigos de San Román de Cameros" (La Rioja)

[www.amigossanroman.org](http://www.amigossanroman.org)



# Saludo del Presidente

Queridos amigos,

¡Cómo pasa el tiempo!, parece que acabamos de terminar las fiestas y ya barruntamos la Navidad y la Moraga. Además, ya tenemos la primera nevada.

Poco a poco vamos avanzando en los proyectos que tenemos en la Asociación:

- La página web ya está en marcha. Fue presentada por su creador, Rubén Blanco en agosto, con gran asistencia de público. Como el boletín llega a todos los socios, aprovecho para invitaros a entrar, a los jóvenes, a enseñársela a los mayores, y, sobre todo, a participar dando las opiniones que creáis oportunas para intentar mejorar entre todos nuestra Asociación y nuestro pueblo. Los socios que durante el año desgraciadamente no pueden disfrutar del pueblo lo que les gustaría, tienen ahora una ventana abierta a San Román estén donde estén. Poco a poco entre todos vamos a mejorarla y a dotarla de más contenidos, con la pretensión de que sea una una página muy viva que nos permita seguir el día a día de la Asociación y del pueblo. Para que os hagáis una idea, ya se pueden contemplar todos los boletines que ha publicado la Asociación desde su fundación o un vídeo del bicentenario de la fundación de las escuelas. Rubén nos habla un poco más en profundidad de la web en este boletín.

- Estamos preparando la segunda conferencia en el marco de la Plataforma Manuel García Herreros. Intentaremos que sea en Logroño antes de Navidad. Os iremos informando en la página web, [www.amigossanroman.org](http://www.amigossanroman.org)

- Las rutas naturales van un poco más lentas, pero espero que esta primavera ya estén señalizadas las rutas de la Dehesa y la Tejera. Con respecto al proyecto del paseo que circunvale San Román, ya tenemos un preproyecto sobre el que estamos trabajando.

Fotografía de portada: *¡Magia! Futuro prometedor.*

**EQUIPO DE REDACCIÓN:** Inmaculada Alonso de Medina, Pilar Marín Lasanta, Araceli Moreno Martínez, Julio Reinares Cillero, con la colaboración fotográfica de Millán Varona.

**Página web:** [www.amigossanroman.org](http://www.amigossanroman.org) • **E-mail:** [amigossanroman@yahoo.es](mailto:amigossanroman@yahoo.es)

**IMPRIME:** Trama Impresores, S.A.L. • **Dep. Legal:** LO-252-1985

# Saludo del Presidente



El Ayuntamiento tiene en proyecto llevar a cabo la construcción de una pista polideportiva al lado de las piscinas, por lo que hemos decidido prorrogar el contrato de cesión de la parcela correspondiente de la que es titular la Asociación.

Un año más han pasado la fiestas. Ayuntamiento, Peña y Asociación hemos intentado contribuir para que estuvieran muy bien organizadas. Ha habido un sin fin de actividades. Incluso, desde mi punto de vista, quizás hayan sido demasiadas. Ayuntamiento, Asociación y Peña, nos reuniremos próximamente para intentar mejorar en la medida de lo posible las fiestas del próximo año.

También quiero aprovechar la ocasión para pedir disculpas en nombre de la Asociación, por el error que cometimos al no contratar una charanga para la procesión del día de La Virgen. El año que viene intentaremos hacer algo especial para resarcir este fallo. Además, una de las ideas que tenemos en la Asociación es potenciar el Día Grande de las fiestas.

Doy la bienvenida a María Sáenz como nuevo miembro de La Junta. Creo que es una persona que nos puede aportar muchísimo.

Por último, me es grato informaros que a partir del año que viene, hemos tomado la decisión de hacer una comida para los socios Amigos de San Román. Incluso pretendemos hacer coincidir la Asamblea General con el día de la comida de socios para intentar potenciar su asistencia.

No quiero despedirme sin antes daros las gracias por adelantado por el esfuerzo que hacéis para vender la lotería. Es muy importante para esta Asociación.

Un cordial saludo para todos. Nos vemos en San Román.



*Entrega Premio Pintura 2008*

*Alfonso Moreno*



## ACTA DE LA XXXIII ASAMBLEA GENERAL

Siendo las 18,30 horas del día 14 de agosto de 2008, en segunda convocatoria, previa modificación anunciada (la 1ª estaba convocada para las 19,30 horas), en la Sala de Cultura, sede de la Asociación Amigos de San Román, según el orden del día.

### 1. SALUDO DEL PRESIDENTE

Pide disculpas al público asistente por el cambio de hora al coincidir con otra actividad. Su deseo es que “no volverá a suceder”

Expone la intención de asumir la presidencia por tres años y otras personas pueden continuar.

Agradece la dedicación a cada uno de los miembros que forman la junta directiva, así como la implicación de todos los socios en la venta de lotería.

Felicita al Ayuntamiento y a la Peña Los Linares por los trabajos que realizan. Es necesario coordinación entre todas las instituciones a la hora de programar las fiestas para que las actividades no se solapen.

### 2. LECTURA DEL ACTA ANTERIOR (2007)

Lee la secretaria Araceli Moreno, y se aprueba por unanimidad.

### 3. MEMORIA DE ACTIVIDADES

Lee el vicepresidente, Bernabé Arrieta, del periodo comprendido agosto 2007 agosto 2008.

El día 5 de septiembre 2007 elección por unanimidad de Presidente: Alfonso Moreno Martínez y renovación de cargos:

Vicepresidente: Bernabé Arrieta Villarreal: gestión de subvenciones

- Tesorero: Julio Reinares Cillero

- Secretaria: Araceli Moreno Martínez

- Vocales: Inmaculada Alonso de Medina Martínez (coordinación boletín)

- Rubén Blanco Tejada : elaboración página web de la A.S.R.

- Mª Jesús Iñiguez Santos, Pedro Rubio Tabernero y Ernesto Reinares Sáenz : apoyo en

- diversas actividades y coordinadores de la moraga.

Presen Lasanta Martínez, elegida por votación en la asamblea general de 2007, dimite - por imposibilidad de asistencia a las juntas.

Plataforma Manuel García Herreros creada el 6 de octubre. Cuenta con el apoyo

- del socio Félix Sanz Adán. El 14 de junio, en esta misma sala, el catedrático de Historia de la Universidad de la Rioja, José Luis Gómez Urdáñez, impartió la

primera conferencia. La idea es celebrar otras en la propia Universidad y, posteriormente, en Cádiz, lugar de promulgación de la Constitución de 1812 en la cual nuestro personaje influyó de manera notable.

Apartado de correos nº 2.125 para unificar los envíos de correspondencia.

- Pagina Web está en fase de elaboración. Rubén Blanco informó el pasado día 12 y también en este mismo número.

X jornada de la Moraga: 16 de febrero. Con venta anticipada de entradas a los socios.

- Total unos 190 comensales. Y un superávit de 380 Euros.

- Boletines: publicación de los números 70, 71 y 72, seguimos contando con la ayuda de Pilar Marín (de imprenta y correcciones), cuya labor agradecemos públicamente.

Exposición de cuadros propiedad de la A.S.R., provenientes de los concursos de pintura, los meses de abril y mayo en el bar "el Junco". Gustó mucho y suscitó interés por adquirir alguno.

Concursos: Bases convocatoria publicadas en boletín nº 71. Pintura, celebrado el 26 de julio con escasa participación, sólo 3 adultos. Este año se abrió la edición infantil; aquí la participación fue masiva.

Al de investigación se presentaron tres trabajos (Detallamos en actividades culturales).

- Se jugaron 30.000 Euros al nº 79.108 sin que tocara nada.

- Rutas Naturales. En diciembre 2007 se aprobaron dos rutas: "La Tejera" y el paseo alrededor del pueblo: camino hasta el "Molino del Corregidor", atravesar el río Leza, "Los Linares", Velilla, subir por las callejas hasta el lavadero "la ríaja", bien entrar en el pueblo o continuar por el cementerio y bajar por "las bañeras".

Fiestas: colaboración pago charangas fiestas de agosto 2007 y Junio de este año: enramada y acompañamiento procesión. En San Sebastián de enero se contrató a la Coral de Alberite que cantó en la eucaristía.

Semana cultural de agosto (se informa en artículo correspondiente)

- Colaboración con otras instituciones:

- El 26 de abril se aprobó una aportación de 2.000 euros para un invernadero de la Granja-Escuela.

Peña "Los Linares": 660 Euros charangas agosto 2006 y agosto 2007.

- Biblioteca y Sala cultural. Subvención de estanterías de madera, también se ha organizado la sala: los libros y material de los fondos de las Escuelas se han guardado. En las paredes se han colgado los cuadros.

"Se han realizado las marchas por el Camero Viejo y se ha asistido a varias reuniones con Leader Plus.

Altas Socios. Son 7 nuevos: Jorge Diez Blanco (Sevilla); Tomás Sáenz Martínez



(Logroño); Sonia Rubio Martínez (Vitoria); Javier Medrano Gómez (Logroño); Miguel Angel Adán López (Barcelona); Begoña Benito López (Logroño) y María Sáenz García (Logroño).

Bajas socios: 4, por defunción: Andrés Calleja Santamaría; Alejandro Sáenz Fernández; Consuelo Redondo Galán y Segunda Lázaro Benito.

Siendo actualmente 294 socios.

#### 4. ESTADO DE CUENTAS

Lee el Tesorero, Julio Reinares Cillero, según hoja adjunta al boletín nº 72

Total gastos.....	8.693,03 Euros
Total ingresos .....	12.808,90 “
Saldo a 30.06.2008.....	31.480,59 “

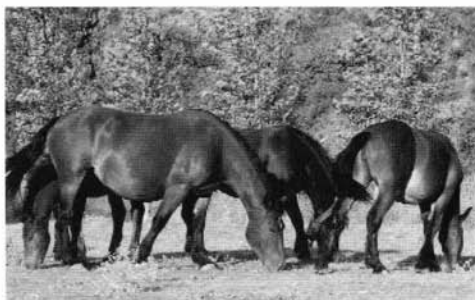
#### 5. PROYECTOS DE FUTURO

- Seguir trabajando en los tres iniciados: a) página web; b) Plataforma Manuel García Herreros y c) acondicionamiento de las Rutas Naturales.
- Otro proyecto es enseñar en verano las casas de S. Román, que antes ocupaban artesanos y otros oficios y se podría ilustrar con fotografías antiguas; recordaría los mayores y conocerían los jóvenes.

Dando respuesta a las sugerencias de la asamblea 2007: respecto de la ruta "Fundaciones escolares" habría que coordinar con los pueblos implicados. Respecto a una persona que enseñara el pueblo, "dinamizador cultural", del "Leader Plus" nos plantean que podría ser una para que enseñe el patrimonio de todo el Camero Viejo.

De la reedición de la guía de S. Román: se está a la espera de finalización y puesta en marcha de la Granja-Escuela. La comida de los socios en verano: se puede retomar.

De los conciertos de Pulso y Púa, hace años eran patrocinadas por Caja Rioja, ahora no.



Naturaleza

#### 6. ENTREGA DE PREMIOS. CON-

## **CURSO DE INVESTIGACIÓN**

PREMIO 1º, dotado con 600 Euros: José Luis Moreno Martínez. Trabajo: "La Iglesia de torre en Cameros", lema "caminante". En su ausencia, recoge su hermana y hace una referencia del trabajo.

PREMIO 2º, dotado con 300 Euros: Ernesto Reinares Martínez. Trabajo: "Élites ganaderas serranas, Mayorazgo y otras vinculaciones en Ajamil y Jalón de Cameros". Ernesto pasa a recoger su premio y también explica su trabajo: "siempre me sorprendió el lavadero de Ajamil", al tiempo que anima a la Asociación para seguir publicando los trabajos pendientes.

## **7. RENOVACIÓN DE LA JUNTA DIRECTIVA**

Este año renuevan, según hoja convocatoria: Bernabé Arrieta Villareal (el año anterior entró por Javier Ulecia que no renovaba pero dejó la junta), Inmaculada Alonso de Medina Martínez, Mª Jesús Iñiguez Santos, Pedro Rubio Tabernero y Rubén Blanco Tejada. Se anima a los socios asistentes en asamblea para integrar la junta; María Sáenz García se brinda a ello. Este año deben elegirse a 6 personas, puesto que actualmente están 9 miembros en la junta, según los estatutos deben ser 10.

Efectuado el escrutinio, es como sigue:

-Asistentes: 39; Votos delegados: 7; En blanco: 1; Votos emitidos: 46

-Resultados: Bernabé Arrieta Villarreal: 37 votos; Mª Jesús Iñiguez Santos: 35 votos; Rubén Blanco Tejada: 36 votos; María Sáenz García: 37 votos; Pedro Rubio Tabernero: 29 votos e Inmaculada Alonso de Medina Martínez: 24 votos.

## **8. RUEGOS Y PREGUNTAS**

El presidente solicita sugerencia para el destino de los cuadros de pintura: a) exposiciones diversas cuyo fin es la venta; b) exposición en el museo de las Escuelas (deberían protegerse de la luz), y, c) exposición en el pueblo con precio de venta. Él opina que los cuadros del premio 1º deben permanecer en propiedad de la Asociación. También pregunta sobre la fecha del concurso, por la escasa participación de este año.

Se nos sugiere que la fecha no coincida con "puente" y que en otras localidades se celebren concursos. Mirar otras fechas, pues en verano también se concentran más este tipo de concursos. Opiniones para que están expuestos en la "escuela de Abajo" o que no se vendan.

Un socio opina que el mismo día del concurso de pintura podría ser la comida de los socios, al tiempo que se enseñaban las casas, la idea de pueblo antiguo.



# Asociación

El presidente plantea modificar el artículo 20 del título V de los Estatutos de esta Asociación, referido a diez miembros de la junta: cuyo texto sería: “el número de vocales será de cuatro a seis miembros”. Para aprobarlo en próxima asamblea general.

También se solicita participación de los socios para el mantenimiento de la página web. Otras sugerencias llaman la atención en cuanto a limpieza de calles, rincones, Los Linare o mejorar la subida a las Eras pues para los mayores está dificultosa. También recuperar los nombres de las calles “El Chorrote” o “las eras de San Pedro”, ahora es calle La carretera.

Se sugiere traer jugadores jóvenes para los partidos de pelota (de la escuela de pelota), ponen mayor interés por jugar y atraen más público. También que comuniquemos a los socios el día de celebración de “Amigos de La Rioja”.

Otras se refieren a la ubicación de los contenedores de basura en la carretera, pues no hay mucho espacio, por si vienen vehículos. O del plan urbanístico: “alguien capacitado dé un informe”. A este respecto, un socio comenta que el plan estuvo expuesto, él mismo hizo alegaciones. Además – opina - los arquitectos del gobierno de Comunidad de La Rioja son igual de competentes que el resto. Estima que el plan se conozca, p. ej.: puede hacerse una reunión en otoño y la exponga el arquitecto redactor del plan.

También hay quejas por el cambio de hora de la asamblea general después de haber sido convocada y anunciada: “debiendo existir más coordinación con La Peña en la elaboración del programa de fiestas”.

El Presidente reitera que no volverá a suceder (ya inició la asamblea pidiendo disculpas). Se levanta la sesión a las 21.30 horas del día arriba señalado,

LA SECRETARIA,  
*Araceli Moreno*



## PRESENTACIÓN DE LA PÁGINA WEB

En las pasadas fiestas de Agosto, en el marco de las conferencias de la Semana Cultural, se realizó la presentación de la página web de la Asociación de Amigos de San Román de Cameros en el edificio de las Escuelas. En ese acto se mostró a los asistentes las distintas secciones de que consta la página, las posibilidades que nos ofrece y los pasos que nos han llevado a poder tener hoy este proyecto en marcha. Hace unos años, Javi García realizó un magnífico trabajo tanto de diseño como de recopilación de información que nos ha permitido tener una buena base sobre la que desarrollar la página que hoy tenemos activa.

Mediante esta herramienta se pretende acercar a los socios y no socios todo tipo de información sobre el trabajo y actividades que se realizan desde la Asociación, así como otras cuestiones y recursos relativos a nuestro pueblo. Pero sobre todo, la página es un medio con el cual poder contactar y colaborar entre nosotros.

Desde ese día con sólo teclear [www.amigosdesanroman.org](http://www.amigosdesanroman.org) se puede acceder a toda la información desde cualquier rincón del mundo para conocer su historia, tradiciones, rincones emblemáticos, parajes naturales y las noticias más destacadas. Desde que tenemos datos de las estadísticas, hemos recibido visitas tanto de España como de países como Argentina, Chile, Perú, Colombia o Mexico y se han puesto en contacto con nosotros descendientes de San Román que viven en Chile, preguntándonos por gente del pueblo que conoció en su infancia y contándonos sus



*Visita nuestra página web: ¡Descubre San Román!*



deseos de volver, posiblemente, el año que viene.

Ahora, la página nos permite consultar desde la pantalla de nuestro ordenador todos los boletines publicados hasta la fecha. También ofrece acceso a fotos y videos (como el vídeo completo que se editó en el Bicentenario de las Escuelas), así como unos gráficos que representan el proyecto de las rutas naturales, con posibilidad para descargarse estas rutas al ordenador y poder consultarlas sin estar conectado a internet. Por otro lado, las visitas virtuales nos ofrecen una visión panorámica de 360º de varios puntos significativos del pueblo que se encuentran señalados en un mapa. Asimismo, se irán introduciendo noticias breves, tanto relativas al pueblo, como sobre decisiones que vaya tomando la directiva.

De momento, todos los contenidos de la página son públicos, es decir, no hace falta darse de alta con un usuario y contraseña para poder consultarlos. En un futuro, se irán poniendo contenidos exclusivos para los socios, por lo que os recomendamos que os creéis una cuenta desde el apartado "Acceso socios", que se encuentra en la parte superior de la pantalla.

Otro aspecto a tener en cuenta es el correo electrónico, todos los socios que lo deseen pueden tener una cuenta del tipo *nombre@amigosdesanroman.org*. Es muy fácil obtenerla, simplemente contactando con nosotros a través de el apartado 'Contacto' que se encuentra en el menú superior de la página o mandar un correo electrónico a la dirección *info@amigosdesanroman.org*. Se deben indicar los datos del socio, la dirección de correo que se desea y se le hará llegar información acerca de cómo usar la nueva dirección.

Como os decía antes, hemos querido crear una página en la que todos los socios puedan tener voz, un acceso directo para aportar sugerencias, comentarios, artículos, noticias, quejas... Ahora todo ésto es mucho más sencillo, se puede hacer con sólo unos clicks.

¡Esperamos vuestras opiniones!

**Rubén Blanco Tejada**

## JORNADA INFANTIL DE PINTURA

Aprovechando que el Pisuerga pasa por Valladolid, o en nuestro caso, que el río Leza pasa por San Román, el día 26 de julio de este año se organizó una jornada infantil de pintura unida a la convocatoria del VII Concurso de pintura al aire libre a celebrarse el mismo día.

Éste amaneció gris y algo fresco pero a las 11 de la mañana ya lucía el sol. Se había convocado a todos los niños que quisieran dibujar y pintar a esa hora en el Herrán. Puntuales a la cita tan sólo llegaron Alberto Santolaya y Carlos Ulecía, que a la postre sería el mayor de todos los participantes. Una sombra de pesimismo se cernía sobre el Herrán. Al Concurso al aire libre solamente se habían presentado tres personas, ¿ocurriría lo mismo con los pequeños?

Pronto salimos de dudas. Por la cuesta que desemboca en el Centro de Salud descendía un tropel de mocetes capitaneados por varios padres. La respuesta de los niños había sido perfecta.

Cuando ya estaban todos en el Herrán apareció un personaje salido de la historia. Les hizo sentar y se presentó ante ellos como el genio de la pintura que fue: Salvador Dalí. Ante el susto de los más pequeños y la atenta mirada de los más mayores, este personaje les habló de otros grandes pintores que en España hubo.

Pero había que empezar a dibujar, que en realidad era a lo que habían venido los niños, así que ordenadamente se les distribuyó a cada uno de ellos el material adecuado para tal fin<sup>1</sup>: dos sillas plegables (una a modo de caballete y otra para sentarse), un tablero, pinzas, papel A-3, lapicero, goma de borrar, sacapuntas, ceras de colores, algodones para difuminar y para los más osados un pincel y acuarelas. También hubo temperas para los más pequeños. Se les selló a cada uno el papel con el logotipo de la A.S.R. y enseguida se ubicaron los chiquillos donde ellos quisieron.

Beto, Jorge, Marco, Claudia, Mario, María y Lucía en la Ermita. Las dos Paulas, Susana,



*El maestro pintor*

1. Queremos agradecer expresamente la colaboración de Pincel y Ratón en la planificación de esta actividad ya que gracias al desinteresado asesoramiento de Pepa, gran profesional y muy generosa, conseguimos el respaldo necesario para preparar los materiales de esta primera convocatoria.



*El maestro con los discípulos*



*Primera lección*



*Las musas*



*Momentos creativos*



*Las obras de arte*



*¡Qué artistas!*

Andrea y Ana en el frontón. Aquí hubo algo de dificultad a la hora de plasmar las tejas de la casa de Cuqui. Eneko, su hermana y algún amiguillo de éstos andaban por la zona de los columpios. También estaban cerca Alberto, Gonzalo, Alejandro y Víctor, mientras Clara dibujaba a la sombra cerca de la fuente del Herrán. Un poco más alejados pintaban Pablo, Josu y Carlos, éste último con un futuro prometedor. A media mañana aparecieron Celia y Samuel de Hornillos que también se pusieron a dar brochazos cerca del elefante de piedra.

Cuando iban terminando, se rociaban con laca los dibujos para fijar bien el carboncillo y los colores, pero algún que otro mocete quería seguir pintando, así que se les distribuyó más papel. Alberto fue uno de ellos. Realizó tres o cuatro dibujos, toda una máquina de pintar.

Hubo algunos, como los pequeños Pablo y Mario, que además de entregar sus cuadros podrían haber dejado sus camisetas para la posteridad, todo un ejemplo del mejor arte abstracto.

Durante toda la mañana se fueron turnando algunos padres para ayudar a sus retoños en la actividad, así como alguna otra persona que desde el principio al final estuvo ayudando a los niños en todo lo que necesitaban.

La jornada terminó cerca de las dos de la tarde con un almuerzo en las mesas que hay al lado de los asadores. Chorizo, salchichón, jamón, queso, patatas fritas, ganchitos y refrescos para todos. Se lo habían merecido. No dejaron nada en los platos. Seguro que luego en casa habría más de una bronca a la hora de comer. Un dato para las estadísticas del Ministerio de Salud y Consumo: lo que más gustó a los niños y lo que antes acabaron, con diferencia, fue el salchichón.

Por la tarde se expusieron los cuadros en la plaza de Don Simón. A cada niño se le sacó una foto con su o sus obras de arte. Por cierto, todavía no han recibido estas fotografías, pero pronto las tendrán.

En resumen, una jornada de gran colorido y especial para todos. Esperemos que haya servido para despertar en cada niño el artista que lleva dentro.

*Bernabé Arrieta Villareal*



## SEMANA CULTURAL AGOSTO 2008

Como todos los años, la Asociación organizó una serie de charlas sobre diversos temas que consideramos pueden resultar interesantes para nuestro pueblo.

\* Una de ellas fue impartida por LA TÉCNICO RURAL ESTHER RUBIO, representante de la A.D.R La Rioja Suroriental, Asociación a la que estamos asociados y que gestiona los fondos europeos destinados al desarrollo rural de la zona en la que se encuentra el Camero Viejo. Se ha cerrado una etapa que ha comprendido los años 2000 al 2007 y en la que se han apoyado muy diversos proyectos, dando prioridad a los no productivos sobre los productivos con la idea de dotar de infraestructuras y servicios a las zonas rurales.

La ponente nos hizo un recorrido sobre los distintos proyectos apoyados, entre los que se encuentra, por ejemplo, la Granja Escuela.

En 2008 se abre otra etapa que durará hasta 2013, en la que se primarán los proyectos no productivos, sin que esto suponga que no se vayan a apoyar los no productivos que sean interesantes.

El objetivo de esta charla fue dar a conocer esta línea de ayudas para distintos proyectos que emprendedores del ámbito rural pudieran tener.

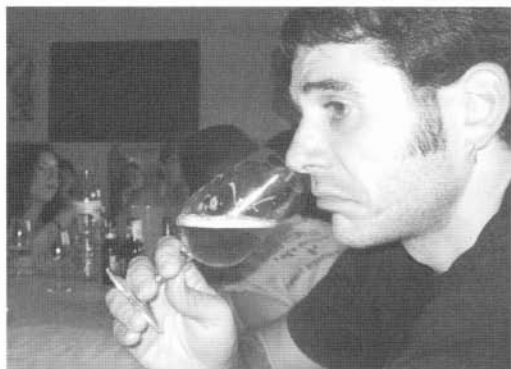
\* Otra de las charlas fue impartida por EL ARQUITECTO MALAGUEÑO ALFONSO SEGOVIA, afincado en Madrid. El ponente ha realizado durante años un exhaustivo trabajo de observación y análisis de las distintas texturas y colores que podemos observar en la archi-



*¡Brindis cultural!*



*¡Pincelada maestra!*



*David, ¡muy concentrado!*

ectura de los distintos pueblos de La Rioja. Los ha visitado todos, habitados y deshabitados. Este trabajo se recoge en el libro publicado recientemente titulado “Colores y texturas”, que pretende mostrarnos el porqué de los distintos tipos de texturas arquitectónicas, para quizás entender mejor cómo conservarlas. Alfonso tuvo la amabilidad de regalar a la Asociación un ejemplar del libro para que lo pueda consultar todo el que quiera.

El objetivo de esta charla fue poner encima de la mesa un tema que nos interesa a todos como es el desarrollo y la conservación de nuestro patrimonio urbanístico, ya que, sin ninguna duda, es uno de los mayores atractivos que tenemos en San Román.

José Luis, nuestro Alcalde, también accedió amablemente a debatir sobre este tema y nos dio unas pinceladas de cómo va a ser el nuevo plan urbanístico del pueblo, mostrándose abierto a que los interesados puedan consultarlo y mostrar su opinión.

Posteriormente tuvo lugar un debate que dejó patente el gran interés que este tema tiene para los sanromaneños.

*Alfonso Moreno Martínez*



## LA PARROQUIA Y LA ESCUELA DE PRIMERAS LETRAS DE TORRE EN CAMEROS

(Extracto del Premio 1º de Investigación 2008)

Aprovecho estas páginas del Boletín “Amigos de San Román”, en primer lugar, para agradecer a todos los amigos que os habéis interesado por mi salud en el pasado verano. Gracias a Dios fui superando los problemas que tuve y ahora me encuentro mejor. En la espera de poder disfrutar, como otros años, de vuestra compañía y del pueblo.

Tenía preparado un trabajo de investigación comenzado hacía varios años, sobre la iglesia de Torre, que sirvió de estímulo a los Monjas Bernardas de Santo Domingo de la Calzada para llevar a cabo su proyecto de restaurar la iglesia parroquial. Como se sabe, estaba convertida en un pajar. Hay que felicitar particularmente a la Madre Abadesa Sor Presentación Muro, natural de Torre, el empeño por reconstruir la iglesia y que haya quedado tan espléndida como muchos lo habéis podido comprobar. Nuestro amigo y convecino Francisco José Sáenz “el Chato”, también natural del Torre, es el constructor que la ha llevado a cabo. Como sabéis, se inauguró con toda solemnidad el 13 de julio de 2008.

Cuando iglesias de otros pueblos cameranos deshabitados o semideshabitados se van deteriorando y hundiendo poco a poco, ver la rehabilitación de la de Torre es un motivo de gozo y de esperanza. Ojalá se pudieran encontrar medios para que no se hundieran otras iglesias, que constituyen un gran patrimonio artístico y cultural de la Sierra. Dineros de la Comunidad Europea o de otros organismos encontrarían en ese objetivo uno de los mejores empleos.

El trabajo que presenté al concurso de investigación (espero que algún día se publique y se pueda leer completo, lo mismo que los demás que están todavía sin publicar), consta de varios capítulos:



*Interior de la iglesia de Torre restaurada*



1) Torre y su Parroquia desde la Edad Media. 2) El edificio de la iglesia parroquial. 3) Retablos e imágenes. 4) Ornamentos y otras piezas litúrgicas. 5) Campanas, reloj y órgano. 6) El cementerio. 7) Devociones y religiosidad. 8) La Parroquia y la Escuela de Primeras Letras. 9) Desmantelamiento de la iglesia y reciente restauración. Además un Anexo documental con cuatro documentos. Para este artículo-extracto me limito a resumir lo referente al capítulo 8.

## 1. Fundación de Escuela de Primeras Letras en 1795

La acción de la Parroquia en Torre no se limitó a los aspectos religiosos y de culto. Contribuyó también, y de una manera decisiva, al fomento de la cultura y de la enseñanza en el pueblo. Gracias a la Parroquia pudo ponerse en marcha y mantenerse la Escuela de Primeras Letras. En efecto, el 15 de Enero de 1795 el Ayuntamiento de Torre solicitó al Obispo ayuda de la Parroquia para poder mantener un maestro en el pueblo, es decir, fundar una Escuela; el Obispo Aguiriano,

por decreto fechado en Logroño el 2 de Febrero de 1795 concedió licencia para que se entregaran 13.000 reales de los fondos de la Parroquia y se uniesen las 81 fanegas de trigo del Arca de Misericordia reducidas a dinero, constituyendo así un capital fundacional impuesto a rédito en Vales Reales; además se añadirían los 100 reales que ya tenía asignados para el Maestro la Capellanía fundada por Dn. José Martínez Íñiguez. Por su parte, la Villa debía aportar para pagar al Maestro 200 reales anuales y 40 cargas de leña y los vecinos más pudientes que tuvieran hijos pequeños otros 600 reales. El Obispo fue generoso, concediendo incluso más de lo que se le había



Inscripción de pirograbado hecha por Javier García Pérez.



*Exterior de la iglesia de Torre restaurada*

pedido, pues la Villa sólo le había pedido 7.000 r., pero él concedió 13.000. Sin duda valoraba mucho la importancia de la educación de la juventud.

Con los intereses del capital fundacional y las demás aportaciones se estipuló una renta de 2.200 r. anuales para sueldo del Maestro, agregándole algún otro emolumento como la exención en el pago de tributos. El Obispo ponía como condición que se eligiera bien al Maestro, para lo cual debían

intervenir en la elección dos de los sacerdotes de la Parroquia, juntamente con el Alcalde. Así mediante estas Capitulaciones acordadas entre el Cabildo Parroquial y el Ayuntamiento se logró mantener desde entonces un Maestro de primeras letras. Llevaba unido el cargo de sacristán y posteriormente el de organista, con lo cual el sueldo se le aumentaba un poco (Cfr. Archivo Histórico Diocesano: Libro III de Fábrica de Torre, fol. 180 ss.).

En 1828 de nuevo el Ayuntamiento solicita ayuda al Obispo a favor de la Escuela. Esta vez pide que autorice para sacar de la iglesia lo necesario para utensilios de la Escuela. Así lo autoriza el Prelado para que anualmente la iglesia entregue de sus fondos para los utensilios de papel, tinta y libros lo necesario con tal que no exceda de 160 r. con la condición de que se tome cuenta anualmente del coste de dichos utensilios.

Pero la Parroquia no sólo colaboró con sus fondos para mantener el Maestro, sino que la misma Escuela estaba situada en un edificio que era propiedad de la parroquia: era el “Hórreo”, con algunas modificaciones que se le habían hecho, de forma que tenía una planta baja adosada al pórtico de la iglesia y la planta primera sobre el pórtico mismo. Una de las habitaciones del edificio resultante servía de sala para la Escuela y el resto era la casa del Maestro. En los libros parroquiales aparecen gastos de arreglos de este edificio y la habitación-escuela se arregló el año 1825 también con fondos parroquiales.



## 2. Nueva Escuela en 1909

Otra acción muy importante para la Escuela fue la gestión que llevó a cabo en 1906 el párroco a fin de proporcionar nuevo edificio escolar y casa-habitación para el Maestro. El Maestro D. Nicolás Martínez había dirigido carta a la Junta Local de 1ª Enseñanza, manifestando el estado deplorable de la Escuela por carecer de ventilación, ser oscura, estar próxima al cementerio, ser muy reducida para los 49 niños que tenía matriculados, tener goteras y ser muy calurosa en verano por darle todo el sol y estar pegada a la iglesia. El Párroco, D. Pedro González, tuvo la idea de hacer un local nuevo pidiendo colaboración económica a los hijos del pueblo. La Junta local, compuesta por el Alcalde, el vocal eclesiástico, el Regidor síndico, el Juez y otros vocales, le encomendó al Párroco, como vocal eclesiástico, redactar la carta, que se envió el 15 de Marzo de 1906 a D. Ángel Martínez, residente en Cádiz, a D. José del Pueyo, D. Narciso Moreno y D. Santiago Martínez, residentes en Madrid, a D. Nicolás Martínez en Barcelona y a otros que residían en América. En otra carta de 1º de Marzo de 1907 se nombraba una Junta gestora de obras en la persona de los señores nombrados anteriormente más Dª Rafaela del Pueyo. Estas cartas denotan el espíritu ilustrado del Párroco D. Pedro González, que acabaría siendo Director de la Biblioteca de la Diputación Provincial, hoy del IER, formada inicialmente por los libros y documentos relacionados con La Rioja recogidos por D. Pedro.

La Junta Local de 1ª Enseñanza pensó, como primera solución, hacer un edificio nuevo en el mismo lugar donde estaba la Escuela, elevándolo de altura y ampliándolo, para lo cual tenían que cortar en parte la escalera de acceso al pórtico de la iglesia. El Obispo no lo autorizó, porque iría en deterioro de la iglesia y además le habían informado que tenían un terreno cercano para poder hacer el edificio de planta nueva, que, a la larga era mucho mejor para la Escuela (Cfr. Archivo Diocesano de Calahorra: Leg. 1/144/63).

El nuevo edificio fue inaugurado el 4 de Septiembre de 1909. Constaba de dos plantas: en la baja estaba situado el salón de escuela con capacidad para 40 alumnos, luminoso, bien ventilado, de fácil acceso y dotado del material pedagógico necesario: pupitres, pizarras, mapas, etc. La planta primera se destinaba a vivienda para el maestro, con habitaciones bien dispuestas y espaciosas. Varios hijos del pueblo estaban dispuestos a colaborar económicamente en la obra, pero finalmente hubo una familia que quiso ser ella la donante total. Efectivamente la obra fue paga-



*Cuadro de los donantes de la escuela de Torre. 1909.*

da por cuatro hijos del pueblo, parientes entre sí y residentes en distintas ciudades de España: Santiago Martínez Terroba, Nicolás Martínez Ruiz, Saturnino Martínez Martínez y Ángel Martínez Martínez. En homenaje agradecido el pueblo les dedicó un cuadro orlado con las fotos de los cuatro y sus nombres y la siguiente inscripción con letra caligráfica: “Los SEÑORES D. Santiago, D. Ángel, D. Nicolás y D. Saturnino MARTÍNEZ, naturales de esta Villa, donaron los caudales para edificar esta Escuela, que fue inaugurada el día 4 de septiembre de 1909. Para honor y gloria de dichos donantes, el agradecimiento eterno del pueblo de Torre de Cameros rindió este pequeño homenaje a tan filantrópicos, beneméritos y esclarecidos hijos”. Este cuadro quedó colgado en la Escuela.

El próximo año 1909 se cumple el centenario de esta escuela. Buena ocasión para que se busquen medios de rehabilitación del edificio y se pueda destinar a algún uso social y cultural a favor del pueblo.

*José Luis Moreno Martínez*

## SE NOS FUE UNA BUENA PERSONA

El día 20 de agosto se nos fue mi cuñado Jesús ("Linterna" para los que lo conocían de toda la vida).

Como era mi cuñado, creeréis que no soy objetiva al hablar de él, pero no diré más que la verdad y los que lo conocáis lo sabéis.

Era un hombre bueno en toda la extensión de la palabra: trabajador, prudente, generoso, amante de su familia y amigos hasta el punto que a veces dejaba sus cosas para atendernos a los demás; era muy callado, nunca se quejaba de nada.

La vida de Jesús no fue fácil pues fue el mayor de cinco hermanos y tuvo que hacer de padre. Nació en Hornillos y luego se bajaron a Velilla pues tenían familia, pero al final como tantos otros emigraron a Barcelona pues en nuestra tierra no había futuro.



*Para el recuerdo*

Se integró muy bien en Cataluña (aunque siempre llevaba a su querida sierra en el corazón); disfrutaba muchísimo enseñándonos esa bonita tierra cuando íbamos por allí. Parece que lo estoy viendo cuando nos llevaba a conocer todo aquello, se desvivía porque nos llevaríamos un buen recuerdo, y la verdad es que lo conseguía.

El último año de su vida se deterioró bastante y ya no pudo subir a San Román, su querido pueblo, donde disfrutaba mucho con su gente y sus amigos, ¡qué ratos más buenos pasaba en el bar! Aquello le daba vida.

Desde aquí quiero mandarles a mi hermana y sobrinos un fuerte abrazo y decirles que tienen que estar muy orgullosos de haber tenido un marido y padre tan bueno.

Y tú, hermana, puedes estar satisfecha de haberlo atendido tan bien, con tanto cariño y así demostrarle lo mucho que lo querías; y rezo para que tengas fuerza y salud para poder superar esto cariño, pues muy duro pero él te ayudará.

Adiós Jesús hasta siempre; nos has dejado un buen recuerdo de esposo, padre, hermano... en definitiva, de una buena persona. Te quiero.

*Presen Lasanta*



### AUDIOVISUALES SOBRE ASISTENCIA SANITARIA EN EL CAMERO VIEJO

Puntualmente, a las 18 horas llegamos a la sala cultural del Hotel Camero Viejo en Laguna de Cameros para asistir a un ciclo de vídeos bajo el título "La asistencia sanitaria en el Camero Viejo en los últimos 50 años", que nos muestran la evolución de la profesión a través de una grabación del programa *Vivir cada día* (TVE, 1979), y un vídeo elaborado por el actual equipo médico sobre la situación actual de la asistencia sanitaria.

Antes, y para deleite de los presentes, comenzamos viendo una película cuyos autores y protagonistas nos sorprendieron con su presencia en la sala. Se trataba de una grabación que realizaron en el año 69, ellos descendían de Hornillos y residían en Argentina, y en ese año vinieron a La Rioja donde contrajeron matrimonio y aprovecharon para visitar la tierra de sus ancestros.

A continuación, comenzamos viendo el vídeo que nos muestra cómo es la tarea hoy de médicos y ATS, con las ventajas del avance tecnológico pero con la cercanía sanitario-paciente. La grabación de 1979 nos cuenta la experiencia de un médico que ejerció en la sierra, residiendo en San Román.

El contraste entre ayer y hoy es grande, pero la asistencia sigue siendo cercana, personal, el trato dista mucho del que podemos observar en hospitales o grandes centros de salud donde no puede serlo a causa de la masificación.

Fue entrañable ver gente que hoy no tenemos entre nosotros, y ver gente que hoy pelea contra su enfermedad, y observar la magnífica labor del personal sanitario de la cual tenemos en la Sierra el privilegio de disfrutar.

Además de visualizar las proyecciones, pudimos escuchar con emoción las palabras de Felipe Herrero, practicante que ejerció su profesión en San Román durante 11 años (aproximadamente entre 1954 y 1965) y que nos relató sus duras experiencias con cierta nostalgia y también con un toque de humor. Según sus palabras, fueron años muy difíciles con problemas en las comunicaciones que dificultaban mucho la labor sanitaria, los medios eran escasos, pero algo se mantiene similar en la actualidad: el trato de los médicos y asistentes con sus pacientes es un trato personal con vecinos e incluso amigos.

*Julio Reinares Cillero*



*Vecinos y amigos de Laguna de Cameros*



*Charla sobre asistencia sanitaria*



## ADIVINA

Hay cosas que si no cambian tienden a desaparecer. Otras permanecen intactas a pesar de que todo nos indique que han cambiado.

Tengo fotos en blanco y negro, de color, diapositivas y ahora en formato digital. He pasado el río por cuatro puentes diferentes y en una ocasión mientras lo cruzábamos se partió el puente y se oían crujir los troncos de chopo dándonos el tiempo justo para saltar a la otra orilla. Si sube alguien a conocer San Román trato de que no se vaya sin visitar esta aldea. Con muchos amigos y familiares hemos subido a la torre espadaña de la iglesia. Sólo o acompañado, con merienda, camino de la dehesa, al Aguilar o al cerro Santa Bárbara, de paso por Los Linares,... al solar de Valdeosera, subiendo un trecho por el arroyo; desde que me sé la tejera hasta allí.

No recuerdo con precisión desde qué edad hemos ido con nuestra hija, sí sé que ya ha ido en el cochecito de bebé y luego en silla, en mochila y andando. Unas veces para ver al burro Hermes, otras por la fiesta que hacen en verano con su choco-



*¡Adivina!*





late y su misa, otras para lanzar piedras al río Leza; otras para ver los conejos en el cercado hacia la caseta y en la cuadra-conejera, otras para subir al bosque de robles, para pasear a los perros del tío, para alcanzar la cima de la dehesa y el claro donde quedan ruinas de un chozo de pastor y volver por las dos grandes encinas geminadas que hay hacia el cerro Santa Bárbara, para construir una choza rudimentaria por los caminos de las huertas, cualquier excusa sirve.

¿Os acordáis del invierno de 2001, cuando los termómetros llegaron a marcar dieciocho grados bajo cero?, el arroyo se congeló y cada salto de agua parecía una lengua de hielo.

Supongo que tiene un “algo” que me atrae. Quizá ese lugar fantástico con casas que susurran historias de familias, ese arroyo que nos trae un agua de siempre, esas sendas que cruzan el monte lleno de gente que hace tiempo subió a la escuela de San Román, que llevó los rebaños a los pastos y los ganados con los labradores a las fincas, esas eras con el bullicio de la trilla y esa aldea vestida de fiesta; seguramente incapaces de imaginar la inactividad que les esperaba en el futuro que ya es hoy. Ese lugar donde la imaginación lo puede todo y el recuerdo progresa con cada uno; donde uno regresa siempre que puede.

Y una vez más, la realidad supera la ficción y nos quedamos boquiabiertos con esa piragua varada en el solar de una casa hundida; la bandera de Portugal en una de las solanas renovadas como si fuese el palo mayor de una carabela de la época de los grandes descubrimientos ... y la sorpresa de encontrar una casa abierta y la invitación a verla por dentro con sus alacenas, azufradores y otros muebles de antes, sus suelos combados, su sabor inigualable y distinguido.

Si tengo que elegir me quedo con dos rincones: el puente entre la escalinata de la iglesia y las casas; y el patio abierto por un lado con su banco de piedra, donde crían conejos de monte Félix y Tito.

Adivina, adivinanza ¿de qué lugar se habla en esta alabanza?

*Millán Varona*



## OBRAS ALREDEDOR DE LA IGLESIA



Como todos sabéis el Ayuntamiento está renovando las calles de San Román.

Después de haber terminado de acondicionar la plaza ahora le ha tocado a la zona de la cava.

La parroquia ha querido aprovechar esta importante obra para renovar el antiguo "puntido" que se ha descubierto al levantar la plaza de la cava. Según parece era un nicho formado por lasas de piedra de 50 por 50, que se construyó para evitar las humedades perimetrales.

Después de retirar la tierra que lo cubría, se saneó la pared de la iglesia para evitar que la humedad afectara a los muros del edificio. Se recogieron las piedras con cemento y se le aplicó una breca

aislante, y a continuación se colocó una tela aislante en la pared de la iglesia. Con esto se ha evitado que la humedad afecte al interior del templo.

Por último se colocó un conducto poroso para que recoja las aguas que se filtran por debajo de la plaza que ha sido urbanizada.

Finalmente se ha rellenado con gravas que permiten que la humedad sea canalizada a los desagües del pueblo.

Creo que la obra era muy necesaria y era el momento adecuado para hacerla, ya que nos hemos ahorrado tener que levantar la calle.

Quiero terminar dando las gracias al Ayuntamiento y a la empresa que ha realizado esta intervención.



*Diego Aboy*  
*Párroco de S. Román y Laguna*



## EL GALLO PINTO

### Cuento trabalenguas de tradición oral

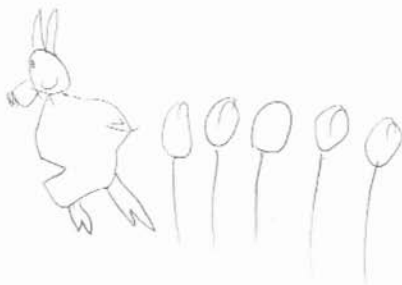
transmitido por Carmen Martínez Íñiguez (86 años)

Ilustrado por Ángela Varona Marín (5 años)

Érase una vez un gallo pinto  
que iba a la boda de su tío Jacinto.  
Por el camino empezó a sentir hambre  
y se encontró una mierda.  
Como tenía mucha hambre, se dijo:  
-Picaré o no picaré:  
si pico, me mancho el pico;  
y si no, me muerdo de hambre.  
Picó y se manchó el pico.  
Andando, andando se encontró una malva  
y le dijo:  
-Malva, límpiale el pico al gallo pinto  
que iba a la boda de su tío Jacinto.  
Y la malva no quiso.

Andando, andando se encontró a una oveja  
y le dijo:  
-Oveja, cómete la malva,  
que la malva no quiso  
limpiarle el pico al gallo pinto  
que iba a la boda de su tío Jacinto.  
Y la oveja no quiso.

Andando, andando se encontró a  
un perro y le dijo:  
-Perro, muérdele a la oveja,  
que la oveja no quiso  
comerse la malva,  
que la malva no quiso  
limpiarle el pico al gallo pinto  
que iba a la boda de su tío Jacinto.  
Y el perro no quiso.  
Andando, andando se encontró a un  
palo y le dijo:  
-Palo, pégale al perro,  
que el perro no quiso  
morderle a la oveja,  
que la oveja no quiso  
comerse la malva,  
que la malva no quiso  
limpiarle el pico al gallo pinto  
que iba a la boda de su tío Jacinto.  
Y el palo no quiso.





## Tradición oral

Andando, andando se encontró una lumbre y le dijo:

-Lumbre, quema el palo,  
que el palo no quiso  
pegarle al perro,  
que el perro no quiso  
morderle a la oveja,  
que la oveja no quiso  
comerse la malva,  
que la malva no quiso  
limpiarle el pico al gallo pinto  
que iba a la boda de su tío Jacinto.  
Y la lumbre no quiso.

Andando, andando se encontró una fuente y le dijo:

-Fuente, apaga la lumbre,  
que la lumbre no quiso  
quemar el palo,  
que el palo no quiso  
pegarle al perro,  
que el perro no quiso  
morderle a la oveja,  
que la oveja no quiso  
comerse la malva,

que la malva no quiso  
limpiarle el pico al gallo pinto  
que iba a la boda de su tío Jacinto.  
Y la fuente no quiso.

Andando, andando se encontró a un burro y le dijo:

-Burro, bébete la fuente,  
que la fuente no quiso  
apagar la lumbre  
que la lumbre no quiso  
quemar el palo,  
que el palo no quiso  
pegarle al perro,  
que el perro no quiso  
morderle a la oveja,  
que la oveja no quiso  
comerse la malva,  
que la malva no quiso  
limpiarle el pico al gallo pinto  
que iba a la boda de su tío Jacinto.  
Y el burro no quiso.



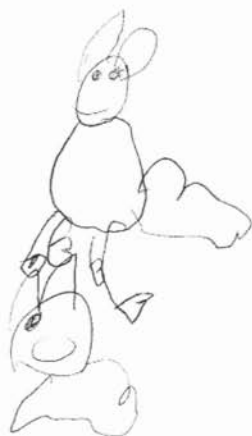


Andando, andando se encontró una aguja  
y le dijo:

-Aguja, pínchale al burro,  
que el burro no quiso beberse la fuente,  
que la fuente no quiso  
apagar la lumbre  
que la lumbre no quiso  
quemar el palo,  
que el palo no quiso  
pegarle al perro,  
que el perro no quiso

morderle a la oveja,  
que la oveja no quiso  
comerse la malva,  
que la malva no quiso  
limpiarle el pico al gallo pinto  
que iba a la boda de su tío Jacinto.

Andando, andando llegó a la boda  
con el pico sucio de comer la mierda.  
Y así acaba la historia del gallo pinto  
que iba a la boda de su tío Jacinto.





## FIESTAS DE AGOSTO

Hola amig@s:

Para empezar queremos agradecer vuestra presencia en estas fiestas de agosto.

Éstas dieron comienzo con un chupinazo sin fuente pero no por ello menos divertido.

Como cada año hemos contado con degustaciones y otras actividades ya familiares.

Los disfraces este año tampoco han defraudado a la sierra, agradecemos vuestra participación y esperamos que no perdáis la ilusión.

Los ánimos bajaron en el pasacalles, se notó que los días anteriores habían causado estragos en muchos de vosotros, por no hablar de la enramada que cada año es más desastre, en lo que se refiere a colaboración.

Agradecer y felicitar a Antonio Morillo por los 10 años que lleva con las "Colonias en bici", además de colaborar todos los años con el tiro con arco, por su participación con la peña le hemos obsequiado con una navaja grabada de parte de la peña Los Linares, esperamos que te haya gustado y gracias por todo.



*Chupinazo pasado por agua.*



En la Asamblea celebrada el día 10, se acordó la nueva junta. Tras unos cuantos años en la junta Ana Ulecia nos dejó, entrando en ella Yolanda Fernández, con lo cual la junta quedó de esta manera:

Presidenta: Sara Lasanta  
Vicepresidenta: Elena Talavera  
Tesorera: María Talavera  
Secretaria: Elena Royo  
Vocales: Arkaitz Morillo  
Bárbara Santolaya  
Yolanda Fernández



*¡Qué guapas!*

En vista de la poca gente que acude a las Asambleas y para que las actividades no sean tan repetitivas, la junta necesita nuevas ideas, las esperamos en [loslinares.sanroman@hotmail.com](mailto:loslinares.sanroman@hotmail.com).

Para terminar os citamos en enero, tanto para la noche de Reyes como para la cena de San Sebastián,

¡¡¡OS ESPERAMOS!!!

*Sara Lasanta y Bárbara Santolaya*



# Fiestas



*¡Y sin fuente!*



*Procesión de la Virgen del Val*



*Primer almuerzo: choricillo...*



*Último almuerzo: paella*



*¡Disfraz más dinámico!*



*¡El más histórico!*





*¡Cultura tradicional!*



*¡Con plumas y a lo loco!*



*El juego de la rana*



*Juegos infantiles*



*Pelotaris preparados*



*Colonias en bicicleta*



## NACIMIENTOS

-Pablo Orden Espila nació en Logroño el 9 de junio 2008, hijo de Julio y María y nieto de Julio y Magdalena.

-Carmen Larrumbe Gómez nació en Vitoria, el 10 de julio 2008, hija de Javier y Yolanda, nieta de Javier y María Jesús Ochoa.

-Sara Sáenz Miguel nació en Logroño el 30 de julio 2008, hija de Rubén y Silvia y nieta de Jesús San Miguel y Pastori.

-Beltrán Alejandro Sáenz Cárdenas nació en Logroño el 6 de agosto 2008, hijo de Fernando e Hilda.

A todas sus familias nuestra cordial enhorabuena.

## FALLECIMIENTOS

-Jesús Tabernero, esposo de Aurora Lasanta, falleció en Barcelona el día 20 de agosto a los 76 años.

Son 3 las BAJAS DE SOCIOS por defunción:

-José Luis Santolaya Santolaya (hermano de Alfredo), falleció en Madrid el 4 de septiembre.

-Jesús Reñares Martínez falleció en 8 de septiembre en Laguna, a los 81 años.

-Valvanera Royo Moreno (hermana de Pedro) falleció en Salou el 21 de octubre. El 9 de noviembre se celebró un funeral en San Román.

A todos sus familiares nuestra más sentido pésame.

## MATRIMONIOS

El 4 de Octubre contrajeron matrimonio en San Román Clemente García con Alicia del Pueyo Gómez. Y el 17 del mismo mes, en Logroño, Beatriz Royo con Hugo Grijalba. Larga felicidad para estos nuevos matrimonios.

## BODAS DE ORO



Felicitamos por sus 50 años de casados a Manoli Vallejo Iñiguez y a Cecilio Moreno que celebraron en Logroño el pasado 13 de septiembre. Ánimo y a por otros 50.



## RENOVACIÓN DE CARGOS EN LA JUNTA

Siguen ocupando los mismos cargos que el año anterior puesto que en la asamblea del pasado 14 de agosto fueron elegidas las mismas personas.

Presidente: Alfonso Moreno Martínez.  
Vicepresidente: Bernabé Arrieta Villarreal,  
Tesorero: Julio Reinares Cillero. Secretaria:  
Araceli Moreno Martínez. Vocales: Rubén Blanco Tejada, Inmaculada Alonso de Medina Martínez, M<sup>a</sup> Jesús Iñiguez Santos, Pedro Rubio Tabernero, Ernesto Reinares Sáenz y nueva vocal María Sáenz García.

## SORTEO DEL CUADRO DE SAN SEBASTIÁN

La parroquia de San Román quiere dar las gracias a todos cuantos han participado en la adquisición de boletos, pues con ello se han obtenido 1.200 euros que se destinarán a contribución de las obras de la misma. El sorteo se efectuó el día 5 de octubre, día del Rosario, y recayó en el n<sup>o</sup> 504, siendo la afortunada Juani Iñiguez. Nuestra enhorabuena por tener una pintura tan bonita con nuestro querido San Sebastián.

## LOTERÍA



### LOTERÍA DE NAVIDAD

ASOCIACIÓN AMIGOS DE SAN ROMÁN DE CAMEROS



El portador del presente recibo juega la cantidad de **2,5 euros** en el número

**50.021**

para el sorteo extraordinario de Lotería Nacional que se celebrará en Madrid, el día 22 de diciembre de 2008.

DONATIVO: 0,5 euros

SON 3 euros

DÉCIMOS DEPOSITADOS EN CAJARRILLA

Fracción autorizada con fecha 11/07/08

El interviniente:

Alfonso Moreno

N<sup>o</sup> 50.021 ¡el número de la suerte! ¡Por lo menos una participación cada uno!

## ESCUELA

Un año más, nuestro escuela sigue abierta con seis alumnos: 3 de San Román, uno de Laguna y otro de Soto. Este año ha vuelto Javier, el maestro que estuvo los cursos anteriores, a excepción del pasado.





## ROSCA ALHAJA

También el 5 de octubre, como ya es tradicional, tuvo lugar la rifa de la misma, siendo la agraciada María Santolaya. Que siga muchos años esta tradición y devoción.

## ACTIVIDADES DIVERSAS

Como ya viene siendo habitual, todos los otoños nuestros mayores del Camero Viejo hacen su viaje. Este año visitaron Portugal. En próximo número Asun nos informará más detenidamente. También fueron el 4 de noviembre a Estella.

Y siguen muy ocupadas/os, aunque en esto son mayoría mujeres. Las tardes de los lunes tienen "Ejercicios saludables" y la de los martes hacen labores dirigidas por la religiosa de Soto, Asun. Les felicitamos por estar tan activos y disfrutar de una sana convivencia.

## ENERGÍAS RENOVABLES

El pasado 8 de noviembre a las 18,30 horas, en la Sala de Cultura se impartió una conferencia. El objetivo es la divulgación y concienciación en estas energías, dado que nuestras sierras tienen gran potencial en estos recursos energéticos.

## OBRAS

Siguen las obras de todo tipo: hay casas nuevas ya acabadas; otras, en la carretera, siguen avanzando. Lo mismo que las

calles. La de la Cava en breve se empedrará (suponemos que luego pondrán la piedra de molino que hacía de mesa). Y en el "Chorrote" las máquinas no se detienen: asentamiento de laderas y demás.

## GRANJA ESCUELA DE SAN ROMÁN

Continúan las obras para el nuevo pabellón. Una vez finalizado el Taller de Empleo que estaba realizando la obra el 30 de septiembre se ha contratado una empresa que finalizará la obra. Queda pendiente acabar la colocación de la teja del tejado, el cerramiento exterior del edificio, lucido de fachadas exteriores, colocación de ventanas y puertas, lucido interior, baños, porche de entrada, pintura, fontanería y electricidad. Por otra parte



queda pendiente el acondicionamiento de exteriores y las conducciones de luz y agua.

Está previsto que esté concluido durante este año. La verdad es que va tomando forma y creo que el resultado será satisfactorio.

## MUNICIPAL

- La zona de la Cava ya está encementada. Previamente se han cambiado las canalizaciones de aguas pluviales y residuales, agua potable y conducciones eléctricas y comunicaciones. Ya está lista para iniciar el empedrado que lo van a realizar los mismos que la Plaza del Olmo. Estaba previsto iniciarlo el 27 de octubre pero no se ha podido por las condiciones climatológicas.

- Se va a acondicionar el solar de los carrascos para hacer un pequeño parque. Las obras consisten en completar la pared del fondo que está a medio hacer, cerrar la parte delantera, poner suelo, colocar una fuente, mesas y algún árbol.

- Continúan las obras de acondicionamiento de las entradas desde el cementerio hacia el Palomar y Chorrote. Se han realizado paredes, colocación de gaviones y falta el asfaltado y colocación de vallas protectoras en las zonas con más desnivel.

También está a punto de iniciarse la reforma del tejado del Centro Social. Básicamente consiste en proyectar un

aislante, capa de hormigón, colocar la teja y bajantes para evacuar el agua.

## NOTICIAS DE SAN ROMÁN EN OTROS MEDIOS

La revista de la Comunidad de la Rioja en su publicación del mes de julio, junto con una bonita fotografía del retablo de nuestra parroquia, informaba detalladamente de las obras realizadas por el Taller Diocesano de Restauración de Santo Domingo con una inversión de 52.751 euros y que participaron el Gobierno del La Rioja y Ayuntamiento de San Román.

## REVISTA BELEZOS



El número 7 de Belezos. Revista de cultura popular y tradiciones de La Rioja nº 7 (junio 2008) es un número monográfico dedicado al Camero Viejo. Se presentó en Laguna en el mes de julio y en San Román en el mes de agosto. Gracias a Óscar Robres, secretario de la revista,



por el esfuerzo que ha realizado para la difusión y distribución en la zona (Laguna, Cabezón, Jalón, San Román, Terroba y Soto).

## COMERCIANTES Y ARTISTAS

Los días 6, 7 y 8 de noviembre a las 19,30 horas han tenido lugar en el Centro cultural de Caja Rioja de Logroño las "XI jornadas de Arte y Patrimonio regional", organizadas por el Instituto de Estudios Riojanos y el Gobierno de La Rioja con la colaboración de la Fundación Caja Rioja. En ellas, con el título "Comerciantes, artistas y coleccionistas riojanos del Siglo XVIII", ha sido protagonista nuestro camerano Sebastián Martínez, amigo de Goya que reunió una nutrida colección de pintura. Fue Ernesto Reinares Martínez el que nos dio a conocer este personaje camerano como podemos comprobar en dos publicaciones suyas: en el número 38 del *Boletín Amigos de San Román* de diciembre de 1996, y su libro *García Herreros "El Numantino"* en las páginas 47 a 52. Además se programaron visitas a Soto y Treguajantes, localidad natal de Sebastián Martínez.

## FELICIDADES

A nuestro párroco, Diego Aboy, porque el pasado día 14 de noviembre defendió su tesis doctoral en Derecho canónico

en la Universidad de Pamplona.

## AGRADECIMIENTO

El pasado 5 de septiembre Germán Sáenz Hernández, socio residente en Chile e hijo de Manuel Sáenz Gil -éste nacido en San Román de Cameros-, hizo un ingreso de 300 euros para la Asociación. Gracias Germán, los donativos siempre son bienvenidos.

## PRESA DE TERROBA

El pasado día 20 de octubre, el periódico "La Rioja", por medio de una "fotografía denuncia", alertaba del gran desastre ecológico que supone esta gran obra: desde luego, hay numerosas máquinas excavando el terrero donde antes se asentaban unas bonitas choperas y otras edificaciones (lo que fuera "Cillas", un molino y demás). Y no sabemos si aún tendrán que seguir talando más árboles cauce río arriba. Abogamos para que esta construcción no suponga más devastación que la ya efectuada. Porque luego vendrá el desvío de la carretera a su paso por Terroba.

## CARRETERA A JALÓN

Y todos los intentos por dar mayor visibilidad a la curva del puente Nuevo fueron vanos, pues tuvieron que suspender las obras ante el peligro que suponía el deslizamiento del monte. Pero sí que han servido para rellenar lo que

antes fuera acequia del antiguo molino de Gerardo.



## AFICIONADOS AL FÚTBOL

Ya sabemos que este deporte atrae muchos espectadores, y ante la imposibilidad de ver los partidos por televisión, comentan que es otra falta de alicientes para subir a San Román los fines de semana. Lo mismo a otros pueblos del Camero Viejo. Debe ser la guerra entre los diversos canales de TV. Antes - dicen - estábamos varias personas que previo pago, aún a sabiendas que los clientes del bar lo iban a ver, pero disfrutábamos comentado las jugadas y se veía más ambiente por allí. Llevamos 2 temporadas que no hay forma de ver el fútbol. Por ello preferimos quedarnos los sábados en Logroño. Y esto es una razón por la que no sube la gente los fines de semana.

Opinan, si hay alguna posibilidad, para que los Ayuntamientos del Camero Viejo puedan negociar con esos canales televisivos, previo pago, claro. Acaso supondrá eso tanto dinero? Con lo que se gasta en otras cosas. Y, en última instancia, las diversas Asociaciones del Camero Viejo, o nuestra A.S.R, ¿no pueden hacer algo? Ahí queda eso...

## AÑO DE NIEVES

Como antaño, ya dice el refrán: "Por Todos los Santos, la nieve por los altos". El día 2 cayó la primera nevada tras haber llovido abundantemente los días anteriores. No vendrá mal para mitigar la larga sequía. Da gusto ver y oír correr el agua por los ríos. Para limpiar la carretera fue preciso utilizar las máquinas quitanieves, que para eso están.

## MORAGA 2009

Fecha: sábado 21 de febrero de 2009.  
Lugar: San Román de Cameros.  
Venta anticipada de entradas para socios del 7 al 31 de enero.  
Cada socio podrá adquirir un máximo de dos entradas.  
Para reservar, contactar con:  
María Jesús Íñiguez: 680 35 57 04  
Ernesto Reinares: 608 57 02 12



## INDICE

### Editorial

Saludo del Presidente ( <i>Alfonso Moreno</i> ) .....	2
---	---

### Asociación

Acta de la XXXIII Asamblea General .....	4
Presentación de la página web ( <i>Rubén Blanco Tejada</i> ) .....	9
Jornada infantil de pintura ( <i>Bernabé Arrieta Villarreal</i> ) .....	11
Semana Cultural agosto 2008 ( <i>Alfonso Moreno Martínez</i> ) .....	14

### Historia

La parroquia y la escuela de primeras letras de Torre de Cameros ( <i>José Luis Moreno Martínez</i> ) .....	16
--	----

### Colaboración

Se nos fue una buena persona ( <i>Presen Lasanta</i> ) .....	21
Audiovisuales sobre asistencia sanitaria en el Camero Viejo ( <i>Julio Reinares Cillero</i> ) .....	22
Obras alrededor de la iglesia ( <i>Diego Aboy</i> ) .....	26

### Rincones

Adivina ( <i>Millán Varona</i> ) .....	24
--	----

### Tradición Oral

El gallo pinto .....	27
----------------------	----

### Página Joven

Fiestas de Agosto ( <i>Sara Lasanta y Bárbara Santolaya</i> ) .....	30
---	----

### Noticias

Noticias breves .....	34
-----------------------	----



Gobierno de La Rioja  
Educación, Cultura y Deporte