

BOLETÍN

DE LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE SAN ROMÁN DE CAMEROS

Por fin
verano

Llevamos
todo el año
esperándolo



Asociación Cultural
Amigos de San Román de Cameros

nº102
AGOSTO 2016

SUMARIO

EQUIPO DE REDACCIÓN:

Bernabé Arrieta Villareal
Pilar Marín Lasanta
Araceli Moreno Martínez
Félix Sanz Adán
María Sáenz García

COLABORACIÓN FOTOGRÁFICA

Antonio Arnedo Martínez
Bernabé Arrieta Villareal
Luisa Sáenz Serrano
Presen Lasanta
Eduardo Martínez
Julio Grande Ibarra
César N. Santolaya Lasanta
María Sáenz García

PRODUCCIÓN GRÁFICA / DISEÑO:

Maqueta original nº 100: Paloma Mancebo
Maquetas siguientes números: A.S.R.

IMPRIME: Gráficas Quintana

DEPÓSITO LEGAL: LO-252-1985


ISSN: 2445-172X


WEB: www.amigosdesanroman.org


MAIL: info@amigosdesanroman.org

APARTADO DE CORREOS: 2125

REDES SOCIALES:

 SanRomandeCameros

 @SanRomanCameros

 @SanRomanCameros


 YouTube AmigosSanRoman

IMAGEN PORTADA:

Yohana Soldevilla, con una escena que refleja el acceso a la iglesia.

IMAGEN CONTRAPORTADA

Cartel Exposición Antonio López Osés. IER.

04



EDITO-
RIAL

06



RESIDENTES
CAMERO VIEJO
Y C. SOCIAL

08



CONCURSO
PINTURA
RÁPIDA

10



JORNADAS
MEDIO AMBIENTE

12



ENTREVISTA
DAVID E IRENE

14



OTRAS IMAGENES
DE SAN
SEBASTIÁN

16



LA LANA
EL PETRÓLEO
DE LA SIERRA

20



EUGENIA
SANTOLAYA
LÁZARO

24



RECORDAR
ES VOLVER A
VIVIR

26



¡POR FIN LLEGÓ
EL VERANO!

28



ACTIVIDAD
PARROQUIAL

30



NUESTROS
MAYORES
EN PORTADA

31



FIESTAS
VIRGEN DEL
VAL

32



NOTICIAS



EDITORIAL - SALUDO DEL PRESIDENTE

QUERIDOS AMIGOS:

EN ESTA, MI ÚLTIMA EDITORIAL O SALUDO, QUISIERA SUBRAYAR TRES PALABRAS: COMPROMISO, IMPLICACIÓN Y DESPEDIDA.

Las dos primeras han figurado en muchos de mis escritos, desde nuestro boletín nº 79 hasta ahora, en referencia a diversos asuntos relacionados con la A.S.R. y con San Román de Cameros. En este número 102 me gustaría hacer hincapié en dos cuestiones en las que **son necesarias la implicación y el compromiso de todos** y que en el artículo que sigue a estas líneas me he propuesto remarcar.

En primer lugar, la **celebración el próximo año en nuestro pueblo de la XXXI edición del Camero Viejo**. En segundo lugar, **la situación del Centro Social**. Ambos son asuntos a los que tanto las personas residentes como los no afincados en San Román, pero que pasamos más o menos parte de nuestro tiempo anual en este pueblo, debemos prestar nuestra máxima colaboración. En el primero de los casos participando junto al Ayuntamiento, Asociación y Peña en la organización de ese día, del que somos sabedores, por las dos ocasiones anteriores, del gran esfuerzo colectivo que conlleva. Y con respecto al Centro Social, lo reiterado en boletines anteriores: animaros a todos a luchar juntos para que el Centro esté lleno de gente, y que su función social, comunitaria y de lugar de encuentro sea una realidad.



Bernabé con varios miembros de la ASR en la visita al Senado en 2018



Bernabé con uno de los ganadores del Concurso de Pintura en el año 2010

Me comentó que había fallecido una persona, no recuerdo quién, que vivía por alguna zona de Soria y que antes frecuentaba San Román. Y que ese día era su funeral. Me dijo: "sí, ya sabes, fulanito de tal", y nada más terminar de decir esto, cambió su semblante y con su habitual gracejo espetó: **"pero cómo vas a conocerle tú, si eres sucedáneo..."** Pensé para mis adentros: "siempre, acertado, querido Primito", e inmediatamente con una sonrisa en la cara, le contesté: "tienes más razón que un santo". Y aquella palabra se me quedó grabada desde entonces.

Soy un "sucedáneo", sí, pero desde hace años he intentado y creo haberlo conseguido, sentirme y ser un sanromaneño más. Y a mucha honra...

Antes de terminar estas líneas, me gustaría dar las **GRACIAS** con mayúsculas a todas las personas, han sido muchas, que han colaborado con la A.S.R. y que me han ayudado durante los últimos once años en mi andadura dentro de nuestra Asociación. Y animaros, a todos los que no

pertenecéis a esta Asociación, y que vivís o subís a San Román, a que os hagáis socios. De verdad, merece la pena.

Y como colofón una jota:

**...allá va la despedida
nunca la quisiera echar
tengo la garganta seca
y la vamos a engrasar...**

Una despedida de la Junta, que no de la Asociación "Amigos de San Román De Cameros"...

Y si nos vemos, que sea en San Román; y por mucho tiempo...

Un fuerte abrazo.

BERNABÉ ARRIETA

Un esfuerzo común que debe partir de una adecuada gestión de los abastecedores, de una supervisión y acción continuada por parte del Ayuntamiento y de que los demás nos despeguemos del sillón o del poyo de nuestras casas y llevemos nuestra vida social más allá de nuestro entorno inmediato.

Falta la tercera palabra: **la despedida**. Como ya habréis leído en el orden del día de la próxima Asamblea General del día 12 de agosto que se adjunta a este boletín, este año toca la renovación de la Junta Directiva, en concreto las personas que ostentan los cargos de presidente (mi caso) y de tesorera; renovación por otra parte, que desde la modificación de los Estatutos en noviembre de 2014 tiene carácter bianual. Como ya comenté en esta misma sección hace un año en el boletín nº 99, **en esta Asamblea no voy a presentarme a la reelección, dejando, por tanto, la Junta Directiva**. Han sido once años seguidos formando parte de la misma, desempeñando ocho de ellos el cargo de presidente. Durante este tiempo he intentado comprometerme e implicarme al máximo con la Asociación "Amigos de San Román de Cameros". Espero haberlo conseguido a pesar de mis carencias. Personalmente, **ha sido un tremendo honor y satisfacción** el poder representar a nuestra Asociación en cualquier foro y ocasión, y más siendo un forastero o "sucedáneo", sin otros vínculos que subir desde el año 1990 a San Román, y tener una suegra, Manoli, nacida y con ascendencia en este bello pueblo.

Sí... **"sucedáneo"**... Os cuento de dónde surge esta palabra. Andaba yo en la terraza del Centro Social un verano antes de comer. Estaba sólo, leyendo el periódico y se sentó en mi mesa Primito.

RESIDENTES, DÍA DEL CAMERO VIEJO Y CENTRO SOCIAL



BERNABÉ ARRIETA
VILLAREAL

EL DOMINGO 8 DE JULIO ME DESPERTÉ EN LOGROÑO DESPUÉS DE UNA NOCHE TORMENTOSA CON NUMEROSOS Y CONTINUOS AGUACEROS, RAYOS, TRUENOS Y TAMBIÉN ALGO DE GRANIZO. MIENTRAS DESAPARECÍAN LAS ÚLTIMAS NUBES Y EL SOL SE IMPONÍA EN EL CIELO AZUL, BAJÉ A LA CALLE Y ME DIRIGÍ A LA PANADERÍA Y AL KIOSCO DE LA ESQUINA. COMPRÉ EL PAN Y EL PERIÓDICO LA RIOJA, TAREAS POR OTRO LADO HABITUALES EN MIS DOMINGOS LOGROÑESES ANTES DE EMPRENDER ALGUNA QUE OTRA CAMINATA POR EL ENTORNO DE LA CIUDAD.

EN EL CAMINO A MI DOMICILIO, PELLIZCANDO EL CORRUSCO DE PAN, CUÁL FUE MI SORPRESA, QUE EN PLENA PORTADA DEL DIARIO VI DE PRONTO UNA GRAN FOTOGRAFÍA A TODO COLOR CON PERSONAS CONOCIDAS, CERCANAS Y DE SAN ROMÁN...

Petri, Mercedes, Primito, Juani, Jacobi... Subí a casa y ya con Consuelo, abrimos el periódico juntos y comprobamos que había otras tres páginas con más fotografías y allí también estaban Félix, Trini y Salomé, nuestra trabajadora social (una ola a su encomiable labor).

Unas fotografías que acompañaban un artículo titulado "**Mayores y solos**" donde cada uno de los protagonistas contaban su día a día, durante todo el año, primavera, verano, otoño e invierno, en San Román de Cameros; como representación de los

más de 17.000 mayores de 65 años, y de ellos 4.400 que superan los 80, y que viven solos en nuestra Comunidad Autónoma. Después de leer el artículo, me vino a la mente una conversación de la que fui testigo dos días antes en el Centro Social de San Román. Alguien comentaba si los que habitaban el pueblo hace 50 años se habrían imaginado alguna vez la situación actual del mismo, o si los que ahora viven o subimos a San Román, presagiamos cuál será su destino dentro de otros 50. Yo no sé qué ocurrirá en esas fechas, ni muchos de nosotros estaremos aquí para verlo, pero sí que tengo una cosa clara: no quiero que San Román se convierta en una Santa María, en un Montalvo, en una Avellaneda... Despoblación, maldita palabra, mal endémico de nuestra sierra y del mundo rural en general. Y volví al artículo y comprendí, una vez más, que los protagonistas del mismo y el resto de residentes de San Román que no aparecen en él, son los que mantienen vivo el pueblo.

Mis pensamientos me llevaron entonces al Día del Camero Viejo. El próximo año 2019 se celebrará por tercera vez en San Román su XXXI edición. En sus comienzos este día contaba con un carácter reivindicativo: el Camero Viejo y sus pueblos existen.

Y fueron años en los que el Camero Viejo, aparte de darse a conocer, ignorado por muchos y dejado de la mano de Dios por las instituciones, consiguió que sus municipios alcanzaran ciertas mejoras. Pasaron los años, se fueron repitiendo las ediciones en cada uno de sus pueblos y se fue convirtiendo en un acto más folclórico que reivindicativo. Incluso hay personas que opinan que ya no tiene ningún sentido su celebración. Hace dos años comenzó en Jalón una tercera ronda. Qué mejor momento para aunar los dos aspectos, el festivo y el reivindicativo. Una ocasión por tanto perfecta, para que personas que no conocen el Camero Viejo suban y disfruten de él, y hablen a otras de las bondades de la zona. Y que aquéllos que ya lo conocen, vuelvan de nuevo porque seguro que quedaron impresionados en su primera visita. Además, una oportunidad inmejorable para hacerle llegar a las Administraciones cuáles son las necesidades y cuáles los problemas del Camero Viejo, y buscar soluciones a los mismos. **Y aquí otra vez aparece "esa" palabra, la despoblación...**

Volví de nuevo al artículo de La Rioja y vi que de la boca de muchos de sus protagonistas surgía la palabra bar referida, por supuesto, al **Centro Social**. Un lugar donde estos residentes se juntan para echar una partida a las cartas, tomar un café, recibir algún cursillo o taller organizado por el Gobierno de La Rioja a través de su programa Acompaña2, o como ellos dicen "hablas con la gente, bajas al bar, nos reímos y bien", " luego bajo a tomar un cafecito con los amigos", "no hay que quedarse en casa, no, porque vienen muchas depresiones". En definitiva, un bar social que debe seguir existiendo y ejerciendo esa función.

Acabé la lectura del artículo por enésima vez, me senté en frente del ordenador, abrí y cerré los ojos multitud de veces y en su negra pantalla sólo observaba una palabra: "esa palabra que empieza por des y termina en ón". Encendí el portátil y cuando vino la claridad, surgió una imagen: un pueblo con gente en sus calles y luz en sus casas y sin plagas de gatos, y una cifra: 2068, y un cartel: **Bienvenidos a San Román de Cameros.**



XVIII CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA



JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ SÁENZ

TRAS LA FUERTE TORMENTA DEL VIERNES, QUE NOS TRASLADÓ A OTRAS ESTACIONES MÁS OSCURAS Y HÚMEDAS, LLEGÓ EL SOLEADO SÁBADO, COMO SI NADA HUBIESE SUCEDIDO, Y CON ÉL LOS PARTICIPANTES EN EL XVIII CONCURSO DE PINTURA AL AIRE LIBRE QUE ORGANIZA CADA AÑO Y SON 18, LA ASR.

Esta vez se presentaron 9 concursantes, todos caras reconocidas de otras ediciones, salvo contadas excepciones.

Al igual que sucedía en la Roma del Renacimiento, todos los trabajos de pintura, escultura y arquitectura, se repartían entre los 6 o 7 artistas relevantes del momento o preferidos de sus mecenas, con mayor o menor éxito de público. En nuestro caso sucede de forma similar, dado que de estos 9 artistas, hay un grupo de 5 o 6 que supuestamente son amigos (digo esto porque se conocen), que pugnan por el premio en los certámenes de pintura, con desigual fortuna en cada uno de ellos.

Este año además hay que destacar la presencia entre los concursantes de **Aroa Reinares Rodríguez**, que con sus 12 años ya pinta sus cuadros, con una afición extraordinaria y muchas ganas. Queremos felicitar a Aroa y animar a todos los chicos y chicas que gusten de pintar o expresar mediante la plástica sus emociones, para que participen y echen fuera esos complejos que tanto enmascaran nuestra sociedad.



Mención de Honor



Segundo Premio / Raúl Gil



Primer Premio / Jose Ignacio Amelivia

Los ganadores de esta edición han sido:

Primer premio

José Ignacio Amelivia pintando el acceso al pueblo por la carretera.

Segundo premio

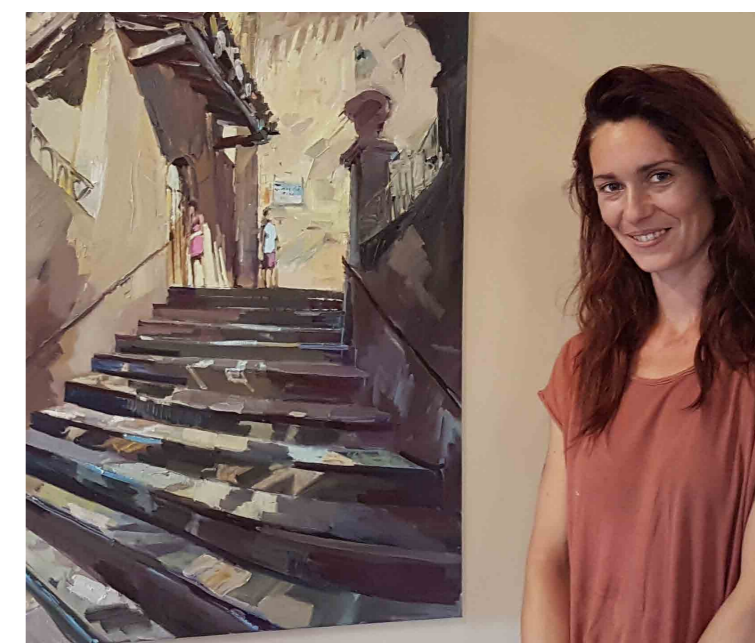
Raúl Gil, realizando un acrílico del acceso a la Ermita.

Tercer premio

Yohana Soldevilla, con una escena que refleja el acceso a la iglesia.

Y así, trascurrido la jornada un año más, esperando que la próxima edición, además de los ya habituales, participen más artistas con sabia nueva que aporte otro estilo de representación más fresca y no tan efectista.

¡Gracias a todos por vuestra participación!



Tercer Premio / Yohana Soldevilla



LAVIDAESUEÑO

JORNADAS del medio AMBIENTE



EL DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE ES UN VÍNCULO CON EL MEDIO NATURAL Y SE INTENTA SENSIBILIZAR A LA POBLACIÓN EN RELACIÓN A TEMAS AMBIENTALES.

LOS OBJETIVOS PRINCIPALES SON PROMOVER EL CAMBIO DE ACTITUD HACIA TEMAS AMBIENTALES, Y FOMENTAR LA COOPERACIÓN PARA QUE EL MEDIO AMBIENTE SEA SOSTENIBLE, PUES ESTA GARANTIZARÁ QUE DISFRUTEMOS DE UN FUTURO MÁS PRÓSPERO Y SEGURO.

Este año realizamos las siguientes actividades.

El **Sábado por la mañana** en las instalaciones de LavidaesSueño: Cuento Medioambiental y realización de kokedameas, técnica artesanal japonesa de cultivo de plantas muy popular, con más de 500 años de antigüedad, hermana a la del bonsái que intentando recrear un hábitat natural mediante una maceta viva permite llevar un poco de naturaleza a hogares y jardines de forma ecológica y decorativa. Se realizó con los más pequeños

El **Sábado por la tarde** en las instalaciones de la Asociación de Amigos de San Román, Rubén y Diego, los agentes forestales de el Camero Viejo, nos dieron una charla de 3 horas sobre flora y fauna de esta zona. Nos contaron muchísimas cosas interesantes sobre su trabajo e implicación en el medio rural donde trabajan.

Para finalizar la tertulia, una infusión y un carrot cake.

Y el **Domingo por la mañana** se hicieron labores de mantenimiento, arreglo y plantación, organizadas en cuadrillas.

En LavidaesSueño, cuento medioambiental y plantación por familias de encinas cedidas por los agentes forestales (cada una con el nombre y un mensaje de los cultivadores). En LavidaesSueño nos comprometemos a mantener la vida de estas encinas que con gran ilusión han sido plantadas.

Y como punto final una paella popular que a todos no supo exquisita.





FÉLIX SANZ ADÁN

DAVID e IRENE

IRENE PINTO Y DAVID CACHÓN, MÁS CONOCIDOS COMO CACHÓN E IRENE, SON LOS DOS PRIMEROS JÓVENES DE LOS 14 QUE HAN LLEGADO A SAN ROMÁN, CON INTENCIONES DE REPLANTARSE SU VIDA COMO VECINOS DE ESTE PINTORESCO PUEBLO DE LA SIERRA DEL CAMEROS VIEJO. PUEBLO PERTENECIENTE A UNA ZONA RURAL DE MONTAÑA FUERTEMENTE DESPOBLADA Y, POR TANTO, SEGÚN RECONOCE EL PROPIO GOBIERNO DE ESPAÑA Y LOS COMITÉS DE EXPERTOS, EN RIESGO DE DESPOBLAMIENTO.

EN ANTERIORES NÚMEROS ALGUNOS DE ESTOS JÓVENES YA HAN SIDO ENTREVISTADOS Y LO QUE PRETENDEMOS ES QUE TODOS LOS ASIDUOS LECTORES DE LA REVISTA DE LA ASR CONOZCAN DE PRIMERA MANO LA OPINIÓN QUE TIENEN DE SU VIDA EN SAN ROMÁN Y SI LE VEN POSIBILIDADES DE CONTINUAR A LARGO PLAZO.

1.- Hace ya 3 años que llegásteis, ¿por qué San Román?

Podríamos decir que fue una decisión fortuita. Conocíamos a gente en el Cameros Viejo, Óscar Santolaya también nos facilitó mucho las cosas al buscarnos casa en San Román, y luego que nos gustaba el emplazamiento del pueblo.

2.- Vosotros practicáis una vida alternativa, diferente a la que los autóctonos de San Román están acostumbrados a ver en sus hijos y, sin embargo, os relacionáis mucho con ellos, os aprecian y se llevarían una decepción si os fuérais. ¿Cuál es vuestro secreto para haber empatizado tanto con nuestros queridos mayores?

Irene: Buscando las cosas que tenemos en común. En general siento que comparto una visión de la vida más cercana a la gente mayor de los pueblos que con la gente de mi generación. Autoabastecerme en lo material y relacional en la medida de lo posible, y no entrar en el exceso de consumo. Aunque muchas veces a nivel ideológico no compartamos el punto de partida, de por qué vivir así, las acciones son bastante parecidas. Así que intento fijarme en eso y construir con ellos y ellas desde ahí. Y que hay gente aquí que da gusto, es fácil.
Cachón: No considero que llevemos una vida muy diferente a las personas que viven aquí todo el año, por lo de "alternativa" digo. Y bueno, lo de conectar con la gente mayor,

creo que solo es cuestión de ser uno mismo, y es reciproco también, hay gente muy maja aquí.

3- ¿Qué echáis de menos en San Román?

Irene: Árboles...!
Cachón: ¡jaja!... Sí, sí, ¡ÁRBOLES!

4.- ¿Os véis aquí muchos años más?

Irene: Yo intento vivir mi día a día como si fuera a envejecer aquí, pero nunca se sabe. No solamente depende de mí.
Cachón: Pues la verdad es que pinta muy bien, yo me veo aquí arrugao, con cachaba y pegándome por regar (¡jaja!). Pero el futuro, incierto siempre es...



Equinácea



Cascadas del Rio Santa María

5.- Vosotros sois "viajaos" y conocéis el Mundo Rural: si estuviera en vuestras manos ¿qué medidas propondrías para que la población de la subcomarca del Cameros Viejo no desaparezca a medio plazo?

Irene: Facilitar el acceso a tierra y casa a las personas que quieran venirse, eso a nivel de la gente de la zona. Es un sinsentido que haya una preocupación por repoblar, pero que durante el invierno las casas estén en su mayoría vacías y gente que quiere probar a asentarse aquí no encuentre vivienda. A nivel estatal no creo que se quiera hacer mucho porque no es rentable económicamente. Mantener la escuela es también es un pilar que hay que mantener.
Cachón: Si las supiera...hay muchísimos frentes que se pueden abrir. Por resaltar uno, buscaría fórmulas para legalizar a pequeñas/os productoras/es, tanto de artesanía, como de alimentación y derivados, ya que las exigencias sanitarias estatales dejan muy de lado a la producción artesana.

6.- ¿Qué es lo que más, y lo que menos, os gusta de San Román?

Irene: Lo más importante ha sido la acogida de la gente. Pero también el río de Santa María y el sistema de regadío que me parece un lujo. Lo que menos el grado de deterioro del monte; la erosión. Ver que muchas zonas están a un paso de no poder recuperarse ya, y que no se llevan acciones para remediarlo.
Cachón: Hay dos puntos. Lo físico, que estoy de acuerdo con Irene en lo del río de Santa María y el regadío. Y lo humano, ya que la acogida que hemos tenido aquí ha sido una gozada, de hecho, sino fuera por lo a gusto que estamos con la gente del pueblo no estaríamos aquí.

7.A.- A Irene: Hace ya dos temporadas que lanzasteis la iniciativa de la cesta de verduras, ¿ha respondido a vuestras expectativas?, ¿pensáis continuar?, ¿por qué no la extendéis a los meses de verano?

El año pasado bajó el número de interesadas en las cestas, en cambio vimos que era más cómodo

vender menos variedad de producto y más cantidad. De todas formas no es un negocio muy rentable; (risas) pero nos gusta. Este año queremos hacerlo más individual. Si alguien quiere que nos pregunte.

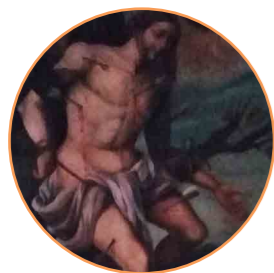
Vasca con ascendientes castellanos y extremeños, técnico forestal, vendimiadora, camarera, vigilante antiincendios, agricultora ecológica, productora de tintura de equinácea,... hablemos de este producto y de otros que tienes "in mente", ¿dónde se pueden adquirir?

Estoy cultivando equinácea de manera ecológica y transformándola en tintura. La equinácea es una planta que estimula el sistema inmunitario, previene de gripes, infecciones... etc. Comencé porque el mundo de las plantas me encanta, creo en la medicina natural y tenía ganas de comenzar algún proyecto de autoempleo. Poco a poco (pero muy poco a poco) voy aumentando la producción, pero es una planta que aún no es muy conocida. Si alguien quiere probarla, que pregunte por mí.

7.B.- Cachón, Joven castellano viejo de Zamora, sociólogo, vendimiador, alguacil, vigilante anti incendios, agricultor, prometedor tecno-músico. Eres polifacético, ¿dónde está tu límite?

En la 'diversificación laboral', para mí esa es la gracia, si hiciera una sola cosa probablemente me aburriría, pero ya se sabe que 'aprendiz de mucho...!'

Antes de finalizar la entrevista, quiero agradecerles su predisposición para responder a las preguntas con seriedad, rigor y humor. Cierto es que al principio fueron un poco reacios, porque decían que poco tenían que aportar. Yo siento que sus respuestas desmienten los temores iniciales, y Vd. lector ¿qué opina?



GERARDO MORENO MARTÍNEZ

OTRAS IMÁGENES DE SAN SEBASTIÁN (parte 1)

SEGURAMENTE QUE AL VER EL TÍTULO DE ESTE ARTÍCULO, LA MENTE DE MÁS DE ALGÚN LECTOR VOLARÁ A LA BONITA PLAYA DE LA CONCHA DE LA BELLA EASO, LA CAPITAL DE GUIPÚZCOA. PERO NO. NO SE TRATA DE MOSTRAR OTROS RINCONES DE SUS PLAYAS, DE SU RÍA, SUS MONUMENTOS O SUS CALLES QUE TAN AGRADABLES SON AL VISITANTE. SINO HABLAROS DE NUESTRO MÁRTIR SAN SEBASTIÁN, EL PATRÓN DE NUESTRO PUEBLO.

Muchas veces hemos escuchado la vida de San Sebastián, un soldado romano que vivió entre los siglos III y IV d.C., y que murió mártir, asaeteado durante el imperio de Diocleciano. Pero me vais a permitir que refresque un poco su historia.

Su nombre, Sebastián, procede del griego *sebastós*, que significa "Digno de respeto. Venerable". Sin embargo era oriundo de las Galias, de Narbona, ciudad del sur de Francia, fundada por los romanos en el 118 a.C., siendo ésta la primera colonia romana establecida más allá de los Alpes.

Nació en el año 256 y murió en Roma, según cuenta la tradición en el 288, y otras versiones dicen en el 304. Posiblemente la última sea la más acertada y que fuera martirizado entre los años 304 y 305, coincidiendo con una serie de edictos contra los cristianos.

Sebastián era de una familia cristiana y, la mayor parte de su vida transcurrió en Milán, ciudad de origen de sus padres, donde se desplazaron cuando él era muy niño. Luego se trasladó a Roma para educarse en la disciplina militar. Fue soldado del ejército romano y del emperador Diocleciano, que gobernó Roma entre los años 285 y 305, llegando a ser Capitán de la guardia pretoriana en el Palacio Imperial en Roma.

Era un ferviente cristiano y ejercitaba el apostolado entre sus compañeros, visitando y alentando a otros cristianos encarcelados por causa de su religión. Durante años consiguió ocultar su fe, pero fue descubierto y denunciado al emperador, quien le obligó

a escoger entre ser soldado o seguir a Jesucristo. El santo escogió seguir a Cristo. Airado por su ingratitud, Diocleciano lo entregó a los arqueros de Mauritania para que lo ejecutaran en el estadio del Monte Palatino. Su cuerpo atravesado por las flechas fue abandonado en el suelo para que se desangrara. Sin embargo sus amigos, al verlo todavía con vida, lo llevaron a casa de una noble romana, llamada Irene, (luego sería Santa Irene) viuda de Cástulo, un oficial cristiano romano martirizado por Diocleciano, que lo mantuvo escondido y curó sus heridas, hasta que quedó restablecido. Posteriormente se presentó a Diocleciano al que reprochó públicamente su crueldad con los cristianos. El emperador lleno de ira ordenó de nuevo su muerte. Esta vez fue azotado y apaleado hasta expirar, y su cuerpo fue arrojado a la Cloaca Máxima (el alcantarillado central de Roma). Una piadosa mujer llamada Lucina, avisada por una visión del mártir, recogió su cuerpo y lo enterró en un cementerio subterráneo de la Vía Apia romana, y que actualmente lleva el nombre de Catacumba de San Sebastián. Como ya hemos dicho, fue un santo martirizado dos veces. Es un santo muy venerado tanto por la iglesia católica como por la ortodoxa. Durante la peste de Roma, año 660, fue invocada su protección particular y, desde entonces la Iglesia Universal lo considera el abogado contra la peste.

San Sebastián es posiblemente uno de los santos más representados de la iglesia católica, y siempre con los



Talla de San Sebastián procesional



Imagen de San Sebastián en el retablo Mayor

signos del primer martirio. En el primer milenio aparece representado vistiendo la clámide militar como correspondía a su cargo, y siempre imberbe. Más tarde aparece con el rico traje de los nobles palatinos de entonces, y generalmente con barba. A partir del siglo XV los artistas han preferido presentarlo semidesnudo, joven e imberbe, casi apolíneo, de pie con las manos atadas a un tronco que tiene a su espalda y ofreciendo su cuerpo a las saetas del verdugo. Como muy bien lo define el tercer verso del himno que se canta en San Román en su honor: "Ya cuando joven fuiste bello dechado de virtud fuerte, robusta, varonil,"

Pues bien, **ésta es claramente el prototipo de imagen que los de San Román tenemos del santo mártir.** Esa **imagen central del retablo** de nuestra iglesia, o la bella **talla que sacamos en procesión** el 20 de Enero y el tercer domingo de Junio.

Sin embargo, **en nuestra iglesia, en la sacristía hay un cuadro del santo mártir**, que aunque es grande, pasa casi desapercibido y difiere bastante de las dos imágenes anteriormente citadas. Aquí, en nuestro lienzo, aparece el santo semisentado sobre el árbol, atado al mismo de su brazo derecho, con pelo largo y barba. En mi modesta opinión, y sin ningún conocimiento de arte, pienso que esta pintura podría ser una copia, de algún original, o con ciertas variantes, de otro lienzo de algún famoso pintor del siglo XVII o principios del XVIII. Por eso, aprovecho desde estas líneas para invitaros a pasar por la sacristía y echarle un vistazo al casi desconocido cuadro.

Y éste diferente lienzo lo encontramos en San Román, sin ir más lejos. Pero como he dicho antes existen miles de imágenes distintas por todo el mundo, y en un próximo capítulo os mostraré algunas de ellas que he seleccionado.

LA LANA

EL "PETRÓLEO" DE LA SIERRA



Esquilando en Brieva

LA LANA SE ASOCIÓ TRADICIONALMENTE AL DINERO, AL PODER. SI VELLÓN ES TODA LA LANA QUE SALE DE ESQUILAR A UNA OVEJA O UN CARNERO, EL VELLÓN O EL REAL DE VELLÓN, FUERON MONEDA LEGAL DURANTE SIGLOS. Y POR NO HABLAR DEL MITO DEL VELLOCINO DE ORO. EL REFRANERO POPULAR, FUENTE DE SABIDURÍA, NOS RECUERDA QUE "QUIEN TRATA LANA, ORO MANA".

Y TODOS SABEMOS QUE IR A POR LANA ES IR A POR UNA GANANCIA.

EN MÉXICO, POR EJEMPLO, LANA COLOQUIALMENTE SIGNIFICA DINERO, MONEDAS, CAUDAL, RIQUEZA. SER GENTE DE LANA EQUIVALE A TENER RECURSOS. Y UNA BUENA LANA ES MUCHO DINERO.

LA LANA FUE EL GRAN RECURSO SERRANO DURANTE SIGLOS, LA FUENTE DE RIQUEZA Y PROSPERIDAD DE CAMEROS A LO LARGO DE MUCHAS CENTURIAS, NUESTRO PARTICULAR PETRÓLEO. UN DON DE LA NATURALEZA Y EL TRABAJO QUE SE AGOTÓ.



ÁNGEL DÍEZ *

Sobre el autor (*).

Economista, nacido en Sabadell, ciudad que durante años presumió orgullosamente ser el primer centro lanero de España. Es bisnieto de un prestamista serrano, miembro de una familia con muchas generaciones dedicadas al ganado ovino e hijo de un serrano que emigró a Cataluña y trabajó toda su vida profesional en la banca. Un ciclo que se repite.

Durante bastantes siglos la economía camerana se basó en el monocultivo de la lana merina, fruto de la ganadería trashumante. A medida que iba cayendo el califato, a partir del siglo X, se va repoblando la sierra con gentes que se dedican mayoritariamente a la ganadería. En ese proceso que se enmarca a lo largo de muchas centurias, los norteños van teniendo a su disposición muchos terrenos baldíos, dehesas y pastizales que ofrecen excelentes posibilidades para los rebaños. La llamada Reconquista es avanzar hacia el Sur e ir incorporando tierras semivacías que facilitan una expansión casi sin límites de la cabaña ganadera.

Los ganaderos mesteños llevan sus rebaños desde las frías tierras serranas hasta extremo, hasta Extremadura, que brinda buenos pastizales para que apacienten sus ovejas y corderos.

Ese ir y venir, ese éxodo anual, que recuerda el pasado nómada de nuestra civilización, se iniciaba a principios de octubre y el retorno tenía lugar alrededor de mayo. Un largo viaje por cañadas, veredas, galianas, cordeles y callejas, que duraba alrededor de un mes en la ida y otro mes en la vuelta. Los pastores se agrupaban en cuadrillas, los serranos de tierras altas en las sorianas, y vivían su dura marcha velando por los animales, su riqueza y su trabajo, con sus mastines de guardia, sus acémilas de carga, sus hatos y otros pertrechos.

Desde el siglo XI, momento en el que se va institucionalizando la trashumancia, hasta principios del siglo XIX, en el que desaparece la Mesta, el negocio ganadero de los merineros vive una historia de crecimiento y bienestar, de una prosperidad

ininterrumpida que se refleja en los censos de los pueblos serranos, que van en aumento gracias a la posibilidad de generar rentas suficientes para sostener una población en alza. En el tránsito entre la Edad Media y la Edad Moderna, entre el siglo XV y XVI, la sierra vive sus mejores momentos, apogeo que dura hasta el siglo XVIII. Algunos tratadistas sostienen que la sierra camerana, dedicada al monocultivo lanar, es en esa época una de las zonas de Castilla con mayor nivel de vida.

De una forma gráfica se ha dicho que la lana era el petróleo de la sierra, un maná, una bendición sustentada en un duro trabajo, unas ovejas únicas y unas buenas dehesas.

Los serranos se lanzaban a la aventura de reforzar el bienestar de los suyos llevando a extremo a su ganado, una explotación que durante siglos fue muy rentable. La oveja merina, a la que algunos definían como un ovillo con patas, dotada de un vellón corto y crespo, ofrecía una lana fina, rizada, elástica y resistente, cualidades muy apreciadas en el mercado textil. La lana influyó de forma decisiva en la prosperidad de la sierra al generar un flujo monetario importante.

La lana era una materia prima codiciada, altamente valorada, que se exportaba y que suponía una elevada entrada de dinero, algo no habitual en un sistema económico cerrado, de subsistencia, casi de trueque. Lana era sinónimo de dinero, el exponente de una actividad provechosa, el fruto de una economía abierta al mundo.



La lana, principal exportación de Castilla, se exportaba, no se consumía en la sierra, se destinaba a vestir a Europa. La lana serrana pasaba por el mercado de Burgos y normalmente se embarcaba en Bilbao con destino a Flandes, en la época imperial española, a Normandía y a diversos puertos ingleses. De la sierra al mundo, alimentando un desarrollo mercantil en el que se entrecruzan y compiten entre sí mercaderes y tratantes de todo tipo. Una actividad internacionalizada.

En ese negocio hacen acto de presencia gentes dedicadas a financiar operaciones de alto o pequeño calado. No era extraño que se comprara y pagara por adelantado a los ganaderos y se vendiera "alfiado", con cobro aplazado. Operaciones complejas en aquella sociedad alicorta. Cameros, y no es casualidad, dio con financieros de éxito, de larga y provechosa trayectoria.

Uno de los bancos privados que todavía sobreviven en España, la Banca Pueyo, tiene su origen en una familia de Hornillos claramente ligada a la actividad trashumante.

El Banco tiene su sede en extremo, en Villanueva de la Serena, en Badajoz. En esa misma línea no deja de ser llamativo que Govantes, autor del Diccionario Geográfico-Histórico, de 1846, escriba que los serranos son estimados como cajeros y directores de muchas casas de comercio particulares.

No es difícil imaginar el ajetreo serrano en el momento de la vuelta de los rebaños mesteños. El proceso lanar empezaba por el esquila de las miles de cabezas que regresaban desde extremo, después de herbajar durante meses en los pastizales del Sur. Al esquila le seguía la limpieza de la lana en los distintos lavaderos repartidos a lo largo de la geografía serrana. Y de ahí al almacenamiento y enfiado de un producto con destino al mundo. Los ganaderos cerraban el rentable ciclo económico que tenía su base en la venta de lanas finas, pero que también contaban con el aporte de los añinos, quesos, pieles ovinas, y ovejas y corderos vendidas para carne. Esos eran los dividendos de la cosecha anual de una actividad que brindaba riqueza y que algunos creían que duraría siempre.

La trashumancia no murió de éxito, pero su propia expansión, la sobrecarga de ganado sobre idénticos terrenos, fue degradando la vegetación. El crecimiento de la población motivó la creciente roturación de terrenos para dedicarlos a la agricultura. Los gobernantes, ante la mayor demanda de tierras para cultivar, decidieron limitar los privilegios de los ganaderos ya en el último tercio del siglo XVIII, antesala de la desaparición de la Mesta que acaece en 1836. La disposición de pastos se complica y con ello se encarece la producción de lana y carne, paso previo a la fuerte caída de la cabaña trashumante. El petróleo serrano, la materia prima que fue el motor de su bienestar, da muestras de agotamiento y la población empieza a escribir su particular éxodo.



Izquierda: tijeras de esquila

Arriba: Telar tradicional

La cabaña trashumante disminuye de forma acelerada desde finales del siglo XVIII, caída que se acentúa en las centurias siguientes. El primer paso consiste en convertir parte de los rebaños trashumantes en estantes, e ir incorporando otras formas de explotación ganadera que son menos rentables. Cae la exportación, se envilecen los precios y disminuyen las rentas, lo que lleva a un proceso de ajuste demográfico. En 1799, San Román ya no puede mantener el "cirujano" que hasta entonces había tenido, todo un signo revelador de la pérdida de rentas. Y la oligarquía ganadera, por otra parte escasa en la mayoría de villas serranas, desvía sus capitales, sus fuentes de riqueza, a otros proyectos. El capital financiero se va y el sistema económico serrano entra en crisis con la pérdida de protagonismo de un sector monetizador, que ponía billetes en los bolsillos de los serranos.

La sierra vivió sus momentos más brillantes con el apogeo lanero, pero no se reveló capaz de dar el salto industrial.

Se exportaba la mejor lana, una materia prima altamente valorada, y se importaban paños y otros productos acabados. La vertiente comercial, mercantil y financiera arraiga durante muchos años y no es una sorpresa comprobar que uno de los mayores contribuyentes serranos en 1850, período de baja actividad ganadera, es Pedro Bermejo, un sanromaneño que se declaraba tratante de lanas. En ese período postmesteño los industriales laneros de Soto fabrican paños, sargas, jerguillas, barraganes y sempiternas, productos que incluso exportan a América, pero no logran superar la fase preindustrial y subirse al carro de la revolución industrial, del maquinismo. El destino de la sierra, aislada y con deficientes infraestructuras, es la regresión, la despoblación, la emigración masiva, el convertirse poco menos que en un territorio descatalogado. La edad de oro de la lana es historia de un pasado ya muy lejano.



CÉSAR N. SANTOLAYA
LASANTA

EUGENIA SANTOLAYA LÁZARO

DE SANTA MARÍA A SAN ROMÁN
PASANDO POR CARRIZO DE LA RIBERA

Carmina y Alfredo
en El Espolón de
Logroño



MUCHAS FUERON LAS MUJERES QUE, DESGRACIADAMENTE, QUEDARON VIUDAS EN EL TRANSCURSO DE LA GUERRA CIVIL, MUJERES QUE UN DÍA SE DESPIDIERON DE SUS MARIDOS QUE MARCHABAN A LA GUERRA, TEMEROSAS COMO ES NATURAL Y CONSCIENTES DE QUE POSIBLEMENTE NO VOLVERÍAN. LAS MÁS AFORTUNADAS, AL CABO DE LA CONTIENDA VEÍAN REGRESAR A SUS MARIDOS, IMAGINO QUE CON UNA EMOCIÓN INDESCRIPCIÓN. LA VIDA Y LA SUERTE LES DABA LA OPORTUNIDAD DE SEGUIR ADELANTE SIN MAYOR PRECIO QUE LA ESPERA, LOS DESVELOLOS Y EL TRAUMA DE HABER PASADO UNA GUERRA, QUE NO ES POCO.

Otras en cambio no eran tan afortunadas.

Mi abuela Eugenia fue una de ellas, no tuvo esa suerte, no vio a su marido volver.

Permitidme ahora que haga un breve recorrido por la vida de mi abuela, para nosotros, una vida ejemplar. Pretendo hacerlo con ánimo de que resulte un artículo positivo y en la seguridad que avivará muchos recuerdos a numerosos lectores.

La abuela Eugenia nace en **Santa María de Cameros**, en el seno de una familia sencilla camerana, en la que ella era la séptima de 12 hermanos. Sus padres Pilar y Celestino trabajaban en el campo y tenían algo de ganado.

Como no tenemos testimonios de su infancia, la imaginación nos representa una niña como las de entonces, asistiendo a la escuela, jugando por las calles y el frontón de Santa María y sobre todo ayudando mucho en casa. Eran doce hermanos.

De joven aprende a coser en **Logroño**, en casa de su hermana Isabel. Conoce a Basilio Santolaya, guardia civil natural de La Cuesta – Soria – y destinado en Ribafrecha. Contraen matrimonio en Santa María, fruto del cual nacen sus cuatro hijos: José Luis, Juanita, Alfredo y Carmen.

Vivirán en **Ribafrecha** comenzando así su etapa por los acuartelamientos. Aquí nacen sus tres primeros hijos José Luis, Juanita, que murió a los 6 meses de edad, y Alfredo. Tras unos años, a mi abuelo lo destinan a **Arnedo**, donde se trasladan con sus dos hijos. Eran años de inestabilidad social, revueltas y huelgas. La vida en los cuarteles, y fuera de ellos, no era fácil. El siguiente destino de mis abuelos fue un pueblecito de León llamado **Carrizo de la Ribera** donde nace su cuarta hija, Carmen, Carmina como la conocemos todos.

Comenzada la Guerra Civil al abuelo Basilio y a sus compañeros los van moviendo a diferentes puntos donde son necesarios. Testimonios de mi abuela daban fe de las noches amargas que pasaron en el cuartel de Carrizo, habitado en esos momentos solamente por esposas e hijos de los guardias civiles allí destinados, circunstancia esta que aprovechan algunos lugareños para, una noche, entrar en el cuartel y llevarse todas las armas. Según ella entraron correctos y con mucho respeto hacia ellas.

Fue en Carabanchel Alto cuando en los últimos días del mes de diciembre de 1937, un obús explota cerca de mi abuelo hiriéndolo de gravedad. Lo trasladaron a Griñón donde había varios lugares, entre ellos la iglesia, donde se hacía lo que se podía por los heridos. Sus lesiones terminan siendo fatales y mi abuelo fallece varios días después, era el 30 de diciembre de 1937. Tenía 36 años dejaba viuda y tres niños: José Luis con nueve años Alfredo con seis y Carmina con un año y medio.

Comenzaba para mi abuela un camino largo por recorrer, lleno de dudas e incertidumbres sobre su futuro.

De Carrizo de la Ribera, Eugenia viaja a **Santa María**, donde permanece un breve periodo de tiempo recibiendo el calor y el consuelo de familiares y vecinos. Pero no había mucho tiempo que perder, el futuro de sus hijos estaba en sus manos y, consciente de ello, viaja a **Logroño** donde se instala en el número uno -de entonces- de la Calle Mayor, convencida de que en la capital habría más oportunidades. Contaba con una mínima pensión de viudedad pero ella había aprendido a coser hacía años y esto le ayudaba. José Luis y Alfredo estudiarían en el Colegio San José, Maristas, Carmina en las escuelas Daniel Trevijano y La Enseñanza. Permanece en Logroño hasta que por prescripción médica, ante la enfermedad de su hijo mayor, se ve obligada a volver a **Santa María** donde el aire es más sano para los pulmones de su hijo, y lo que en principio se preveía para un verano acabó durando 3 años.

Basilio Santolaya Cuesta



Alfredo, Eugenia y Basilio en Arnedo

En Santa María siguió con la costura, trajes de caballero, vestidos de señora, faldas, pantalones, no solo para vecinos del pueblo sino para personas de pueblos de la sierra que acudían para que Eugenia les confeccionara alguna prenda. Según tengo testimonios cosía primorosamente, tanto es así que enseñó a coser a casi todas las chicas del pueblo, incluso chicas de Torre que se desplazaban para aprender, y lo hizo totalmente gratis, sabedora de las dificultades económicas de la España de posguerra. En agradecimiento ellas aportaban en especie lo que podían: tortas de pan, leña, huevos... según ella, "nunca le faltó de nada".

Según nos consta mi abuela era una mujer muy trabajadora, prudente y sencilla. Poseía buen carácter y sobre todo era discreta y educada. Muy religiosa. Curiosamente todos los testimonios coinciden en un aspecto: que era distinguida y muy guapa.

La vida continúa y curado su hijo José Luis, decide marchar a Madrid, pero el regreso de su hermano Julio, desde América, y la posibilidad de comprar la tienda de Amelia en **San Román** frenan su marcha. Amelia era tía de Primitivo Santolaya y había decidido vender la tienda y marchar a América con su hijo Ángel. Su tienda estaba en el portal de la actual vivienda de Enrique Rodrigo y Milagros Fernández. Instalados en San Román y adquirida la tienda ésta era atendida por ella, su hermano Julio y su hijo Alfredo, venido de

Madrid donde trabajaba. Caracterizándose mi abuela detrás del mostrador por su exquisito trato a los clientes y su sonrisa para toda persona que allí acudía. Posteriormente la tienda se trasladó al lugar donde ha estado hasta su cierre y donde todos la hemos conocido.

Querida por familiares, vecinos y convecinos de pueblos cercanos, quiso otra vez la vida que la tragedia se cruzara en su camino, y a consecuencia de una fatal caída falleció en el acto. Era el 26 de Mayo de 1966. Tenía 62 años.

Una vida de esfuerzo, trabajo y dedicación, idas y venidas para labrar el futuro de sus hijos, reto que asumió cuando quedó viuda en 1937. Vida equiparable a todas las mujeres que en tiempos de posguerra se vieron en su misma situación o parecida y que con empeño ayudaron a esa generación de escasez y penuria a salir adelante. Merecedoras todas ellas de nuestro reconocimiento y respeto vaya en primer lugar el mío, al que puede unirse el de todos aquellos que lo deseen.

Apenas conocí a mi abuela Eugenia, sin embargo siempre he tenido la sensación de que me faltó alguien importante, de quien, sin duda, hubiera aprendido mucho.



Eugenia, Carmina, Alfredo y Jose Luis en Carrizo de la Ribera (León)



24



PRESEN LASANTA

ESTOS DÍAS ESTOY MELANCÓLICA, PUES HE ESTADO LEYENDO LOS PRIMEROS BOLETINES DE LA ASR, QUE TIENE ENCUADERNADO MI SOBRINA PILI, Y HE REVIVIDO AQUELLOS TIEMPOS; AQUELLA ILUSIÓN QUE HABÍA POR HACER COSAS Y PORQUE TODO SIGUIERA ADELANTE, COSA QUE SE HA LOGRADO GRACIAS A TANTA GENTE COMPROMETIDA Y CON MUCHO CARIÑO A SU PUEBLO.

Leer todo lo que hicieron personas que ya no están con nosotros (no nombro a nadie porque todos sabemos quiénes son). Ni ellos mismos podían pensar que se iban a hacer tantas cosas buenas para el pueblo y que la Asociación gracias a ellos, que fueron los promotores, sigue adelante. Y sigue porque en nuestro pueblo se ha demostrado que hay gente muy buena y empeñada en que esto que hicieron ellos con tanta ilusión y cariño no podía terminar en unos años.

¿Nos damos cuenta de la suerte que tenemos con encontrar a tantas personas que dan su tiempo, cariño, trabajo, desazones, etc por nuestro San Román?

Yo creo que siendo tan pequeños somos muy grandes ¿no os parece?

Tenemos que valorar, y mucho, que gracias a los de antes y a los de ahora, sin ser nada fácil, se siguen haciendo cosas y se sigue hablando bien de San Román ¡qué orgullo de pueblo!

Muchas gracias a todos. Que sepáis que me he emocionado (incluso llorado, soy muy llorona, lo reconozco) recordando aquel tiempo, aquella gente que no está con nosotros pero que la seguimos queriendo y recordando.

Qué cierto es que "RECORDAR ES VOLVER A VIVIR".

Un abrazo a todos.

¡Qué recuerdos nos trae esa tienda de Alfredo! Y con la tienda toda su familia y su hermana Carmina.



Carmina y Carmencita haciendo la comida en el campo (me imagino que de excursión).



Alfredo y Anselmo pensando y meditando, ¡qué jóvenes y guapos!



Mi madre Felisa, con Carmina y Alfredito me imagino, que el que está en mantillas es César.



Esos dos guitarristas, José y Ceci Lasanta, preparados para el concierto. ¡Qué guapos están!

25



VICENTE JIMÉNEZ ANÉS

¡POR FIN LLEGÓ EL VERANO!

26

ESA ÉPOCA DEL AÑO EN LA QUE LOS PUEBLOS DE LA SIERRA SE LLENAN DE GENTE, DE NIÑOS DE VACACIONES, DE JÓVENES QUE VIVEN MOMENTOS INOLVIDABLES Y DE ADULTOS QUE DESCONNECTAN DEL DÍA A DÍA.

Pero todo esto también se puede traducir en que es la época del año donde en ocasiones los servicios del pueblo se ven saturados por la **alta ocupación**, en la que vecinos que viven en San Román durante todo el año y veraneantes chocan con sus diferentes criterios de vida en San Román, por esto **me gustaría pedir comprensión a ambas partes y que intentemos hacer una convivencia más satisfactoria.**

Uno de los temas que más nos incomoda a todos es el tema del **aparcamiento**. Desde la corporación os queremos invitar a todos a colaborar. En las fechas en las que más personas coincidimos en San Román, resulta a veces imposible pasear por el pueblo sin tener que estar esquivando los coches aparcados en cualquier hueco, en las cuestas, en las plazas... Somos nosotros mismos los que nos "prohibimos" disfrutar del encanto de nuestros empedrados, de nuestras calles... Por eso **os invitamos a dejar los coches aparcados en otras zonas que no sean las calles del pueblo**, solo son 15 o 20 días al año, ¿No creéis que merece la pena?.



Antes

Actuación en el lavadero de la fuente. (Vadillos)



Después

Antes



Después



Pasamos a informaros de los proyectos en los que está trabajando este Ayuntamiento:

Empleo:

Se ha solicitado en la "convocatoria de Empleo para la contratación de desempleados" Cuatro trabajadores durante seis meses, para tres proyectos diferentes, que han sido concedidos.
 2 trabajadores para limpieza y mantenimiento del pueblo
 1 trabajador para la creación de ludoteca.
 1 trabajador de auxiliar administrativo.

Bar:

En cuanto a la gestión del bar, nadie presentó su solicitud en la pasada convocatoria, quedando desierto el concurso. Desde Logroño, posteriormente se puso en contacto con el ayuntamiento una pareja interesada, Richard y Lidia, que hoy en día gestionan un bar en Logroño y quieren iniciar una nueva vida en el medio rural. Próximamente asumirán la gestión del Centro Social con mucha ilusión y la idea de devolver al bar su actividad social. Desde aquí les damos la bienvenida y esperamos que entre todos el bar vuelva a ser un sitio de referencia.

27

Obras:

En lo relativo a los proyectos de obras la situación es la siguiente.

Leader: Reparación del Lavadero de Vadillos. Ejecutada por parte de J. F. Santolaya.

Patrimonio. Reparaciones en la Ermita del Carmen:

Se ha concedido subvención para la realización de reparaciones urgentes en la ermita del Carmen.

Planes regionales San Román: "Muros carretera barrio San Pedro y pasarela peatonal del puente Santa María". Corresponde a planes del 2018 así que se ejecutará en el último trimestre del año.

Planes regionales Velilla: "Realización de la plaza junto al puente". Corresponde a planes del 2018 así que se ejecutará en el último trimestre del año.

Planes regionales Vadillos: Finalización muros acceso a Vadillos y reparación escuela. Ha sido ejecutada por J. F. Santolaya.

Agricultura: mejora de caminos e infraestructuras agrícolas. Ha sido concedida subvención para la mejora del camino a Velilla y la colocación de un paso canadiense en su entrada.

Recientemente hemos vuelto a presentar el proyecto de recuperación de patrimonio urbanístico fase III en San Román de Cameros, convocatoria que ha realizado el Ministerio de Fomento. Esperamos que en esta ocasión pueda ser concedida y así poder completar la recuperación de nuestros empedrados en prácticamente todo el casco urbano.

Os recordamos que el próximo año es la celebración del Día del Camero Viejo en San Román, es por ello que me gustaría pedir a todo el pueblo su colaboración, ya que hay mucho que pensar, preparar y trabajar para que todo salga de la mejor manera posible. Entre todos seguro que conseguimos que todo el mundo vea y sienta la suerte que tenemos de "ser de San Román".



ANTONIO
ARNEDO
MARTÍNEZ

ACTIVIDAD PARROQUIAL



28

PASITO A PASITO LA PARROQUIA VA CAMINANDO Y SIN DARNOS CUENTA SE NOS PRESENTÓ LA SEMANA SANTA Y LA VIVIMOS RECORDANDO NUESTRAS TRADICIONES.

El **25 de marzo** día de **Domingo de Ramos**, antes de la Misa de 12:00, en el pórtico, se hizo la bendición de los Ramos de olivo y laurel, tradición es que los niños los engalanan con las mejores chucherías y rosquillas.

El **28 de marzo**, gracias a José Mari (yo lo llamo el manitas) y José Antonio, montamos el Monumento

que la parroquia conserva desde el año 1828 y según manda la tradición se mantuvo montado hasta el día del Corpus.

El **Jueves Santo** se siguió la tradición del lavatorio de los pies en la Misa y la procesión de los pasos al anochecer, a su término en la parroquia nos juntamos casi todo el pueblo para realizar la Hora Santa, único pueblo del Camero Viejo que la realiza. Ojalá se siga celebrando muchos años más.

El **Viernes Santo** con muy poquita gente se realizó el único Viacrucis que se realiza en el Camero Viejo,

lástima la poca participación de gente que este año acudió. Recemos para que acuda más cantidad de gente y no se pierda. Después nos lamentaremos. En la tarde del Viernes Santo se celebraron los Santos Oficios con la Adoración de la Cruz, lo mismo que por la mañana muy poca participación de gente. Y por la noche con el toque de carracas avisando la **Procesión del Santo Entierro** y a su término una pequeña meditación de vuestro párroco, al contrario que la mañana y la tarde con gran participación del pueblo de San Román.

Y llegó el **Domingo de Resurrección** donde Cristo venció a la muerte y celebramos que El Señor Resucitó.

Nuestro barrio de **Vadillos** celebró su tradicional Pascua de Resurrección, donde antes de la Misa el Crucificado se encuentra con la Virgen enlutada y tras el beso del encuentro se le quita el luto a la Virgen y toda Gloriosa vuelven los dos a la iglesia para celebrar la Misa, Misa peculiar por sus cantos tradicionales del momento.

El **Domingo de Pascua**, por la tarde, los niños de comunión de San Román que durante el curso acuden a la casa parroquial de Laguna de Cameros junto a otros niños del Camero Viejo que mediante videos y juegos van descubriendo a Jesús preparándose para la 1ª comunión, acudieron para celebrar la Pascua con una merienda en donde no faltó la mona de pascua, huevos de chocolate y variedad de chucherías.

El **Lunes de Pascua** vuestro párroco se despedía de nuestros vecinos Juan Madrid y Sonia Ibáñez junto a sus hijos Joan y Eros, en la casa parroquial de Laguna con una comida. Desde aquí os deseamos suerte en vuestro nuevo destino.

El 28 de Abril, Candela Lora Velasco recibía el Sacramento del Bautismo en la parroquia de **Vadillos**

El **3 de junio** celebramos **El Corpus Chisti** con los tradicionales Altares que montan el barrio la Cava y el barrio Solano, desde aquí muchísimas gracias por el

tiempo empleado en hacerlos y que la tradición no se pierda, ojalá se montaran más.

El **16 de junio**, 3º domingo de junio como es tradición se celebró la **fiesta de San Sebastián** por segunda vez en el año, con Procesión y Misa.

El **22 de junio** decíamos adiós en la parroquia a **Francisco Moreno Muro** que había fallecido el día anterior a los 91 años de edad.

Y los últimos pasitos dados hasta llegar hasta aquí, han sido en nuestro barrio de **Vadillos** con sus fiestas de San Juan y Santa Isabel, donde el viernes a las 12 de la noche, las campanas nos avisaban de que comenzaba la oración a San Juan Bautista y el canto de la Salve y a su término en el pórtico los ya conocidos canutillos del cura y el chupito de vino de misa, hizo que pasásemos un rato de conversación todos los vecinos y visitantes juntos. 13 horas más tarde se celebró a San Juan Bautista con Procesión, responso en el cementerio, Salve, Misa y subasta. y para terminar las fiestas de Vadillos al día siguiente la festividad de Santa Isabel, madre de San Juan Bautista, las campanas avisaban que comenzaba la procesión de San Juan y Santa Isabel, que juntos acudieron al cementerio donde se rezó un responso y en la fuente se cantó la Salve.

Y pasito a pasito, llegó el boletín, donde de forma resumida se ve que la Parroquia sigue Viva.



29



JUNTA DIRECTIVA DE LA A.S.R.

NUESTROS MAYORES SON
PORTADA
EN EL PERIÓDICO LA RIOJA

EL DOMINGO 8 DE JULIO NOS LLEVAMOS UNA GRATA SORPRESA AL VER EN EL KIOSCO EL PERIÓDICO LA RIOJA PORQUE UNA FOTOGRAFÍA DE NUESTROS MAYORES DE SAN ROMÁN CUBRÍA UNA BUENA PARTE DE LA PORTADA. ALLÍ ESTABAN CON SEMBLANTES RISUEÑOS, CON SUS GESTOS CARACTERÍSTICOS: **PETRI BERMEJO, MERCEDES SANTOS, PRIMITIVO SANTOLAYA, JUANI IÑIGUEZ Y JACOBI GARCÍA**, EN OTRAS FOTOS DEL AMPLIO REPORTAJE DE CARMEN NEVOT, TAMBIÉN **FÉLIX REINARES** Y LA TRABAJADORA SOCIAL, **SALOMÉ LÓPEZ**.

El titular es claro **MAYORES Y SOLOS: "más de 17.000 riojanos con más de 65 años viven sin compañía; 4.400 superan 80 años de edad"**.

Cada uno de los entrevistados deja traslucir su manera de ser, su personalidad y su filosofía de vida. Cuentan cómo es el día a día en San Román, un poco más llevadera al participar en las actividades puestas en marcha por el ambicioso programa del Gobierno de la Rioja, **Acompaña2**, enmarcado en la Agenda para la Población 2030 que está afianzado en la red de servicios sociales comunitarios y de base, trabajadores sociales, entidades municipales, asociaciones y voluntarios. Su fin es presentar batalla a la soledad promoviendo la cohesión social.

"Aunque los vecinos "solitarios" de San Román no sepan de cohesión de voluntariado estructurado o de teleasistencia. Saben que "fulanito" y "menganito" también viven solos y si un día sus persianas siguen bajadas mediada la mañana tendrán que dar la voz de alarma".

Todos ellos alaban que participar en estos talleres, la gimnasia de los lunes o el taller de cocina contribuye a romper la rutina diaria, a convivir y relacionarse entre ellos, además, en el caso de la cocina sana, luego se pueden llevar la comida ya preparada a sus casas.

Salomé, la trabajadora social de San Román y otros diez municipios más del entorno, es una entusiasta del programa, su labor le apasiona y con la que intenta con éxito prevenir la soledad especialmente en una zona como esta, *"en la que hay mucho envejecimiento y buena parte de ellos están solos"*.

"En su zona, asegura que es fundamental la coordinación con todos los agentes sociales, los docentes, el médico, el alcalde y el párroco: tenemos que estar todos cohesionados para trabajar a una" (...) *"el voluntariado son ellos y es el apoyo vecinal el que funciona. Están pendientes los unos de los otros y cuando no puede uno va otro, en todo. Los primeros en detectar que ocurre algo son ellos y luego estamos los profesionales, que nos ven como personas muy cercanas y nos tienen ahí para lo que necesiten. Salomé habla con emoción de sus "chicos" de la sierra. Son gente muy austera, agradecida generosa y muy educada"*.

Á todos ellos, nuestra felicitación por tener este dinamismo y ganas de seguir participando en estos programas.



FIESTAS EN HONOR A LA
VIRGEN DEL VAL



JUNTA DE LA PEÑA LOS LINARES

UN AÑO MÁS, LAS FIESTAS DE AGOSTO SE ACERCAN A MUY BUEN RITMO, Y TRAS EL GRAN CALENTAMIENTO DE LAS FIESTAS DE JUNIO, ¡NO TENEMOS MÁS QUE GANAS!

Tanto desde la Peña como desde la Asociación, estamos ultimando ya los detalles, actividades, espectáculos, etc. Y como aún hay tiempo, como ya hemos dicho varias veces, cualquier idea, consejo o petición son bien recibidos.

Este año, como **novedades**, traemos el **I CONCURSO DE PINCHOS**, con un premio que seguro os encantará por lo que ¡os animamos a participar!; hinchables

ALTAS DE SOCIOS: Daniel Lucio de Miguel, Pedro Cabezón Royo, Andrea y Alejandro Luceño Santolaya; Nicolás Larrauri Alonso de Medina; Maider y Aitor Martínez de Arriba, Amanda Moreno Fernández y Judith Sáenz de Santa María Groten.

en el frontón e hinchables acuáticos, ojalá el tiempo acompañe; y en honor a nuestros mayores, tras su tradicional merienda, un espectáculo que esperemos disfruten.

Y no decimos nada más, que tenemos que guardarnos algún secretillo.

También deciros que **hemos hecho nuevas blusas, polos, camisetas, pañuelos...** ¡toda una colección primavera-verano! que podréis adquirir en cualquier momento que nos veamos o reservando ya mismo, como preferáis.

BAJAS DE SOCIOS: Laura Díez Cuesta, Sandra y Cristina Salvador Fernández, Miguel Buzzega Mira y Juan Ramón Torres Rubio.

RESUMEN DEL PROGRAMA DE FIESTAS

Miércoles 8
Asamblea, juego del asesino, chupinazo y chocolatada en La Cava.

Jueves 9
Zumba, degustación en Cantarranas, corte de ramos, charla de la ASR, enramada y actuación musical (Pz. del Olmo).

Viernes 10
Taller infantil, degustación en El Solano, charla de la ASR, disfraces y verbena.

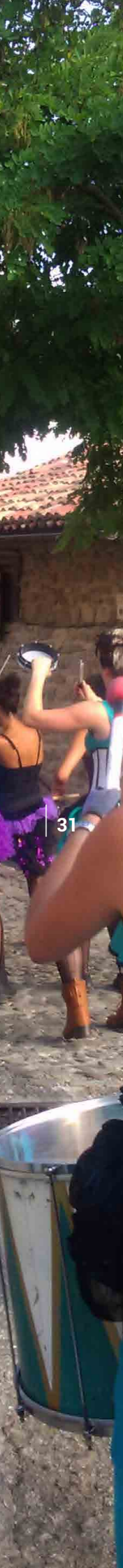
Sábado 11
Comida de la Peña, pasacalles, disfraces infantiles y sesión de tarde, sesión de noche y paella.

Domingo 12
Ofrenda floral, misa y procesión, vermú con charanga, hinchables en la piscina, asamblea de la ASR y cine en el local.

Lunes 13
Taller infantil, degustación en La Cava, juegos infantiles, merienda para nuestros mayores, jotas, fiesta temática (Caribe) y torneo de beerpong.

Martes 14
Hinchables, degustación en La Carretera, hinchables, fiesta de la espuma, final de frontenis, sesión de tarde, entrega de premios y sesión de noche.

Miércoles 15
Actuación "El genio de Andalucía" (iglesia), presentación de postres, torneo de mus, gymkana infantil, sorteo de premios y traca fin de fiestas.



NOTICIAS

NUEVOS SOCIOS

Han entrado a formar parte de la A.S.R. Francisco San Román Ortigosa y Ramón Calzas Marcet. Nuestra más cordial bienvenida de parte de todos los socios y animaros desde estas líneas a que seáis parte activa de nuestra Asociación.

ENHORABUENA

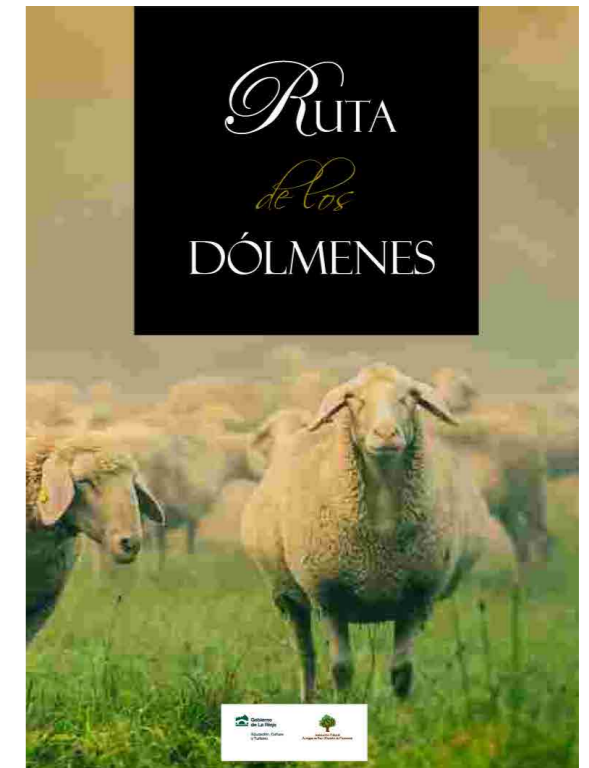
El día 8 de junio venía al mundo en Logroño Gabriel Las Heras Fernández, hijo de Yolanda Fernández Anés y de Jesús, nieto de Félix y Ana Mari, y biznieto de Amalia y de Trini. Desde estas líneas nuestra más cordial enhorabuena a sus padres, abuelos, bisabuelas y demás familia.

CONDOLENCIAS

El pasado 21 de junio falleció en Logroño el socio Francisco Moreno Muro a los 91 años de edad. Nuestro más sentido pésame a su viuda María Ángeles, a sus hijos, nietos, hermanos así como al resto de su familia.

NUEVA RUTA Y CUADRÍPTICO

Se ha inaugurado otra nueva ruta circular con salida y llegada en San Román de Cameros, la ruta R2, "Ruta de los dólmenes". Se ha contado para su señalización con ayudas de la ADR La Rioja Suroriental. Asimismo se ha editado un cuadríptico explicativo del recorrido de esta ruta que se envió en primicia y recién salido de imprenta a todos los socios de la A.S.R. junto con la carta de las actividades programadas para este verano. También se ha reeditado el cuadríptico de la ruta R1, "Hayedo de Santa María y dehesa de San Román". La ruta R2 se trata de un itinerario circular de 17 km de dificultad media que discurre en su mayor parte por el camino de San Román a Viguera y por el que unía los castillos de Nalda y Yanguas, pertenecientes ambos al Señorío de Cameros. En su trayecto se pueden contemplar la tejera de Santa María, el Chozo blanco con impresionantes vistas del valle del Ebro desde la divisoria de los valles del Iregua y del Leza, los dólmenes de Collado Palomero I y II así como Montalvo.



CHARANGA GARNACHAS GROUP

Esta charanga volvió a San Román el domingo 17 de junio, con motivo de las fiestas de San Sebastián. Tras amenizar el cobro de ramos con los miembros de la peña "Los Linares" y con todos aquéllos que participaron del cortejo, acompañó con su música la procesión del santo y la posterior celebración eucarística. Además pudimos bailar todos con sus sones a la sombra del arbolado del Herrán a la hora del vermut. Nos volverán a deleitar con su música el domingo 12 de agosto.



PISCINAS DE SAN ROMÁN

Otra temporada más abrieron las piscinas municipales el 1 de julio como viene siendo costumbre. De la limpieza y el control de las entradas se encargan María Gamarra y Teresa Jiménez, y como socorristas, otro año más, Alberto Santolaya y su primo Marco Santolaya que se estrena en el puesto. La afluencia de bañistas como otros veranos está siendo importante, sobre todo los días que más está apretando la canícula.



XXXI DÍA DEL CAMERO VIEJO

En 2019 el Día del Camero Viejo tendrá lugar en **San Román de Cameros**. Se tratará de la tercera celebración del mismo en nuestro pueblo después de la III edición del año 1991 y la XVI del año 2004. Desde estas líneas convocamos a todos los sanromaneños a que colaboren al máximo durante este año de preparativos para que el XXXI Día del Camero Viejo resulte una jornada inolvidable.

OTROS PUEBLOS DEL CAMERO VIEJO

El **19 de mayo se celebró en Soto la III Feria de ganado selecto**, con exposición y venta de ganado de diversas razas procedentes de La Rioja, el País Vasco, Navarra y Castilla y León, entre otros. También hubo venta de productos artesanos y agroalimentarios, demostración de oficios típicos ganaderos, paseos a caballo para niños, visita guiada por el pueblo, danzas tradicionales, degustación de migas de pastor y caldereta de cordero chamarito.

También **Soto** celebró el 23 y 24 de junio la **XIV Feria de la Trufa**,

un evento muy consolidado que atrae mucho público año tras año. En esta ocasión como preludio a la feria tuvieron lugar en Logroño desde el 20 al 22 de junio una serie de talleres de cocina con trufa.

Laguna celebró del 6 al 8 de julio la sexta edición de su festival "Cameros Blues". Mucha gente llegada desde cualquier rincón tuvo la oportunidad de disfrutar de conjuntos relevantes, algunos internacionales, en este tipo de música.

En **Cabezón** se celebró el **28 de julio el XXX Día del Camero Viejo**. Desde estas líneas, les felicitamos por su excelente organización.



XLIII ASAMBLEA GENERAL DE LA A.S.R.

Tendrá lugar el domingo 12 de agosto de 2018 en la Sala de Cultura de San Román de Cameros, a las 18,30 h. en primera convocatoria y a las 19,00 h. en segunda. Se adjunta con este boletín el estado de cuentas y el orden del día de la misma.

LOTERÍA DE NAVIDAD

Ya está a la venta el número que va a jugar la Asociación en el sorteo de Navidad de la Lotería Nacional que se celebrará el 22 de diciembre de 2018. Se trata del nº **66.710**. A partir de ahora, todos a vender participaciones y mucha suerte...

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA EN EL MUSEO

Después de dos años consecutivos disfrutando en San Román de las colecciones de facsímiles: "Códices miniados del Beato de Liébana" y "Manuscritos sanitarios desde la Edad Media", propiedad de José Ignacio Martínez Ruiz de Clavijo, este año desde el 5 al 14 de agosto, tenemos la ocasión de admirar en el Museo de las Escuelas la exposición fotográfica "Pueblos y despoblados. Fotografías de Antonio López Osés". Ha sido cedida por el Instituto de Estudios Riojanos y ya se pudo contemplar el pasado invierno en la Sala de exposiciones de la antigua capilla de la Bene en Logroño. Se comunicará debidamente el horario de esta exposición. Por otro lado, nos informa José Ignacio Martínez que cuenta con otra colección de facsímiles "Libros de horas" que esperamos poder exhibir en breve en San Román.



EXPOSICIÓN
PUEBLOS Y DESPOBLADOS
FOTOGRAFÍAS DE ANTONIO LÓPEZ OSÉS (1928-1999)

ORGANIZA:
Gobierno de La Rioja
Instituto de Estudios Riojanos
5 al 15 de agosto de 2018
Sala de exposiciones del Museo de las Escuelas de San Román de Cameros
HORARIOS:
Mañanas de 12 a 13,30 h. Tardes de 19 a 20,30 h.

NOTICIAS SOBRE EL CAMERO VIEJO

En el diario La Rioja el periodista Javier Campos publicaba el 21 de marzo un artículo titulado "La primavera llega con tiempo invernal" donde hablaba del cambio de estación en nuestra Comunidad Autónoma en pleno temporal de nieve, frío y viento. En la misma aparecía una fotografía a primera plana de los alumnos y profesores de la escuela de San Román de Cameros disfrutando de la nieve en el parque completamente nevado al lado del cementerio.

También en el mismo periódico Pilar Hidalgo publicaba el 5 de mayo un artículo titulado "Soto-Terroba, lista para su llenado" donde relataba las próximas actuaciones hasta la conclusión definitiva de los trabajos en la presa. Ese mismo día Tris dedicaba su chiste en este diario a la finalización de las obras de la presa.

SAN ROMÁN EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Además de las anteriores, en el diario La Rioja aparecieron también las siguientes noticias:

- 23 de junio: Información sobre los Concursos de pintura e Instagram así como sobre la programación de los Artesábados de julio 2018.
- 25 de junio: Señalización de la ruta R2 y edición del cuadríplico correspondiente a la misma.
- 17 de julio de 2018: Crónica y resultados de la XVIII edición del Concurso de pintura al aire libre.
- En fechas posteriores: Información sobre el desarrollo de los Artesábados de julio y programación de la Semana Cultural de agosto.



BANCO DE IMÁGENES

Si crees que tus fotos son dignas merecedoras de ser plasmadas en nuestro boletín, no dudes y ¡mándanolas! estaremos encantados de recibirlas y así ilustrar los artículos cada nueva edición.

Por e-mail las puedes enviar a:

comunicacion@amigosdesanroman.org

¡Gracias anticipadas por tu colaboración!

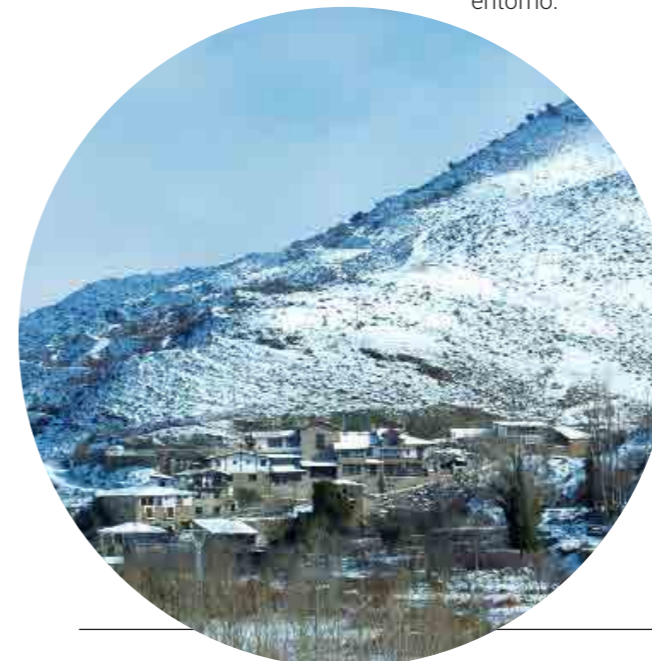
DATOS METEOROLÓGICOS

Bernabé Arrieta nos ofrece los datos meteorológicos mensuales más representativos registrados en la estación meteorológica automática que el Gobierno de La Rioja tiene instalada en el cerro del Aguilar de San Román de Cameros correspondientes a la primavera meteorológica que comprende los meses de marzo, abril y mayo.

PRIMAVERA V. máx.	Tª. med.	Tª. máx.	Tª. mín.	Prec. ac.
Marzo 2018 106,9/02	4,9	16,8/28	-3,2/19	43,7
Abril 2018 84,6/11	9,6	21,3/24	-0,2/11	52,9
Mayo 2018 74,2/26	10,6	20,2/07	1,1/13	46,7

Tª. med. (temperatura media en °C).
Tª. máx. (temperatura máxima en °C / día de registro).
Tª. mín. (temperatura mínima en °C / día de registro).
Prec. ac. (precipitación acumulada en mm).
V. máx. (racha máxima de viento en km/h / día de registro).

Se ha tratado de una **primavera más fría de lo normal**, principalmente el mes de marzo y sobre todo muy húmeda. **Entre el invierno y la primavera meteorológicos se han recogido 237,5 l/m², muchos de ellos en forma de nieve.** Ha sido y es una gozada todavía, el poder disfrutar del paisaje verde de nuestro entorno.



¿SABÍAS QUE...

...en el boletín informativo **nº2 de enero de 1985** de la Asociación "Amigos de San Román de Cameros" se publicaron entre otras las siguientes noticias?:

«**NUEVO MATRIMONIO:** El pasado 22 de diciembre contrajeron matrimonio en Logroño José Luis Jiménez Calonge y Mª Antonia Anés Íñiguez. Van a vivir en San Román. Desde aquí les damos la enhorabuena, deseándoles que sean muy felices.»

«**CESTA DE NAVIDAD:** La cesta que sorteó la Peña "Los Linares" le tocó a D. Román Lasanta.»

«**CAMPEONATO DE MUS:** En el Centro Social se está celebrando un campeonato de mus desde el mes de diciembre. Están apuntadas 13 parejas. Aunque va con algo de retraso, pronto se concluirá. Que ganen los mejores.»

«**VANDALISMO:** Nos ha dolido saber que una mañana aparecieron tronchados los chopos recién plantados en la orilla del río Santa María, junto al Centro. Confiamos que actos de este tipo no se vuelvan a repetir. Nos alegra, por el contrario, que el año pasado se plantaran casi 4.000 chopos en el río Mayor y que hayan agarrado muy bien.»

«**NUEVOS SOCIOS:** Últimamente se han inscrito dos nuevos socios en la Asociación: Dª Estefanía Moreno Sáenz y Luis Ignacio García Pérez. Les agradecemos su amistad y colaboración.»

«**UNA SEGUNDA MAESTRA:** Desde el día 8 de este mes de enero está dando clases en la Escuela de San Román Dª Pilar Arnedo, una joven maestra que ha sido nombrada para hacerse cargo de parte de los niños. De este modo se reparten el trabajo de la enseñanza ella y Dª Asunción Santos, haciéndose cargo de 12 y 14 niños respectivamente. Para ello se ha acondicionado con estufa el local de la antigua escuela de niñas. Damos la bienvenida a la nueva maestra, deseándole que su estancia en San Román le sea muy grata y su enseñanza muy provechosa.»



EXPOSICIÓN

PUEBLOS Y DESPOBLADOS

FOTOGRAFÍAS DE **ANTONIO LÓPEZ OSÉS** (1928-1999)

ORGANIZA:

Gobierno de La Rioja
www.larioja.org

 Instituto
de Estudios
Riojanos

5 al 15 de agosto de 2018

Sala de exposiciones del Museo de las Escuelas de San Román de Cameros

HORARIOS:

Mañanas de 12 a 13,30 h. **Tardes** de 19 a 20,30 h.