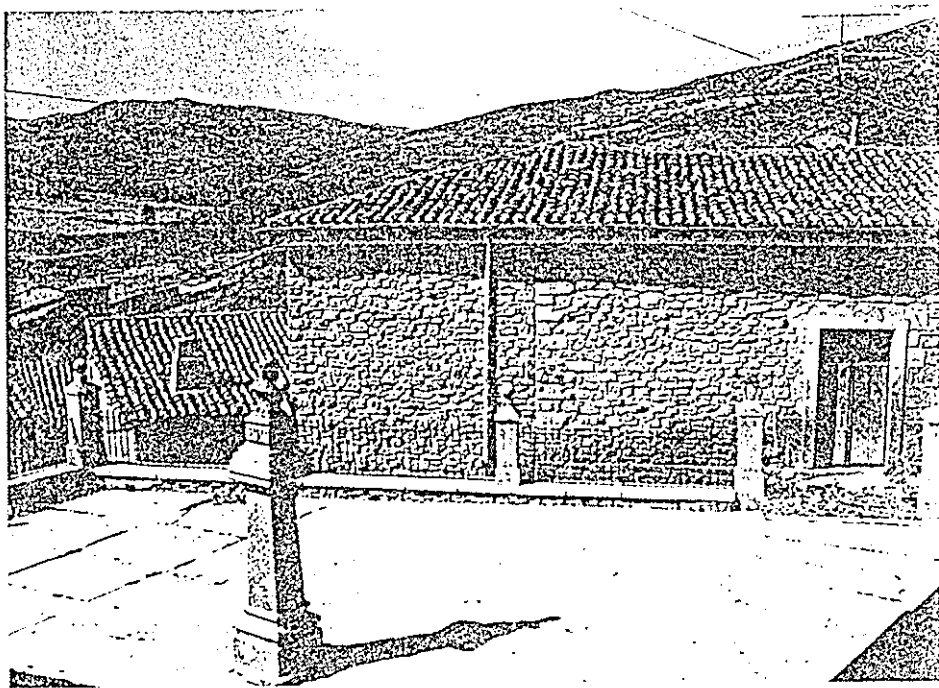


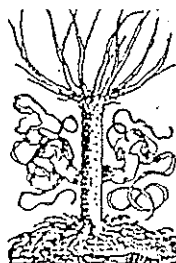
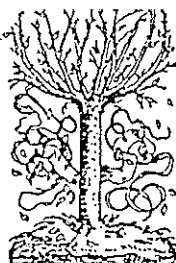
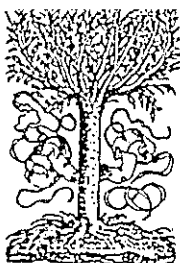
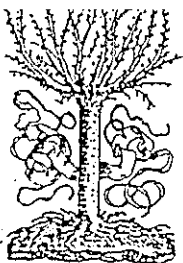
# AMIGOS DE SAN ROMAN



BOLETIN INFORMATIVO  
Nº 7 - Marzo - 1986

ASOCIACION  
"AMIGOS DE SAN ROMAN DE CAMEROS"

Dep. Legal: LO-252-1985



# Saludo

Tienes en tus manos un nuevo Boletín de "Amigos de San Román". Noticias. Personas. Recuerdos. Proyectos. Historia. La vida hecha letra y la letra convertida en mensaje de amistad.

Ahora, que es tiempo de primavera, comienzan los árboles a echar sus brotes. Pequeños, pero prometedores. En ellos se están anunciando frutos maduros. Así quisiéramos ser nosotros, como un árbol florido que, haciendo pequeñas cosas y el resguardo de heladas estériles, logremos llevar a la sazón el fruto de mejorar a San Román.

Como noticia importante os comunicamos que la Asociación va a proceder al arreglo de la plaza de D. Simón de Agreda. Hemos pedido presupuesto a varios albañiles y únicamente se ha recibido el de José Francisco Sáenz Tejado, al cual se le ha contratado la obra por algo más de 700.000 ₺.

La obra consistirá en desmontar y rehacer la pared de abajo y la lateral para dejarlas similares a la de arriba, colocando bien los pilares y asientos y reparando las verjas, a las que se les redondearán las puntas, que están casi todas dobladas, para evitar peligros. Se levantará el cemento del suelo y se le echará hormigón de 15 cm. de grosor con mallazo en toda su superficie.

El mal estado de la plaza y el próximo bicentenario de la Fundación de las Escuelas nos ha movido a emprender su arreglo. De esta manera contribuimos a mantener en condiciones más aptas el patrimonio de nuestros mayores y a celebrar un digno bicentenario. Las obras queremos que estén terminadas para inaugurarlas en la fiesta de Junio. Podréis pensar que es más importante el problema de la rehabilitación de las tres casas; pero éste es un tema que no esté olvidado y parece que hay firmes esperanzas de encontrarle una buena solución por vía institucional.

¡Feliz Pascua Florida!

# FLORENTINO

Le llamábamos, Sr. Florentino, Florentino ó más familiarmente el tío Florentino.

Nacido en Diustes (Soria), hace muchos años, había aprendido a trabajar sin descanso. Vino por éstas tierras nuestras hace unas cuantas décadas y aquí fijó su residencia y morada definitivas.

Venía cargado de hijos con ilusiones sin fin y dispuesto a luchar sin descanso para sacar su familia adelante. Su oficio era de albañil; un buen albañil; un trabajador de cuerpo entero. No conocía el Algebra, ni el dibujo, ni las calculadoras. Manejaba el metro y el nivel y aprendió la ley de la gravedad porque se lo explicó la plomada. No le conocí nunca enfadado. Hablaba poco, sonreía siempre, menos cuando perdía en la partida de mus y tenía que pagar.

Por estos contornos de la Sierra conocía los entresijos de todas las casas. Rara fué la vivienda donde no pisó. Arregló tejados, enderezó chimeneas, recompuso tabiques, quitó ventanas, puso puertas, levantó edificios, le faltaron horas para llegar a donde le llamaban. Mil y una vez se subió a los andamios y cuando habías cumplido 80 años ;qué susto nos diste un día en la Sacristía!: íbamos a colgar una preciosa lámpara y tú estabas a cinco metros de altura; abajo, José Luis, Jose y yo. Cuando ya estabas enganchando aquella hermosa luminaria te viste al suelo de cabeza y los cuatro nos quedamos sin respiración.

Pero volviste a la vida. Volviste a sonreír. Continuabas jugando al mus con tus amigos de siempre y seguías al pié del cañón echando una mano a la paleta para solucionar el problema a quien quisiera pedirte ayuda. Por fin, después de unos años más, te marchaste en silencio de éste mundo y seguro que seguirás recordando jugadas de mus con Marino, Jesús, José, Luis, Eleuterio ó mi padre, compartiendo una felicidad infinita con

los pequeños y grandes hombres que pasaron casi ignorados por éste mundo. Hombres como tú, que no merecieron nunca los titulares de los periódicos, pero que escribisteis vuestra página de historia, en silencio y sin recibir honores; cumpliendo simplemente con vuestro deber. Tú, Florentino, como tantos otros, componeis ésa inmensa legión de personas anónimas, sin cuya presencia, la Tierra estaría muerta.

No se quién dijo, que "el bosque estaría silencioso, si sólo cantaran los pájaros que lo hacen bien". Cada cual, según sus posibilidades debe poner en marcha los valores que Dios le ha dado y vosotros que ya descansais del tránsito por ésta tierra podéis estar orgullosos de haber cumplido con creces. En el boletín de nuestra Asociación hoy te ha tocado, Florentino, ser el protagonista. A tí y a cuantos han alcanzado el descanso eterno, os deseamos la paz y la felicidad que todos buscamos.

¡OS LO HABEIS MERECIDO!

L.G.D.



# Notas sobre historia de Cameros

El texto leído en Soto el pasado mes de octubre inserto en el último Boletín (Nº 6-Dic. 1935) de nuestra Asociación, aún teniendo en cuenta que en aquel acto la historia no era lo fundamental, me sugiere vros comentarios, cuya finalidad no es otra que aportar nuevos datos e intentar aclarar, muy brevemente, el periodo histórico allí evocado a la luz de una documentación de primera mano. Con ello no se pretende poner en tela de juicio la loable intención de Amigos de la Rioja de "afirmar la identidad colectiva de los riojanos", ni las conclusiones allí expresadas con respecto de este retazo de la historia camerana.

Cuando en aquel texto se alude a la antigua repartición del actual territorio riojano entre las Intendencias de Soria y Burgos, se formula una pregunta a la cual no se da respuesta; indudablemente, porque ésta se consideraba implícita. Dice así: "¿Podemos creer que lo aceptaban a gusto los riojanos?". Para los riojanos en su conjunto carezco de datos; en cuanto a los riojanos de la Sierra, para conocer su opinión, quizá sea ilustrativo exponer que sigue: pocos años más tarde, cuando en 1821 la Sociedad Económica Riojana promueve ante las Cortes la creación de la provincia de Logroño, es precisamente un soteño quien, bajo pseudónimo tan significativo como Canilo BATINRO Y TUNDADOR, escribe una violenta sátira para rebatir los argumentos de Justo Patriocio de España -pseudónimo también del ilustre riojano D. Martín Fernández de Navarrete- a favor de que Cameros se segregue de Soria para formar parte de la pretendida provincia. También los pueblos de Cameros envían a las Cortes un escrito colectivo en contra de tal propósito, donde se arguye, entre otras cosas, que los pueblos del partido de Villoslada (ambos Cameros) "tienen tal conformidad con los otros de Soria y su tierra en sus usos y costumbres, en sus tratos, hacienda y comercio, y hasta en sus modos de vivir, que con dificultad se hallarán otros más conformes en toda la península. Aseguran igualmente, que la separación de este partido "...sería impolítica y acaso la ruina de los pueblos de que se compone" pretextando evidentes razones en cuanto a la ganadería trashumante.

Para la siguiente cuestión hemos de constatar en principio que, a de el mes de enero de 1808, Logroño capital únicamente se vio libre de fuerzas de ocupación el corto periodo que media entre los primeros días de septiembre del mismo año y el 27 de octubre, fecha en que tuvo lugar la desordenada retirada hacia las alturas de Nalda del general Pignatelli, a quien (años atrás había encomendado la defensa de la plaza. Al mes siguiente tuvo lugar la adversa batalla de Tudela, que consolidó la ocupación de la Rioja, la cual ya no se verá totalmente libre de franceses hasta principios del año 1813.

Conocido es el espíritu que animó a estas juntas populares en su origen. Un pueblo como Soto, de amplia tradición intelectual y que ya en el siglo XVIII había adquirido dramática experiencia en su lucha por ciertas libertades, actuó de forma consecuente en tan críticas circunstancias al crea-

su famosa Junta, la cual surgió espontánea -como tantas otras- al principio de la insurrección. La Junta de Rioja se conformó por decreto a la que ya existía en Soto, seguramente, debido al gran prestigio de que ésta gozaba y a razones de tipo estratégico. Efectivamente, llegó a ser muy popular; hasta el extremo, que los dos diputados nominados como posibles representantes por la Junta de Rioja en las Cortes de Cádiz, fueron los vecinos de Soto D. Saturnio Cantabrana y D. Bernabé Romero, sin que llegara a hacerse efectiva esta representación. Fueron propuestos por D. Francisco M. Aguiriano y Gómez, obispo de Calahorra y diputado por la Junta de Burgos en aquellas Cortes.

En realidad, el nombre oficial de la Junta fue JUNTA SUPERIOR DE RIOJA Y ALAVA, cuyas funciones fueron mínimas, porque las de Soria y Burgos se obstinaron en ignorarla. Sus documentos solían datarse así: "Junta Superior de Rioja y Alava, en el Cuartel General volante de la División de sus tropas, en Cameros ... (sigue la fecha correspondiente) y no en un pueblo concreto. En los actos patrióticos el grito de ritual era, ¡Viva la unión de Rioja y Alava! ¡Vivan los Cameros!. Siendo esto así, difícilmente puede afirmarse que la sede elegida para la Junta de Rioja fuera Soto, cuando, como casi todas, se distinguió por su caracter itinerante huyendo del invasor.

En cuanto a la autoridad sobre los pueblos de Camero Viejo, podemos asegurar que fue muy limitada. Estos pueblos sufrieron con gran resignación y patriotismo el esquilmo más humillante por los tres grupos protagonistas de la Independencia. Por un lado estaba la Subintendencia francesa establecida en Logroño; la Junta de Soria como verdadero representante del Gobierno patriota, por otro y, si aún no era suficiente, las numerosas partidas de guerrilleros o bandidos apostados en los vericuetos serranos que operaban de forma autónoma y, en ocasiones, violenta.

Los destacamentos franceses se adentraron pocas veces en una sierra para ellos tan peligrosa; sin embargo, sabemos como en un día de agosto de 1809 llegaron a Soto 200 franceses "...pidieron raciones y no más; huyó casi todo el pueblo con los Señores de aquella Junta, pero formaron una razón puntual de los sujetos y casas donde habitaban". Fuy poco después, 500 franceses ocuparon temporalmente y saquearon Valdevesera, San Román y otros pueblos. El Subintendente de Logroño, el afrancesado J. Ramón Ruiz de Vazquezos, es quien firma las reiteradas órdenes para la exacción de contribuciones dirigidas a todos los pueblos de la Sierra a través de los sucesivos alcaldes de Soto, muy numerosos, puesto que nadie descaba ejercer tal cargo. Por el mismo conducto llegaban los bandos de guerra, apremios y averiguaciones sobre los sospechosos de integrar las partidas de "brigantes" o ser sus cómplices.

Soto es así considerado cabeza de Cantón por la administración francesa de la capital; resistió al invasor -como los demás pueblos- hasta rozar lo imposible, pero permaneció bajo el dominio, ciertamente precario, de las autoridades de ocupación. Por mandato de estas se llegó a organizar en

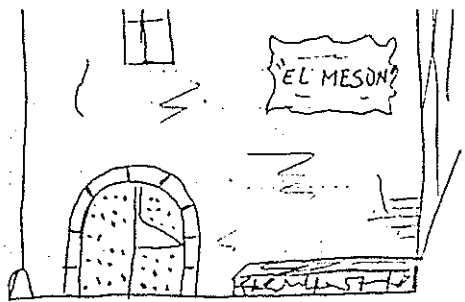
Soto una Junta de Cantón con objeto de gestionar los intereses franceses en la zona, de la que formó parte D. Gaspar de Gaona, escribano de San Román. Los componentes de esta Junta llegaron a encontrarse entre dos fuegos cuando se les planteó la disyuntiva de obedecer a Pallebrin, comandante de las fuerzas de ocupación en Logroño, o al coronel Durán, a quien seguramente les impulsaba su patriotismo. Celebró reuniones esta Junta cediendo a la razón de la fuerza francesa; no parece creíble que lo hicieran por afrancesamiento. Lo cierto es, que fueron juzgados sus veinte miembros y condenados por el enérgico coronel en su Cuartel General de Cervera, el 1º de Junio de 1812, por "reconocer con sus actos la Autoridad del Gobierno intruso".

Con lo expuesto hasta aquí, parece muy afortunado asegurar que Soto pueda ser considerado "capital de la Rioja libre" en el sentido literal de la frase; otra cosa sería, reconocer a este pueblo, con justicia, como cuna y símbolo de la organizada resistencia riojana para conseguir la libertad e independencia nacional.

Ernesto Reinares



# CONOCE LOS LUGARES DE S. ROMAN



Además de los lugares que todo el mundo conoce, como son "El Herrán", "Los Avellanos", etc., hay otros que mucha gente no conoce, sobre todo veraneantes y la gente joven del pueblo; más cuando algunos ya no se nombran, pero que hace unos años se utilizaban corrientemente. Algunos de ellos son:

ERAS DE SAN PEDRO: Son las eras que hay encima del frontón nuevo.

EMBOCADERO: Se llama así donde afluye el río Santa María con el río Leza; más concretamente se llama donde desembocaba la acequia del molino de Saturnino Vallejo (Hino) al río Santa María; allí había un pequeña presa de donde salía otra acequia hacia el molino Sindicato. Por eso se llama embocadero, porque desemboca una acequia y nacia otra.

PLAZA DEL OLMO: Es la hoy llamada plaza del Ayuntamiento o de la fuente. Venía este nombre porque en esta plaza había un olmo gigantesco, que existió hasta los años de la guerra, que fue cuando lo cortaron. El día que lo cortaron fue tal el acontecimiento que sirvió para hacer las delicias de multitud de chavales que entonces había, pues hicieron de monos en todas sus ramas.

EL MESON: Se llamaba "El Mesón" el barrio de Vicente Rubio, Juan José Gaona, Andrés Adán, etc. Se debe este nombre a que hace bastante tiempo hubo un mesón donde se daba posada a los viajeros y además contaba con unas cuadras y unas pesebreras enormes para dar alojamiento a los caballos y que hicieran noche. Incluso algún tratante que venía con ganados, tenían alojamiento él y su ganado. Estaba regentado por la Sra. Simona. Como hemos dicho, era la calle que va desde la Iglesia hasta el frontón y terminaba en los Avellanos. En tiempos era la calle más importante. En la puerta de Pablo Iñiguez jugaban las mozas a los bolos y los hombres jugaban en corros al mus por toda la calle.

LOS AVELLANOS: Es la zona que hay detrás del frontón viejo, el camino que acaba en la carretera de Santa María. El nombre se debe a los avellanos que había en la zona.

LA CAVA: Es la plaza que hay detrás de la Iglesia, hasta la de Nicasio. Aquí se bailaba el día 29 de la fiesta por la mañana y en las eras se bailaba el 19 y 29 por la tarde. En esta plaza era donde los casados jugaban a la calva.

ERAS DE SAN JUAN: Son las que están alrededor del depósito del agua.

EL CHORROTE: Al lado de la casa de Valentín Moreno. Se llama así porque siempre ha habido buen chorro de agua y las mujeres lavaban aquí sus trapos.

EL FALOMAR: Se llama a la parte de atrás de la casa de Marcos Cuesta. Antiguamente estos herranes eran tendedores de piezas que se sacaban de los telares.



EL SOLANO: Este barrio se llama así porque da al solano del monte (los Avellanos dan a la umbría) y es donde más de lleno da el sol. Es la placita que hay enfrente de la casa parroquial. Ahí se reúnen las personas mayores a echar su partida de cartas y jugar unas perras y sobre todo para contar sus cosas hasta que el sol se esconde.

EL BATÁN: Es la zona que está debajo del Chorrote, por donde estaba el basurero y también la otra orilla del río.

EL CALVARIO: Va desde el Palomar hasta la granja. Donde ahora está la cruz (primera vuelta de la carretera de Santa María); antes había tres cruces, pues al no haber carretera había una plaza tilla bastante amplia; en estas cruces rezaban los chavales los viernes de Cuaresma, hasta que esta práctica se suprimió.

EL MERCADAL: La zona de la granja. Posiblemente en este lugar hubo un mercado, donde se compraban y vendían animales, pero no es seguro. Digo esto porque muchos pueblos tienen un lugar llamado mercadal donde tuvieron un mercado.

HUERTAS DE LAS GRANJAS: Iban desde el Embocadero hasta El Tinte. Había cantidad de huertas bien cuidadas, que eran protegidas por la gente (iban a vereda) para defenderlas de las riadas. Para ello ponían piedras, zarzas, zaragatos, etc. Desgraciadamente se las llevó el río en unas riadas tremendas que hubo.

EL TINTE: Fuente que hay debajo de la carretera al acabar las callejas. Antes se tintaban las telas posiblemente en el lugar donde después estuvo el lavadero, que tenía tejado y era donde bajaban las mujeres a lavar en invierno, porque el agua salía más templada.

LA RECUA: Se llama Recua a la zona de la huerta de Miguel Tabernero hasta El Chorrote. El nombre viene de que ese camino fue por donde pasaban algún tipo de animales para ir a paster.

LA PLAZUELA: Es la plaza de la carretera, que antes era pequeña hasta que hicieron el muro del río. En casa del médico hubo otro lavadero, también cubierto, pero era poco frecuentado, porque el agua bajaba fría. Al lado del lavadero estaba el matadero, donde se mataban las reses del pueblo. Los carniceros bajaban a matar allí y luego las reses se llevaban a casa de los vecinos. Al lado estaba la cochera de Juan Martínez.

LOS HORREOS: Era la zona que estaba debajo del pórtico de la iglesia, cuando no estaba hecha la plaza de D. Simón. Había solo un camino, que iba más o menos del final de las escaleras de la Iglesia hasta los corrales de Tomás y Pepe. Lo demás era un barranquillo por donde los chavales jugaban y bajaban resbalándose sentados. Cuando se hizo la plaza de D. Simón apareció en esta zona un túnel en dirección a la Iglesia. La gente opina que era de cuando se pagaban diezmos y primicias, o sea serviría para guardar lo cobrado.



Narciso Lasanta, Felisa Martínez y César Sentolaya

# Breve historia de la Plaza de D. Simón

Los primeros pasos hacia la plaza actual proceden del año 1903. Entonces el Patronato acordó allanar el lugar llamado "Los Horreos", haciendo una plazoleta para que sirviera de "descanso y recreo a los niños", y concedió las obras a Venancio Ortuoste por un total de 105 ₧.

Pero fue en 1908 cuando el Patronato decidió erigir en dicha plaza un monumento a los Fundadores. Se abrió una suscripción y se enviaron cartas a los antiguos alumnos residentes en el comercio sobre todo de Andalucía y América. Al principio se pretendió una obra que tal vez superaría las 10.000 ₧; pero en 1911 se acordó hacerla más sencilla; el importe total ascendió a 4.840 pts. que se consiguieron a base de donativos de ex-alumnos.

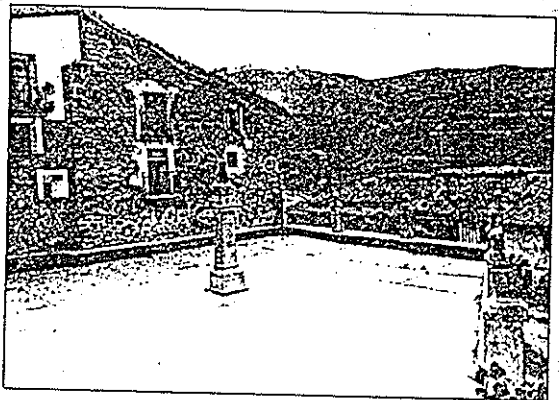
Se hicieron las paredes de contención sacando piedra de la cantera. La verja se encargó a partes iguales a los dos herreros del pueblo: Baldomero Roldán y Estanislao Mendilívar. Pero lo más importante era el monumento en el centro de la plaza: un pedestal con la siguiente inscripción: HOMENAJE DE AGRADECIDOS ALUMNOS DE ESTAS ESCUELAS A SU FUNDADOR Dn. SIMON DE AGREDA Y CONSOCIOS. AÑO 1913. Y en lo alto del pedestal el busto de D. Simón, acogiendo en su regazo la cabeza de un niño con un pergamino abierto donde se puede apreciar la siguiente leyenda: "Niños de San Román: aquí os doy el pan de la inteligencia". No sabemos el nombre del escultor. La estatua costó 1.530 pts.

La solemne inauguración tuvo lugar el 16 de Junio de 1913, al día siguiente de la fiesta, desarrollándose los siguientes actos: para abrir el día, pasacalles y cohetes; a las 8 de la mañana misa cantada en sufragio de las almas de los Fundadores y sermón del doctoral de la Colegiata de Logroño, D. Sebastián Sanz; descubrimiento de la imagen y discursos en la tribuna que se instaló; refresco para los numerosos asistentes y concierto de la orquesta. Los niños de las Escuelas portaban banderas y pancartas de agradecimiento.

El suelo no se encementó hasta Junio de 1947, con los donativos que hicieron varios hijos del pueblo residentes en América y poniendo los mozos gratis la mano de obra.

Posteriormente ha habido que arreglar la pared de abajo en alguna ocasión, y hace cinco años, al derrumbarse la pared de arriba, el Ayuntamiento la mandó hacer totalmente nueva. Ante lo de terioradas que están las otras paredes, el suelo, los pilares y las verjas, la Asociación "Amigos de San Román" ha decidido proceder a su restauración, como un comienzo digno de las celebraciones del bicentenario de la Fundación de las Escuelas.

J.L.M.



# SEMBLANZA

D<sup>a</sup> IRENE MARTINEZ VICENTE

Con estas líneas queremos hacer un pequeño homenaje a una abuela de San Román y sin duda, por las circunstancias que rodearon su vida, una de las mujeres que más ha trabajado y se ha sacrificado para sacar adelante a su familia.

- La llaman, abuela, para hacerle unas preguntas.
- Yo no he oído a nadie que me llame abuela...
- No, que vienen estos chicos para que les cuente alguna cosa
- Ah, bueno, bueno...

Decimos que es una abuela de San Román, porque el 6 de Abril cumplirá 90 años, que vamos a intentar relatar, para que todo su esfuerzo no quede en el olvido.

Nace en San Martín de Jubera el 6 de Abril de 1896. Sus padres: Miguel Martínez y Florentina Vicente, trabajaban los dos en el campo y además de la Sra. Irene, tuvieron otros tres hijos. Su corto periodo escolar de seis años transcurre en Jubera, dedicando sus cortos ratos de ocio a jugar a los bolos

- Ah, o sea que jugaba a los bolos.
- Sí, señor...

Transcurrido este tiempo, a los 11 o 12 años tuvo que ir a servir a Munilla y algún otro lugar.

Posteriormente, al morir su madre, marcha a Valdeosera y contrae matrimonio con Andrés Sáenz, natural de Bucesta. Fruto de este matrimonio nacen cinco hijas y dos hijos.

Su modo de vida era el campo y la ganadería, poseían vacas y cabras. Un día fue su marido a comprar cabras y enfermó de pulmonía, a consecuencia de la cual murió, quedando viuda en 1936, cuando contaba 40 años de edad y sola con su suegra para mantener a los siete hijos, que contaban con 12 años el mayor y meses el pequeño. De estos, dos llevó a la Beneficencia (no por enfermedad, sino por su situación en ese momento). Periódicamente bajaba a verlos y les llevaba comida de casa, que sin duda agradecerían. Los otros cinco bajaban a la escuela de San Román.

Mientras estuvo en Valdeosera trabajó en el campo, donde cultivaba su tierra, segaba sus piezas y acarreaba su grano. Cuando llegó el momento de llevar al menor de los hijos a la escuela y para no subir y bajar todos los días, decide trasladarse a San Román, donde se instala en una casa sita en la calle del Solano, donde continúa todavía. Al principio la alquiló a una señora de Vadillos, pagándole 100 Pts. anuales, pasando posteriormente a su propiedad.

Una vez en San Román trabajó en el molino Sindicato regentado por Pedro, donde lavaba ropa; aquí iba por las mañanas, acudiendo por la tarde a casa del médico del pueblo, D. Jesús Garro, donde aparte de lavar, transportaba agua de la fuente. Posteriormente trabajó en la fonda de la Sra. Catalina, donde realizaba labores de todo tipo, limpieza, lavado de ropa, incluso trabajos en la era e ir a escardar.

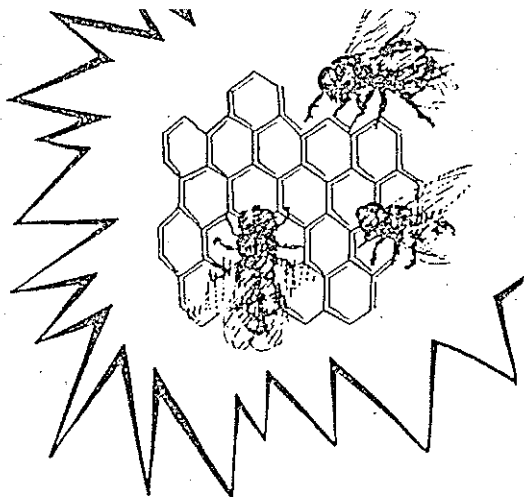
Cotizaba 2,50 Pts. a la Seguridad Social, aunque fue menos en un principio, pasando a cobrar 200 Pts. al mes (hace 25 años), cuando se jubiló, que fue estando trabajando en la fonda.

Mención especial merecen sus trabajos para preparar una huerta en las Granjas con su hijo mayor; sacó gran cantidad de piedras de río acondicionando la tierra para laborearla. En una de las crecidas se la llevó el río Santa María, volviéndola más tarde a preparar,

Esta es muy resumida la vida de la Sra. Irene, para quien no pedimos ningún trofeo, sin duda merecido, sino el reconocimiento de una labor que no solo se limitó a su casa, sino que se vio obligada a efectuar trabajos fuera de ella, siendo estos muchas veces impropios para su condición.



José Luis Sáenz  
César Santolaya



# Las abejas, una ayuda a la economía de la Sierra

---

ENTREVISTA CON ALFREDO SANTIOLAYA

---

Con la amabilidad que le caracteriza nos escoge Alfredo dispuesto a darnos toda clase de detalles sobre el mundo de la apicultura. El ya lleva varios años cultivando abejas y de 1976 a 1984 fue secretario de la "Asociación apícola de La Rioja".

- Alfredo, la apicultura es un trabajo o un arte?

- Yo diría que es una actividad que requiere conocimientos y exige tiempo, pero que es muy simpática, porque siempre que trabajas con las abejas te enseñan algo nuevo: de sus costumbres, forma de vida, etc.

- Tenemos entendido que el Camero Viejo produce una miel especial. ¿Es así?

- Sí, la miel que se produce por aquí es de la clase llamada "mil-flores", por la gran variedad de flores de que procede: hulgaga, tomillo, espliego, biércol, etc. Y estas flores dan una miel muy buena. Y hay épocas del año en que predomina más una flor u otra; por eso la miel es muy variada.

- Y hablando de cantidad, ¿cómo está la apicultura en la Sierra?

- Aunque no se cultiva mucho, no es mala zona, porque hay mucha floración. Es mejor que el resto de La Rioja, donde hay más plagas por los insecticidas, que diezman la población de abejas. La zona donde más colmenas hay es en la parte de Pineda, Sancho Leza, San Andrés, etc. Ahí habrá alrededor de 3.000 unidades, sobre todo cajas; la mayoría son de los valencianos. En el Camero Viejo habrá unas 1.500 unidades, sobre todo de vasos, habiendo unos 12 colmeneros que se distribuyen en los siguientes pueblos: Soto, Terroba, San Román, Jálón, Vadillos, Ajamil, Muro y Laguna. Por aquí no vienen los valencianos, porque el terreno es más abrupto y no les pueden poner a pie de carretera. Sin embargo hay algunos que viven en Logroño y tienen puestas colmenas.

-¿Cualquiera puede poner colmenas donde quiera?

- Generalmente se ponen en fincas propias; si se ponen en el monte, hay que pedir permiso a ICONA. Los valencianos tienen muy desarrollada la apicultura y lo que hacen es aprovechar la floración del naranjo y luego vienen aquí y así les sacan el doble de rendimiento. Es una especie de trashumancia no de ovejas, sino de abejas. Como se vio que se estaban metiendo mucho los valencianos, para defendernos se creó hace 10 años la Asociación Apícola de La Rioja.

- ¿Por qué razón en esta zona nuestra hay más vasos que cajas?

- Las cajas son para producir miel y los vasos para criar abejas. En proporción al trabajo, resulta más rentable y tiene mejor salida el criar; se vende mucho a los valencianos. En el Camero Viejo habrá solo unas 200 cajas. De todos modos hay capacidad de poner más colmenas, tanto vasos como cajas.

- Y económicamente, ¿es rentable la apicultura?

- Con 200 unidades (cajas o vasos) puede dar para vivir una familia. Trabajo también de bastante, sobre todo en ciertas épocas, como Mayo y Junio, que es cuando están enjambando. Y claro, no todo es "miel sobre hojuelas", porque hay riesgos; también las abejas se mueren; hay malos años, etc. Y por supuesto los picotazos, que siempre te toca alguno, sobre todo en los días ventosos y nublados.

- ¿Qué les dirías a nuestros lectores para animarles a consumir miel?

- Todos sabemos que la miel es muy recomendable para muchas cosas: como medicina, para afecciones de garganta, catarro, buen funcionamiento del aparato digestivo; como refresco, con limón y agua; para postres, etc.

Aunque no necesita que le hagamos propaganda, porque toda la miel que produce la tiene vendida en la tienda de San Román, les garantizamos que tiene una miel muy buena y a 400 pts. el kg. No está mal endulzar un poco la vida.

También la apicultura bien organizada puede ser una fuente de ingresos, puede dar ocasión a algunos puestos de trabajo y ayudar a la economía de la Sierra.

La Redacción

Es preciso reconocer que la miel, extracto purísimo de las plantas en la época de su mayor impulso orgánico, es un alimento vegetal muy nutritivo, y esto lo confirma el hecho de que un kilogramo de miel produce 3.395 calorías mientras que un kilogramo de huevos produce 1.375, y que un kilogramo de carne sin hueso que contiene 1.339 y que en igualdad de peso tiene la miel dos veces y media más valor alimenticio que el azúcar y lo mismo que 4.300 litros de leche buena.

El Dr. Jesús Noguera en su libro «Alimentos y Vitaminas» dice:

«La miel es uno de los más preciados alimentos que posee el hombre; su riqueza en vitaminas es extraordinaria; así como en hidratos de carbono que posee la enorme cantidad de 79'85% mientras que la carne, el bacalao, el jamón, etc., están a cero. Para los niños es de efectos sorprendentes en el crecimiento y formación dental. Alimento completo recomendado por insignes doctores de todo el mundo entre ellos nuestro famoso Marañón que dice la usaba todos los días».



# ALUMNINAS de las ESCUELAS

(QUINTA RELACION)

## SAN ROMAN

1911

María Royo García  
Ma Encarnación Ortueste Fernández  
Ma Carmen Martínez Iñiguez  
Ma Dolores Gutiérrez Iñiguez  
Lucía Bazo Cillero

1912

Joséfa María Díez Iñiguez  
Justa Tabernero San Esteban  
Elisa Royo García  
Lucía Moreno Díez

1913

Manuela Sáenzde Torre  
Araceli M. Martínez Fernández  
Segunda Iñiguez  
Manuela Lasanta Guridi  
Felicitas Blanco Vallejo  
Justa Rodríguez Sáenz

1914

Ma Carmen Mendilivar Sáenz  
M. ría T. Calleja Santamaría  
Ma Dolores Cenicerros Vallejo

1915

Ma Adoración L. Andérica Díez  
Ma Jesús A. Díez Ruiz  
Ma Luisa Adán Heredia  
Ildefonsa Soledad Sáenz de Torre  
Ma Rosario Salomé Martínez Pérez

1916

Ma Jesús Iñiguez García  
María Royo García  
Ma Encarnación Tabernero San Esteban  
Ma Angeles Redondo Galán  
Marcelina Blanco Vallejo  
Elisa Divina Pastora San Miguel Calvo  
Ma Dolores Dionisia Gutiérrez Iñiguez  
Ma Esperanza Andrés Lasanta

1917

J. Pilar de la Concepción Martínez  
Ma Magdalena Tabernero San Esteban  
Ma Sabina Sanz Olmos

1918

Francisca Rodríguez Sáenz  
Prudencia Royo García  
Ma Caridad Moreno Díez  
Benedicta Lasanta Guridi

1919

Ma Encarnación Díez Ruiz  
Emilia Martínez Iñiguez  
Jacinta Albelda Martínez  
Ma Carmen Díez Iñiguez

1920

Rosario Andrés Lasanta  
Matilde Vallejo Iñiguez  
Ma Asunción Ulecia Díez  
Purificación Vallejo de Torre  
Felisa Calvo Barreras

1921

Ma Angeles Martínez Ochoa  
Encarnación Vallejo Iñiguez  
Consuelo Redondo Galán  
Ma Visitación de Torre Iñiguez  
Isabel Calvo Barreras  
Angela Sáenz Fernández  
Irene de la Concepción Martínez

1922

Emilia Ulecia Díez  
Ma Salud Martínez Iñiguez

1923

Elvira de Torre Iñiguez  
Iluminada Lasanta Guridi  
Julia Vallejo Iñiguez

1924

J. Adoración Ulecia Díez  
Ma Resurrección Andrés Lasanta  
Ma Delia Redondo de la Concepción  
Ma Angeles de la Concepción Mart.  
Felisa Calvo Barreras

1925

Ma Milagros Martínez Ruiz

## VELILLA

1915

Ma Purificación Pascual Martínez

1919

Ma Angeles García Sáenz

1920

Felisa García Martínez

1923

Ma Carmen Reinares Martínez

1925

Vicenta García Martínez



# VALDEOSERA

- 1911 Justa Sáenz Barrio
- 1912 Benita Reinares Fernández  
Benedicta Martínez Sáenz  
Ma Carmen Palacios Reinares  
Rafaela Tabernero García
- 1913 Maximina Sáenz Díez  
Victoria Sáenz Díez
- 1914 Ma Luisa Martínez Sáenz  
Ma Esperanza Palacios Reinares  
Felicia Sáenz Díez
- 1915 Victoria Fernández Martínez
- 1916 Tomasa Sáenz Díez  
Benita Tabernero García
- 1918 Pascuala Sáenz Díez  
Petra Fernández Gutiérrez
- 1919 Victoria Tabernero García
- 1920 Ma Pilar Sáenz Sáenz
- 1922 Ma Carmen Martínez Iñiguez  
Ma Santos Sáenz Sáenz
- 1924 Ma Antonia Sáenz Martínez  
Amalia S. Tabernero García  
Julia Fernández Tabernero
- 1925 Lorenza Sáenz Martínez

# VADILLOS

- 1912 Eugenia Moreno del Valle
- 1913 Felisa Blanco Olmos  
Angela Moreno Lería
- 1914 Catalina Martínez Díez  
Vicenta Ruiz Peña  
Bienvenida Blanco Olmos  
Irene Martínez Díez
- 1916 Juana Blanco Vallejo  
Anselma Martínez León  
Amalia Martínez Olmos  
Ma Carmen Díez Marín

# AVELANEDA

- 1911 Gregoria Ochoa Ochoa  
Eugenia del Valle Blanco  
Avelina Martínez Lería
- 1913 Justa Ochoa Ochoa  
Demetria del Valle Blanco
- 1914 Emeteria Blanco Lería
- 1915 Margarita Ochoa Ochoa  
Valeriana Ochoa Ochoa

# MONTALBO

- 1911 Felisa Sáenz Iñiguez  
Ma Jesús Sáenz Sáenz  
Teresa Sáenz Sáenz
- 1912 Josefa Sáenz Martínez
- 1913 Gregoria Martínez Martínez
- 1916 Encarnación Sáenz Sáenz
- 1921 Juana Sáenz Martínez
- 1923 Florencia de la Concepción Jiménez  
Martina Galilea Martínez  
Ma Carmen Sáenz Martínez
- 1924 Adoración Sáenz Sáenz

# JALÓN

- 1896 Juliana Mazo Bergejo  
Gregoria López Reinares
- 1899 Josefa Martínez Fernández  
María Pascual Reinares  
Isabel Marín Sáenz
- 1901 Margarito Domínguez Herreros
- 1902 Venancia Rodrigo Benito
- 1903 Juliana Domínguez Herreros  
Felipa Calleja Domínguez  
Benita López Reinares
- 1905 Rosa Domínguez Herreros  
Teodoro Blanco Blanco  
Inés Miguel Sáenz
- 1907 Ma Magdalena Miguel Sáenz  
Lucila Domínguez Herreros  
Ma Dolores Calleja Domínguez
- 1908 Micaela Pascual Reinares  
Amalia Blanco Blanco
- 1909 Ma Remedios Calleja Benito  
Juliana Miguel Sáenz  
Josefa Marín Tabernero  
Juana López Blanco  
Valentina Pascual Reinares
- 1910 Petra Domínguez Herreros
- 1911 Josefa Miguel Sáenz  
Cecilia Calleja Domínguez  
Feliciano Blanco Blanco  
Ma Carmen López Blanco  
Francisca Marín Tabernero
- 1912 Emeteria Blanco Acha  
Eugenia Marín Malo
- 1913 Ma Carmen Herreros Domínguez  
Rosalia López Blanco  
Juana Calleja Domínguez
- 1914 Juana Domínguez Herreros
- 1915 Ma Carmen Calleja Domínguez  
Ma Salomé V. Marín Martínez
- 1916 Josefa Miguel Sáenz
- 1918 Ma Petra Marín Malo
- 1919 Ma Gloria Victoria Tre Mazo  
Felisa Laya Rodríguez  
Fca. Teresa Domínguez Domínguez
- 1920 Valentina Blanco Blanco  
Eufemia Herreros Domínguez
- 1921 Jacinta Laya Rodríguez  
María Malo Domínguez
- 1923 Silvina López Blanco





# «AMIGOS DE SAN ROMAN» ASOCIARSE PARA VIVIR

*Este artículo apareció en el Semanario "PUEBLO DE DIOS" de la Diócesis de Calahorra, en la fecha de 15 de Marzo de 1986. Lo reproducimos para nuestros lectores.*

El asociacionismo es una de las características del mundo moderno. Surge cuando hay unos intereses comunes y se intuye que aunando fuerzas se pueden conseguir mejor. No nace desde el poder, sino desde las bases, porque cubre espacios a donde las organizaciones oficiales no llegan. Se trata de gente voluntaria que por «deporte», por amistad, por idealismo o por fe se asocian para hacer algo juntos. El Concilio Vaticano II decía que hay que superar la ética individualista y que la justicia y la caridad cristiana deben llevar también a promover y ayudar a las asociaciones que buscan el bien común.

Bajando al terreno concreto y buscando las posibilidades de las Asociaciones —incluso en los pueblos pequeños—, hemos entrevistado a representantes de la Asociación «Amigos de San Román».

— ¿Cómo surgió la Asociación?

— Nació hace 8 años. San Román de Cameros sufrió, como los demás pueblos de la sierra, una fuerte depoblación en la década de los 60 con cierta sensación de abandono. Las miradas se centraban en la ciudad, a donde se iba yendo la juventud. Pero en la década de los 70 se va recuperando el aprecio al pueblo que se dejó. Allí quedan los padres o al menos la casa de los años pasados, los recuerdos de la niñez, la familiaridad del trato con las personas, la paz, el disfrute de la naturaleza. Valores que se añoran desde la ciudad. Se vuelve al pueblo los fines de semana, las vacaciones, el verano. Y hay algunas personas que quieren que su pueblo sea mejor y título particular procuran embellecer y darle más vida. Como se vio que uniéndose ideas y esfuerzos se podía llegar mucho más y que habría muchas personas que se incorporarían, se decidió fundar una Asociación de amigos del pueblo. La componemos gente que vive en el pueblo y gente que vive fuera, éstos en mayor número. Ahora somos 182 socios.

— ¿Cuáles son los objetivos que pretende la Asociación?

— No es una «sociedad» que haga algo en interés de los propios socios sino que buscamos promocionar nuestro pueblo en todos los aspectos: cultura, posibilidades turísticas, mejora urbana y de vivienda, atención sanitaria, higiene, promoción social, conocimiento de la propia historia, artesanía popular, esparcimiento, etc. todo ello en un afán de colaboración con las instituciones públicas en los temas de interés para la zona.

— En los ocho años de vida ¿qué habéis hecho en beneficio del pueblo?

— Probablemente lo más importante ha sido el sembrar ilusión y levantar ánimos. Haciendo pequeñas cosas ha cundido el ejemplo; y así, entre lo que ha hecho el Ayuntamiento, los particulares y la Asociación tenemos un pueblo que a simple vista ha cambiado de aspecto de 10 años a esta parte, con las fachadas de las casas arregladas, adornos en las plazas, edificios nuevos, etc. El Centro Riojano de Madrid reconoció este esfuerzo concediéndonos el primer premio de «Valores riojanos» hace tres años.

La Asociación, como tal, ha promovido actividades culturales: todos los años en el verano se organiza una semana cultural con exposiciones, conferencias, películas, teatro, música, etc.; también se viene convocando un concurso de investigación y literario sobre San Román y los Cameros y de trabajos manuales; se ha montado una Biblioteca con bastantes fondos. Nos hemos interesado por la animación de las fiestas populares, organizando diversas actividades recreativas, deportivas, etc., hasta que esta tarea la han asumido los jóvenes de la Peña, de reciente creación. Hemos promovido y sacado adelante instalaciones y lugares de esparcimiento, desde un parque infantil y merendero hasta un local de convivencia, pasando por frontón y presa de baño. También hemos colaborado con la Parroquia, para instalar un pequeño museo en la sacristía, traslado de objetos e imágenes de pueblos

despoblados y hacer algún arreglo.

— Todo esto supondrá disponer de mucho dinero. ¿De dónde lo sacáis?

— Más importante que el dinero son las iniciativas y las ganas de colaborar. Para hacer estas cosas se emplean en su totalidad los ingresos de las cuotas de socios, además de algunos donativos particulares y la colaboración personal voluntaria de bastantes. También se han conseguido subvenciones de la Comunidad Autónoma y de otras entidades públicas y privadas, que han ayudado directamente a la Asociación o a través del Ayuntamiento. De todos modos, para cualquier cosa que se emprende hace falta moverse mucho.

— ¿Os habéis encontrado con muchas dificultades?

— Lo fácil es cruzarse de brazos y no hacer nada. Hacer cosas ocasiona quebraderos de cabeza, incomprensiones o críticas por parte de algunos y celos por parte de otros; a veces puede entrar el desánimo. Lo que más duele es si encuentras poca colaboración. En este tipo de Asociaciones el peso suele caer sobre unas cuantas personas. En este sentido se podría mejorar bastante para que hubiera más participación y que todos se sintieran más protagonistas.

**Una Asociación cultural. Un pequeño pueblo de los Cameros. Una forma de luchar, de solidaridad, de unión. El Reino de Dios pasa también por la mejora y la transformación de los pueblos.**

**CARITAS RURAL**

# NOTICIAS

## DEFUNCIONES

Este trimestre hemos tenido que lamentar la muerte de varios amigos:

- Florentino Santolaya, que llevaba bastante tiempo en cama.

- Marino Ortueste, que andaba delicado de salud.

- Marta Pascual, que estuvo muy pocos días enferma.

- Lalo (Eduardo Reinares), hijo de José Luis y Gloria, que murió de accidente a sus 21 años.

Para todos ellos pedimos el descanso eterno y a sus familias les expresamos nuestra condolencia.

-----

## CASA Y SOLAR A SUBASTA

Se subastó y se vendió por parte del Ayuntamiento la Casa del Secretario y un solar (antiguo servicio de las Escuelas). El precio subió por encima de lo que se anunciaba: rozó el millón y medio. Se lo adjudicó Luis Jiménez Calonge. ¡Que lo disfrutes!

-----

## SE RECUPERAN

El Secretario del Ayuntamiento, Julián del Pueyo, ha llevado una mala racha: primero fue un hijo que tuvo un grave accidente de circulación pero que se está recuperando muy bien; y después él mismo ha tenido que ser operado, pero ya está en perfectas condiciones incorporado a su trabajo. Nos congratulamos de que todo lo vayan superando bien.

-----

## JAVI SIGUE

En enero terminaba el plazo del abastecedor del Centro Social. La Junta se lo ha adjudicado de nuevo al amigo Javier en las mismas condiciones que el año pasado. Suerte.

-----

## PINTADA

NO NOS REFERIMOS a las del referendun (que también hubo alguna), sino a que La Peña tiene pensado pintar el suelo del local de los jóvenes para que no se levante polvo. ¡Bailen tanto!

## REFERENDUM

En la Campaña hubo miting del PSOE y de AP. Los resultados de las votaciones fueron los siguientes, sobre 166 electores (Vadilla vota en San Román):

SI: 40

NO: 39

Blanco: 23

Nulos: 2.

-----

## SEMANA SANTA

Como otros años, han venido bastantes a pasar los días de las vacaciones de Semana Santa. Se han tenido todos los actos religiosos, con las tradicionales procesiones y sermones por el Párroco D. Pedro Lasanta. El tiempo ha acompañado.

-----

## CARETERA

Pígue de arreglos la carretera entre lo de Trevijano y Soto. La están ensanchando y está ya a punto de echarle la brea. No es que sea una autopista (porque las curvas siguen las mismas, cuanto que más anchas), pero ahora se va más seguro y mejor. ¡Pero no fiarse: que es una carretera "turística", para ir sin prisas!

-----

## HIEDRA

Luis Ignacio García ha plantado hiedra en el borde del río Santa María para que vaya tapado y embelleciendo el muro de contención del frontón. Como la jota: "Y subir, y subir por las paredes..."

-----

## NOGALES

De aquellas nueces que hace dos años plantó Cali, hay unos cuantos plantones de nogal que se van a poner en el paseo de los Avellanc. Se protegerán debidamente. A ver si los cuidamos un poco entre todos.

-----

## AGUA

LOS GANADEROS se quejan de la sequía. La nueva traida de aguas sigue su marcha.

BOLETIN INFORMATIVO  
DE LA ASOCIACION  
AMIGOS DE SAN ROMAN  
DE CAMEROS  
(LA RIOJA)

- PERIODICOS -

## LEA en este NUMERO

Pág.

- 2 Saludo
- 3 Florentino
- 5 Notas sobre historia de Cameros
- 8 Conoce los lugares de San Román
- 10 Breve historia de la Plaza de  
D. Simón
- 11 Semblanza: Da Irene Martínez
- 13 Las abejas: una ayuda a la  
economía de la Sierra
- 15 Alumnas de las Escuelas
- 17 "Amigos de San Román": Asociarse  
para vivir
- 19 Noticias

AGRADECEMOS A "CAJARIOJA"  
LA COLABORACION ECONOMICA  
QUE NOS PRESTA PARA LA  
EDICION DE ESTE BOLETIN



# CAJARIOJA